

# المنجفة

## رسالة في معنى شعر المتنبي

عن  
المفضل بن محمد بن مسعر النحوي المحمدي  
(ت ٤١٢ هـ)



تحقيق الأستاذ الدكتور  
عبد العزيز بن أحمد السالحي  
بمكة المكرمة

# الْمُنْصِفَةُ

دعالة في معبر شعر المتنبي



# الْمُنْجِصَةُ

## رسالة في معنى شعر المتنبي

عملها  
المفضل بن محمد بن وسع بن سحر النحوي المعري  
(ت ٤٤٢ هـ)

تحقيق الأستاذ الدكتور  
عبد العزيز بن نايف  
جامعة الملك سعود

١٤٤٥ هـ / ٢٠٢٣ م



٢٠١٦م جامعة الملك سعود - كرسي الشيخ بجامعة الملك سعود - ١١٦١٦هـ

لجنة كلية الملك فهد الوطنية كفاءات

العلماء، والباحثين في اللغة العربية، والدراسات العربية وآدابها  
العلماء، والباحثين في اللغة العربية، والدراسات العربية وآدابها  
العلماء، والباحثين في اللغة العربية، والدراسات العربية وآدابها  
٢٠١٦م

ص ٩

رصدت: ٢٠١٦م، ٢٠١٦م، ٢٠١٦م، ٢٠١٦م، ٢٠١٦م

١- اللغة، والدراسات العربية، والدراسات العربية وآدابها  
٢- اللغة، والدراسات العربية، والدراسات العربية وآدابها  
٣- اللغة، والدراسات العربية، والدراسات العربية وآدابها  
٤- اللغة، والدراسات العربية، والدراسات العربية وآدابها

٢٠١٦م

٢٠١٦م

رقم الإصدار: ٢٠١٦م

رصدت: ٢٠١٦م، ٢٠١٦م، ٢٠١٦م، ٢٠١٦م، ٢٠١٦م

جامعة الملك سعود

كرسي الدكتور محمد العريز التابع للدراسات اللغة العربية وآدابها

هاتف: ٢٠١٦م فاكس: ٢٠١٦م

ص ب ٢٠١٦ الرياض ١١٤٥١

الموقع: <http://almanichair.ksu.edu.sa>

البريد الإلكتروني: [almanichair@ksu.edu.sa](mailto:almanichair@ksu.edu.sa)

جميع الحقوق محفوظة

الطبعة الأولى: ٢٠١٦م، ٢٠١٦م

جميع الكتب التي تصدر عن كرسي الشيخ بجامعة الملك سعود وآدابها محمية



إلى العزيز

الأستاذ الدكتور إبراهيم البيطشان

## المصدر

منذ بدء العمل في هذا الكرسي البحثي المهيّء بدراسات اللغة العربية وآدابها استمرت هيئة اللجنة على أن يكون من محاور فعالياته نشر الدراسات والبحوث العلمية ذات الجودة العلمية الرفيعة.

ومن ثم فإن المأمول من نشر الكرسي سلسلة متتابعة من هذه الدراسات أن يكون كل منها محققاً إضافة معرفية ملموسة في مسار خدمة اللغة العربية التي هي مكون رئيسي في تكوين الهوية الثقافية للأمة، وفي مجال تعميق الوعي بالأدب العربي وتاريخه على مر العصور.

وبالنظر إلى اتساع المسارين - الحضاري والعلمي - الذين تحرك بهما اللغة العربية والمفردات بحسبها تنوع المعاهات الآداب العربية والدراسات النقدية والبيانية والأسلوبية التي قامت خوفاً وبالنظر إلى اختلالات بعض المسارين في العصور التاريخية المتعاقبة، والبيانات الخطارية المتروكة، بالنظر إلى كل ذلك فإننا نريد أن تكون هذه السلسلة من الدراسات محاولات جادة لتحقيق أكبر قدر ممكن من ترسيخ هذه الأبعاد.

كذلك فإن من التوجهات المهمة التي عيّنت اللجنة العلمية للكرسي بأن يتجهي تعهدها في سلسلة هذه الإصدارات التوجه إلى نشر جملة من المخطوطات العربية المهمة وفق أصول التحقيق العلمي ومعاييره.

وعلى ضوء ذلك كله فإننا نأمل ونسعى لأن يكون هذا الإصدار، وما سيحده - سواءً كان من إصدارات، مما يعز من الثروة العلمية للجامعة أم لا - يعود وهي تبادر إلى تحقيق إنجاز مرموق في الرقي بمعايير الجودة الجامعية.

وفي الخصلة فإننا نتطلع إلى أن يكون كل عمل يقوم به الكرسي إسهاماً في القيام بأعباء المسؤولية تجاه اللغة العربية المرموقة المتعددة، ولقاء الآداب العربية المتروكة المنددة، ولقاء أعمال مرموقة كنزها تراث المخطوطات العربية التي ما تزال تستلزم أن تسرى لسور التحقيق والنشر.

ولئن قد جميع العاملين على هذه اللغة وعلى آدابها وعلى تراثها الأصلي بكل محلاته.

المشرف على الكرسي

أ. د. عبد العزيز الخانع

الفصل



## المقدمة

### شيء عن ابن مسعر<sup>(١)</sup>

أبو المحاسن المفضل بن محمد بن مسعر التوحي المعري النحوي الأديب الفقيه الحنفي  
المعري الشامي.

يقول ابن عساكر في تاريخه أن وفاة ابن مسعر كانت سنة اثنين وأربعين أو ثلاث وأربعين  
وأربع مئة، ويقترح سنة ولادته بعد السبعين وثلاث مئة، وهذا يعني أنه عاش فوق سبعين سنة  
تقريباً، كما يقرر ابن عساكر أيضاً أنه ولد وتوفي في معرة النعمان<sup>(٢)</sup>.

وترجم ابن مسعر لوالده، في كتابه الآخر: تاريخ العلماء مع الشجاة واللغويين، بعد إيراده  
ترجمة ابن جني مباشرة، فقال: "توفي ابن جني ثنتين وتسعين وثلاث مئة، وتوفي والذي، إلى  
رحمة الله تعالى، بعد، ستة؛ وإني ذكرته لأنه من أهل هذا العالم، ومن شهر بالشام به".

ولم يكتب ابن مسعر بهذه الترجمة المختصرة لوالده، بل جعله أحد مصادر الألفية في  
كتابه، يقول مثلاً: "وكان المبرد يقول الشعر، ومن شعره ما أنشدته أبي، محمد بن مسعر،

(١) انظر ترجمته في المصادر الآتية.

ابن عساكر، تاريخ ٦٠: ٩١-٩٢، باقوت، معجم الأدباء ٦: ٢٧١٠، الذهبي، ميزان الاعتدال ١  
١٧١، الصفدي، الوافي بالوفيات ٢٦: ٢٠٢-٢٠٣، القرشي، الجواهر المضية في طبقات الحنفية  
٤٩٥، ابن تغري بردي، النجوم الزاهرة ٥: ٤٤٤، ابن تطلوع، ناسخ التراجم ٢٩٦-٢٩٧، السيوطي،  
بقية الرعاة ٢: ٢٩٧، ونظر مقدمة الدكتور الخلو لكتاب المؤلف: تاريخ العلماء ٣-١٦.

(٢) ابن عساكر، تاريخ ٦٠: ٩١، ونظر: باقوت، معجم الأدباء ٦: ٢٧١٠، الصفدي، الوافي ٢٦: ٢٠٢،  
ابن تغري بردي، النجوم ٥: ٥٢ إلا أنه يقرر وفاته سنة ٤٤٣ في دمشق.

(٣) ابن مسعر، تاريخ العلماء النحويين ٢٥.

(٤) المصدر نفسه ٥٦.

قال: أشدني محمد بن أحمد الأنباري بمعرفة السمان، قال: "... ثم يورد الشعر:

نراه في موضع آخر من كتابه بنفس بعض النُصوص من خط والده، رواية عن الزجاجي، مما يدل على اتصال والده بعلما عصره. وفي موضع آخر يقول: "ووجدت بخط أبي". وهذا الخبر يدلان على أن والده كان مدونا للأخبار، بل ربما كان مؤلفا للكتب، إذ نراه في موضع ثالث بنفس على مصدر خبره حين يقول: "حدثني أبي محمد بن إسحاق قال: حدثنا الحسين بن خالد".

هذا الثراء العلمي لو أنه يؤكد أن ابن إسحاق قد نشأ في بيئة علمية تحوية أدبية كوّنت شخصيته ووجهته ليكون كوالده "الذي شهر في الشام"، بل ربما كان الابن أشهر منه لما عرفنا من عناوين مؤلفاته على قلتها.

ولم تكن هذه البيئة هي الوحيدة المكونة لشخصيته العلمية، فهذا ابن عساكر في تاريخه يعدد العلماء الذين رحل لطلب العلم على أيديهم في البيئات العلمية المختلفة فيقول: "سمع أبا محمد الحسن بن محمد بن يحيى الصّحّام بشر من رأي، وأبا عمر بن مهدي ببغداد، وأبا الحسن أحمد بن علي بن أيوب الحكيري، وأبا عبدالله بن الحسين بن محمد بن يحيى العاقولي، وأبا علي الحسن بن شهاب بن الحسن الحكيري بعكرا، وأباه محمد بن إسحاق أبا المغيرة، وأبا محمد بن أبي نصر في دمشق، وقرأ ببغداد الأدب على علي بن عيسى بن الفرج الرّيمي، وأبي القاسم علي ابن عبدالله الدّققي، وأبي الفتح محمد بن أشرس البسابري النحوي، وحدثت بدمشق، وكان

(١) ابن عسّكر، تاريخ ١٠٩.

(٢) المصدر نفسه ١٨٩.

(٣) المصدر نفسه ١٧، ١١٣. ونظر الصفحات: ١١٣، ١٠١، ١٠٧، ١٨٢، ٢١٢، ٢٢٥.

(٤) ابن عساكر، تاريخ ١٦٠، ٩١، وياقوت، معجم الأدباء، ١٦، ٢٧٦٠، الصفدي، الوافي ٢٦: ٢٠٢-٢٠٣.

ابن نوري، النجوم ٥: ٥٢.

سواء قبل أو بعد ذلك إلى علماء يذهبون إلى أن هذا الكتاب ليس له علاقة مع أبي عبد

الله بن حنبل<sup>(١)</sup> بل هو من علي بن عيسى بن

إبراهيم بن وهب بن حنبل، موثق بحديثه في تاريخ ابن أبي عمير<sup>(٢)</sup> وابن عبد البر<sup>(٣)</sup>

كان يقع من السلفي، وصف كتاب "ترد على الشافعي في ما جاء في كتابه" بأنه

"من حقه بالوثوق بأنه" "كتاب صحيح مع ما يبيد<sup>(٤)</sup>، أحمد له في حقه من غيره له

و ما جاء من غيره من علماء يذهبون إلى أن هذا الكتاب هو "صحيح في كونه" "صحيح في حديثه" "صحيح في

من يذهب إلى أن هذا الكتاب هو "صحيح في كونه" "صحيح في حديثه" "صحيح في

دعوى" "صحيح في كونه" "صحيح في حديثه" "صحيح في

هو عليه السلام" "صحيح في كونه" "صحيح في حديثه" "صحيح في

حنبل بن علي لا يذهب إلى أن هذا الكتاب هو "صحيح في كونه" "صحيح في

صحيح في كونه" "صحيح في حديثه" "صحيح في

الله يعلم أن حنبل صادق في الحديث ولتقبل المحرم

وغيره يترحم في كتابه لأبي الشكوت بن أبي "صحيح في كونه" "صحيح في

من يرى تقديم أمير المؤمنين عليه السلام

من يذهب إلى أن هذا الكتاب هو "صحيح في كونه" "صحيح في

صحيح في كونه" "صحيح في حديثه" "صحيح في

صحيح في كونه" "صحيح في حديثه" "صحيح في

(١) انصاري، الروايات ٢٦-٢٠٢

(٢) إسناده صحيح، الأمانة ٦٠٠، الذهبي، سير أعلام النبلاء ١٧١

(٣) ابن حجر، تاريخ العلماء البحريين ١٧٥

(٤) صحيح في كونه ١٠٧-١٠٨

## المقدمة

۱۰۰ : یحاصرني بجلوليہ غیر آتی وحدث بر احوه سید اسرار احمد

قلت فاستمعوا لي

قال: أتتبعني أم أنتهي؟<sup>١٨</sup>

وكان ناصر بن عبد الله بن العلاء بن عمرو بن عبد الله بن عبد الرحمن بن الحكم بن أبي العاصم قال

۱۰۰ عَمْرُوهُ "بِالتَّكْوِينِ" وَوَعْدُ وَوَقْدَا وَاعْدُ عَمَلًا، أَمَا حَبِيبَتِ قُرْبُ اِبْنِ شَاعِرٍ

وَأَيُّ إِذَا أَوْعَدْتُهُ أَوْ وَعَدْتُهُ      أَجَلْتُ إِيَّادِي وَشَجَرُ مَوْعِدِي

فكان به عمرو بن عبد شمس بن أبا عمرو بن زعران بن مبرزة الجواب<sup>١٢</sup>

والله اعلم بالصواب

المحور

مؤلفات

- ١ - سادس الفصل في الأثمة بين اخلال والحرام
- ٢ - ربيع الخدمه المحرمين من الصربيين وبنوفين وغيرهم، تحقيق الأستاذ الدكتور عبد الحاح حبو من مشوراد جامعة الأمام الأياض، ١٤٠١ هـ ١٩٨١ م
- ٣ - رده على النافعي، وذكر فيه ما خالف فيه نصوص من القرآن ولسه
- ٤ - رسالة في وجوب غسل الرّجلين
- ٥ - المنصعة وهي هذا الكتاب، وأتوقف عنه مبصلاً

(۱) بی-مستقیم و غیرمستقیم

(۶) اس قصہ پر ۱۹۷۲ء میں جلد کتاب ۱۹۷۳ء میں شائع ہوئی۔

(٣) س. ع. كبر رجب ١٠٧٢ هـ. معجم الأدباء ٦ ٢٤١. ابي عبد الله ٢٦ ٢٢ ٢

عبدلہ خاں، روح نہ احم ۲۹۷، انیسویں، پری ۲ ۲۷۹، جامعہ حبیبہ کتب ۸۷۹

درجہ اول عاکرہ، ص ۶۰-۹۲، الصنعی، الم و ۲۶-۲۰۲، اول الطوبی، ص ۹۷، حاکر، جلد

١٧-٢٠٨٤ و سطری مقدمه داخلو ۱۲

خطوط الحصة

[illegible]

وهذه هي المحطرات التي صنفها المجموع بخطوطي خمسة، وترتيبها كما يأتي:

[illegible]

(١) دعه حسبي (٦٢٣هـ) ويوم قد حفظت من يد به المصنفات حسبي (١)  
 (٢) وقد حفظت من يد إلى سنة محمد بن محمد : لا يحسن منه

٦٢٤هـ في حياة المؤلف

[illegible]

وہابی علماء کا موقف : دہریہ اور دہریہ عقائد کا رد : ۸۳

هو التاسع وتربيع السنة

1.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

$\frac{d}{dt} \left( \frac{\partial L}{\partial \dot{x}} \right) = \frac{\partial L}{\partial x}$

١٠٦٢ هـ - ١٤٧٣ م

3. اے یہ ہیں جن کا یہ دعوے ہیں کہ وہ اپنے رب سے ملنے کے لیے جہاد کر رہے ہیں۔

[illegible]

تاریخ: ۱۴۰۲/۰۵/۰۵ (۲۵ اردیبهشت ۱۴۰۲) - ۱۴۰۲/۰۵/۰۶ (۲۶ اردیبهشت ۱۴۰۲)

محمد سعید\* وعلیہ السلام بحجۃ ۱۴۱۶ھ لے جاوا۔ علیہ السلام کو محمد سی محمد



{ ٤٢١ هـ وتوفي سنة ٥٠٨ هـ }

و قد اشتهر في النصارى العلوي الحسيني، من القضاة بدمشق، خطبه في سنة

{ ٤٦٠ هـ }

وقد ثبت من مسرور في حديث حمويه، وكان في العهد العباسي في سنة ٤٦٠ هـ

كما ولي قضاء بعلبك يقول ابن عساكر "وكان يومه في القضاء بعلبك عن والد الشريف

الحسيني وحديثه في سنة ٤٦٠ هـ في سنة ٤٦٠ هـ في سنة ٤٦٠ هـ

ومضيه من هذه النسخة في سنة ٤٦٠ هـ في سنة ٤٦٠ هـ في سنة ٤٦٠ هـ

في سنة ٤٦٠ هـ في سنة ٤٦٠ هـ في سنة ٤٦٠ هـ في سنة ٤٦٠ هـ

وأي تمام ومكانها؟

ولقد ان هذه النسخة في سنة ٤٦٣ هـ وهي سنة ٤٦٣ هـ في سنة ٤٦٣ هـ

في سنة ٤٦٣ هـ في سنة ٤٦٣ هـ في سنة ٤٦٣ هـ في سنة ٤٦٣ هـ

في سنة ٤٦٣ هـ في سنة ٤٦٣ هـ في سنة ٤٦٣ هـ في سنة ٤٦٣ هـ

في سنة ٤٦٣ هـ في سنة ٤٦٣ هـ في سنة ٤٦٣ هـ في سنة ٤٦٣ هـ

في سنة ٤٦٣ هـ في سنة ٤٦٣ هـ في سنة ٤٦٣ هـ في سنة ٤٦٣ هـ

في سنة ٤٦٣ هـ في سنة ٤٦٣ هـ في سنة ٤٦٣ هـ في سنة ٤٦٣ هـ

في سنة ٤٦٣ هـ في سنة ٤٦٣ هـ في سنة ٤٦٣ هـ في سنة ٤٦٣ هـ

في سنة ٤٦٣ هـ في سنة ٤٦٣ هـ في سنة ٤٦٣ هـ في سنة ٤٦٣ هـ

في سنة ٤٦٣ هـ في سنة ٤٦٣ هـ في سنة ٤٦٣ هـ في سنة ٤٦٣ هـ

في سنة ٤٦٣ هـ في سنة ٤٦٣ هـ في سنة ٤٦٣ هـ في سنة ٤٦٣ هـ

في سنة ٤٦٣ هـ في سنة ٤٦٣ هـ في سنة ٤٦٣ هـ في سنة ٤٦٣ هـ

{ ابن عساكر، تاريخ دمشق ٣٦ ٨٢ }

إِنَّ الْفُجُورَ السَّيِّئَ فِي طَرَفَيْهَا مَعْرُوضٌ      قَتَلْتُكَ أَنْتَ لَمْ يُجِبْ بَيْنِي قَتَلْتُكَ  
يَضْرَعُ خَشْيَةَ اللَّهِ حَتَّى لَا حَرَكَاتَ بِهِ      وَخَشْيَةُ اللَّهِ خَفِيفٌ حَتَّى لَا أَرْكَبُكَ

بعض من هذه النسخة، والنسخة التي في نسخة

باللغة التي أهم تعدد  
ما الذي قاله فيها      كذا نقدي في أحاديثنا

مع المصنف.

لقد تم في هذه النسخة في الأصل في هذه النسخة

في نسخة النسخة في هذه النسخة في هذه النسخة في هذه النسخة

في نسخة النسخة في هذه النسخة في هذه النسخة في هذه النسخة

في نسخة

بعض من النسخة في هذه النسخة في هذه النسخة في هذه النسخة

في نسخة النسخة في هذه النسخة في هذه النسخة في هذه النسخة

في نسخة النسخة في هذه النسخة في هذه النسخة في هذه النسخة

في نسخة النسخة في هذه النسخة في هذه النسخة في هذه النسخة

في نسخة النسخة في هذه النسخة في هذه النسخة في هذه النسخة

في نسخة النسخة في هذه النسخة في هذه النسخة في هذه النسخة

في نسخة النسخة في هذه النسخة في هذه النسخة في هذه النسخة

في نسخة النسخة في هذه النسخة في هذه النسخة في هذه النسخة

في نسخة

في نسخة





لَا يَزَالُ عَلَى مَن فِيهِ حَقٌّ مِّنَ الْوَعْدِ بِمَا لَمْ يَكُنْ يَدْرِي أَنَّ مِثْلَ ذَلِكَ كَانَ لَهُ فِي عِلْمِ اللَّهِ .

ثم يتحدث ابن حجر عن حجة علاء الدين بعدد من أسس على يد أبيه في سنة  
١٠٠٠ هـ. حادثة في سنة ١٠٠٠ هـ. حادثة في سنة ١٠٠٠ هـ. حادثة في سنة ١٠٠٠ هـ.  
ولا يخفى أن هذه حجة علاء الدين على أبيه في سنة ١٠٠٠ هـ. حادثة في سنة ١٠٠٠ هـ.  
ثم يذكر ابن حجر في سنة ١٠٠٠ هـ. حادثة في سنة ١٠٠٠ هـ. حادثة في سنة ١٠٠٠ هـ.  
عمل ذلك الأثر والشواهد من شعره

وَقَالَتِ الْيَهُودُ وَالنَّاصِرَةُ لَا يَرِنُوا لَهُ نَغِينَ وَلَا يُعْنُوا لَهُ أَعْنَافًا  
يَعْنِي مَرُونَ عَلَى حَدٍّ مِنْهُمْ وَهَذَا قَوْلُ الْمُشْرِكِينَ الَّذِينَ لَا يَسْمَعُونَ

تو دعوتِ سحر سے نہ ہی سبھی علیہ السلام نے "مصلحتاً" لفظ "حک" کہیں دیا ہے۔  
 عداوتی صورتوں سے سحر و ٹی کے خلاف دوسرے لفظوں سے دعوے کیے گئے ہیں۔  
 مصلحتاً سحر و جحر سحر سے اس حد تک کہ سحر (کلمہ) کی جگہ علیہ السلام نے  
 وسیعہ آیت سے سحر علیہ السلام کے خلاف بھی دعوے کیے ہیں۔  
 ان لفظوں سے سحر و جحر کے خلاف بھی دعوے کیے گئے ہیں۔

www.elsevier.com/locate/jmb

وَقَدْ كَانَ مِنْهُ لَكُمْ آيَاتٌ وَلَٰكِنْ أَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ

■ **THE**

1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 2680, 26

10

"واسي عبود بدكر بفتايبين ما ذكر لى عنه من نخوة وهوية على ديوانيهما" وكذا لى ذكر  
بعض من كان محصوراً - محصوراً - عند أنه كان يرى في يده دهر صعب يضرب به على عمر  
لام فاست، وأنه كان يسبحي منه أن بألة عنه، فقام إلى عيني لعصن و يعرض لافان فطر  
رجل إلى ترجمه الدكتور فؤاد عليه "ديوان الطبي"

وه يشتر من مسعر على بعض لشي من انطاش، بل اعطيه نسخة من أبي مرام، واس  
ابو وسى لى أبع دى بحوي و سعة مسر - محصين من ساقى أبو طيب، فأورد كها يقول  
"بلى مسر لافى ما يسمح به خاطر لى انى من أسمر - من انطاشين ومن محدثين"  
مر به شواهد على انساب نبع لشي هم و خدمهم في ما يريد على ٢٨٠ سنة في ترجمه كها  
و فتر الموعف و لى عسى بعد اجد هذا الكم لى من مشابه "لش من مدحى، و لى  
كان من شعري"

و لى بعض لاسباء في رسال ان مؤلفها يحاشي في كل هذه الشواهد انهام لى  
حراجة بحرفة انهم، لى في موضعين و ثلاثة - حب هاون بر من المحري و لى  
و صفت لى لى من "اشرق لى"

لها كان هـ و لى من مسر بأن كل شواهد لى لورد و اعطيه بعد من السرى  
المتحصن؟ اظن ذلك

هـ ان مسر يورد حرة، بدل مفهومه على شبه عراف من لى سره، يؤيد ذلك  
صيغة الاسمهام للإكاري لى و لى لى و لى لى و لى لى

(١) الصفحة ٥

٢) الصفحة ٣

(٣) الصفحة ٣٤

(٤) الصفحة ٥٩

"وحدسي عبدالعزیز بن عبداللہ رکن صاحب سنیہ البصرۃ فی التفسیر (ج ۱)

فَإِنْ تَكُ فِي قَرْيَةٍ فَاتَّبِعْ فِي الْحَقِّ  
وَيَنْ تُكُ طَعْلًا فَأَلْهَى كَيْسَ بِالطُّفْلِ

إِنْ كُنْتَ زَيْجَانٍ فَقَدْ أَصْبَحْتَ زَيْجَانِ الْقُصُورِ  
إِنْ تَكُنْ مُتَّ حَمِيرًا فَأَلْأَمْسَى غَيْرُ حَمِيرٍ

عن ابن جرير في الشجر: الشجر مذكور في هذا البيت على أنه

قصائدہ کی دندہ محمد بن سعد بن جابر و گزیرہ پختہ شمس و قد رتہ سرافہ بیاض من ی  
البحری و صحیحہ۔ ثبوت "ہذا یستی فی الشعر مثلاً لا سرہ"  
و یو ساعدہ بدیعہ بن یزید و ذکرہ ہذا من سرافہ علیہا سیحیح بن سعد بن یزید  
انصاف

وَقَبْلَ الْمَوْتِ لَا سَارِقَ ذِي خُصَّةٍ      يَصُولُ بِإِلَاحَتِهِ وَيَتَمَنَّى بِإِلَاحَتِهِ

وَمِمَّا الْكَوْتُ (لَا مَارِقُ دَقُّ تَحْصُهُ      يَصُولُ بِمَا كَمَتْ رِيَسَى سَلَا قَدَمُ  
اتفق البيان لمعنا ومعنى وورثه وحى روحها روح احمد في شكل حروفه هي  
ميرزا محمد حفيظ محمد "المعجم في شرحه"

وهذا من معجزات النبي المباني شاعراً لم يسمه قبل في رثاء الإمام العباسي - رحمه الله - يقول

(١) يلاحظ ان النبي مر بـ... محتاجي وهديت ذلك وعقب عليه لي موضع من الكتاب

Figure 1

19 June 1977

أب الثالث منها

لَوْ تَحْيَى مَيِّتًا مِنْ الْمَوْتِ حَيًّا      حَسْبَكَ الْإِجْلَالُ وَالْإِظْطَامُ  
لقد أخذ النبي اليث سره - وغرّب به كلمة واحدة وحيدة بعيداً مديح

لَوْ تَحْيَى سَيِّدًا مِنْ الْمَوْتِ حَيًّا      حَسْبَكَ الْإِجْلَالُ وَالْإِظْطَامُ  
ورعه هذه سره - هو صرحه بولاً بن مسعر لم يوافق عندها أو يث عليها. بل نحشى ذلك  
نحس ! هل عدل أبو منعر ذلك من "المرق المستحسن"؟

ممي سر يثر لاساء، وهو أن اس مسر يدخ على مديح بشاعر المتمدن عن الشاعر  
بإطلاق

ركر، مدد لو "يدع" الشاعر في سته عن سابقه؟ إلا يجوز - ريو في حلال محدود، أن  
يعدّم على سابقه؟

ملا كى يستشهد ابن مسعر - هذا من يروى برون

كَمُنَشَّقِي يَوْمٍ نَسَاءً نَجِيدِ      حَيَاةُ أَصَاتِهِ بِأَحَدِي لُصُوعِي  
بشع النبي يقول

أُظَنِّي الدُّنْيَا قَلْبًا جُتْهَ      مُسْتَقْبَا فَطَرَبَ عَلِيٍّ نَصَابِ  
وهذا أبو تمام يقول

وَمَا الْقُرُ بِالْأُذْهِ، تَقْوَاهُ بِلِ النَّي      كَيْفِي وَفِيهَا سَاكِنُهَا هِيَ الْقُرُ

(١) النسخة ٨٤-٨٥

(٢) النسخة ٨٤

(٣) النسخة ٨٤

(٤) النسخة ٧٤

١ نسخة مخطوطة

إِذَا تَرَحُّمْتَ عَنْ هَؤُلَاءِ وَقَدْ قَدَّرُوا      أَلَا تُفَسِّرُهُمْ فَكَرَّاهَتُونَ فَمَنْ

٢ هذه نسخة مخطوطة

مَنْ هَؤُلَاءِ عَمِيرُكُمْ مَكْتُمْ      فَمَنْ الشُّبَّادَةُ الْبُخُورُ

٣ نسخة مخطوطة

فَوَاجِدَ كَالْأَوَّلِ بِزَاوِكَ خَيْرِهِ      وَمَنْ وَرَدَ الْبُخُورَ اتَّعَلَّ الْوَقَايَا

٤ نسخة مخطوطة من مخطوطة في هذه الأبواب يتفق على ما مضى من مخطوطة

مَنْ لَمْ يَلَمْزَ لَمْ يَلَمْزْ إِلَّا تَقْلِيدُ الْمُتَعَدِّمِ ٥

٥ نسخة مخطوطة من مخطوطة في هذه الأبواب يتفق على ما مضى من مخطوطة

٦ نسخة مخطوطة في هذه الأبواب يتفق على ما مضى من مخطوطة

٧ نسخة مخطوطة

٨ نسخة مخطوطة من مخطوطة في هذه الأبواب يتفق على ما مضى من مخطوطة

٩ نسخة مخطوطة

١٠ نسخة مخطوطة من مخطوطة في هذه الأبواب يتفق على ما مضى من مخطوطة

١١ نسخة مخطوطة من مخطوطة في هذه الأبواب يتفق على ما مضى من مخطوطة

١٢ نسخة مخطوطة من مخطوطة في هذه الأبواب يتفق على ما مضى من مخطوطة

إِلَّا أَنْ طَلَعَ عَيْنُ الْقَوْمِ      وَلَا رَأْيِي فِي الْخَطِّ تَبَعًا قَبْلِي

١٣ نسخة مخطوطة

١٤ نسخة مخطوطة

١٥ نسخة مخطوطة

## المقدمة

بصر مع الأوبار حوثه البحر، وصرع السبي من رب العباد،  
وحيه و عمو كل ذلك بصر هذه الآسبه على فقهه حقه مهمه جدًا، ولتة أخرى  
نصاف إلى تراث أبي الطيب ودراسات شعراء وبنده

و بعد

دار سعدي في حواء لأن ندم بانكر حريل لأساد نذكر حوسه محيل بويو،  
لأساد في حومه حرده على بفضله بروندي سبحة حديد التصوير من عظمه هذه  
الرسالة نبي مختص به مكتبة الإسكوريان، الإسميه  
و شكر موصون إلى أساد نذكر موه البشاش عل تمثله بقراءة النص، وبعده  
بعض الملاحظات المهمة عليه

و شكر بصر وحيه لأساد نذكر عبدالله الفلاح الذي أهدي سبحة من مطبوخته  
الأوبه هذا النص بعد أن عدد عد مختصها، هذه الشكر حميل

كذلك فإن الشكر لا م لأساد نذكر محمد نمراد ندي الفرح على عيب هذه الرسالة  
ببحة حر سمران الطيب سبي، رعاه الله وأتمه،

وأبرز شكر مقدم لأحويون كريمة الأسنادين خدام سعدي وعلاء سعدي من  
مضنها بالمرحمة والطبقة وعمل العمار من الأمانة، رعاهم الله وجمعهم

وآرد في الختام مع الشاهر

وعبرتي بالنص والنقص شامل ومن ذا الذي يخطئ الكمال فيكمل

عبدالمجيد بن ناصر الداع

الرياض

١٤١٥ هـ / ٢٠٢٣ م

صور من المخطوط



خزائن المخطوطات



[illegible]



## فصلُ الأسماء





$$d_{\text{eff}} = d_{\text{eff}}^{\text{eff}} + d_{\text{eff}}^{\text{eff}} + d_{\text{eff}}^{\text{eff}}$$

وَبِئْسَ الْتَوَكُّلًا عَلَىٰ نَفْسٍ مَّرِيَّةٍ ۖ

[illegible]

1. *Phragmites* spp. 2. *Scirpus* spp. 3. *Spartina* spp. 4. *Distichlis* spp. 5. *Eleocharis* spp. 6. *Cyperus* spp. 7. *Eleusine indica* 8. *Setaria* spp. 9. *Pennisetum* spp. 10. *Digitaria* spp. 11. *Eleusine indica* 12. *Setaria* spp. 13. *Pennisetum* spp. 14. *Digitaria* spp. 15. *Eleusine indica* 16. *Setaria* spp. 17. *Pennisetum* spp. 18. *Digitaria* spp. 19. *Eleusine indica* 20. *Setaria* spp. 21. *Pennisetum* spp. 22. *Digitaria* spp. 23. *Eleusine indica* 24. *Setaria* spp. 25. *Pennisetum* spp. 26. *Digitaria* spp. 27. *Eleusine indica* 28. *Setaria* spp. 29. *Pennisetum* spp. 30. *Digitaria* spp. 31. *Eleusine indica* 32. *Setaria* spp. 33. *Pennisetum* spp. 34. *Digitaria* spp. 35. *Eleusine indica* 36. *Setaria* spp. 37. *Pennisetum* spp. 38. *Digitaria* spp. 39. *Eleusine indica* 40. *Setaria* spp. 41. *Pennisetum* spp. 42. *Digitaria* spp. 43. *Eleusine indica* 44. *Setaria* spp. 45. *Pennisetum* spp. 46. *Digitaria* spp. 47. *Eleusine indica* 48. *Setaria* spp. 49. *Pennisetum* spp. 50. *Digitaria* spp. 51. *Eleusine indica* 52. *Setaria* spp. 53. *Pennisetum* spp. 54. *Digitaria* spp. 55. *Eleusine indica* 56. *Setaria* spp. 57. *Pennisetum* spp. 58. *Digitaria* spp. 59. *Eleusine indica* 60. *Setaria* spp. 61. *Pennisetum* spp. 62. *Digitaria* spp. 63. *Eleusine indica* 64. *Setaria* spp. 65. *Pennisetum* spp. 66. *Digitaria* spp. 67. *Eleusine indica* 68. *Setaria* spp. 69. *Pennisetum* spp. 70. *Digitaria* spp. 71. *Eleusine indica* 72. *Setaria* spp. 73. *Pennisetum* spp. 74. *Digitaria* spp. 75. *Eleusine indica* 76. *Setaria* spp. 77. *Pennisetum* spp. 78. *Digitaria* spp. 79. *Eleusine indica* 80. *Setaria* spp. 81. *Pennisetum* spp. 82. *Digitaria* spp. 83. *Eleusine indica* 84. *Setaria* spp. 85. *Pennisetum* spp. 86. *Digitaria* spp. 87. *Eleusine indica* 88. *Setaria* spp. 89. *Pennisetum* spp. 90. *Digitaria* spp. 91. *Eleusine indica* 92. *Setaria* spp. 93. *Pennisetum* spp. 94. *Digitaria* spp. 95. *Eleusine indica* 96. *Setaria* spp. 97. *Pennisetum* spp. 98. *Digitaria* spp. 99. *Eleusine indica* 100. *Setaria* spp. 101. *Pennisetum* spp. 102. *Digitaria* spp. 103. *Eleusine indica* 104. *Setaria* spp. 105. *Pennisetum* spp. 106. *Digitaria* spp. 107. *Eleusine indica* 108. *Setaria* spp. 109. *Pennisetum* spp. 110. *Digitaria* spp. 111. *Eleusine indica* 112. *Setaria* spp. 113. *Pennisetum* spp. 114. *Digitaria* spp. 115. *Eleusine indica* 116. *Setaria* spp. 117. *Pennisetum* spp. 118. *Digitaria* spp. 119. *Eleusine indica* 120. *Setaria* spp. 121. *Pennisetum* spp. 122. *Digitaria* spp. 123. *Eleusine indica* 124. *Setaria* spp. 125. *Pennisetum* spp. 126. *Digitaria* spp. 127. *Eleusine indica* 128. *Setaria* spp. 129. *Pennisetum* spp. 130. *Digitaria* spp. 131. *Eleusine indica* 132. *Setaria* spp. 133. *Pennisetum* spp. 134. *Digitaria* spp. 135. *Eleusine indica* 136. *Setaria* spp. 137. *Pennisetum* spp. 138. *Digitaria* spp. 139. *Eleusine indica* 140. *Setaria* spp. 141. *Pennisetum* spp. 142. *Digitaria* spp. 143. *Eleusine indica* 144. *Setaria* spp. 145. *Pennisetum* spp. 146. *Digitaria* spp. 147. *Eleusine indica* 148. *Setaria* spp. 149. *Pennisetum* spp. 150. *Digitaria* spp. 151. *Eleusine indica* 152. *Setaria* spp. 153. *Pennisetum* spp. 154. *Digitaria* spp. 155. *Eleusine indica* 156. *Setaria* spp. 157. *Pennisetum* spp. 158. *Digitaria* spp. 159. *Eleusine indica* 160. *Setaria* spp. 161. *Pennisetum* spp. 162. *Digitaria* spp. 163. *Eleusine indica* 164. *Setaria* spp. 165. *Pennisetum* spp. 166. *Digitaria* spp. 167. *Eleusine indica* 168. *Setaria* spp. 169. *Pennisetum* spp. 170. *Digitaria* spp. 171. *Eleusine indica* 172. *Setaria* spp. 173. *Pennisetum* spp. 174. *Digitaria* spp. 175. *Eleusine indica* 176. *Setaria* spp. 177. *Pennisetum* spp. 178. *Digitaria* spp. 179. *Eleusine indica* 180. *Setaria* spp. 181. *Pennisetum* spp. 182. *Digitaria* spp. 183. *Eleusine indica* 184. *Setaria* spp. 185. *Pennisetum* spp. 186. *Digitaria* spp. 187. *Eleusine indica* 188. *Setaria* spp. 189. *Pennisetum* spp. 190. *Digitaria* spp. 191. *Eleusine indica* 192. *Setaria* spp. 193. *Pennisetum* spp. 194. *Digitaria* spp. 195. *Eleusine indica* 196. *Setaria* spp. 197. *Pennisetum* spp. 198. *Digitaria* spp. 199. *Eleusine indica* 200. *Setaria* spp. 201. *Pennisetum* spp. 202. *Digitaria* spp. 203. *Eleusine indica* 204. *Setaria* spp. 205. *Pennisetum* spp. 206. *Digitaria* spp. 207. *Eleusine indica* 208. *Setaria* spp. 209. *Pennisetum* spp. 210. *Digitaria* spp. 211. *Eleusine indica* 212. *Setaria* spp. 213. *Pennisetum* spp. 214. *Digitaria* spp. 215. *Eleusine indica* 216. *Setaria* spp. 217. *Pennisetum* spp. 218. *Digitaria* spp. 219. *Eleusine indica* 220. *Setaria* spp. 221. *Pennisetum* spp. 222. *Digitaria* spp. 223. *Eleusine indica* 224. *Setaria* spp. 225. *Pennisetum* spp. 226. *Digitaria* spp. 227. *Eleusine indica* 228. *Setaria* spp. 229. *Pennisetum* spp. 230. *Digitaria* spp. 231. *Eleusine indica* 232. *Setaria* spp. 233. *Pennisetum* spp. 234. *Digitaria* spp. 235. *Eleusine indica* 236. *Setaria* spp. 237. *Pennisetum* spp. 238. *Digitaria* spp. 239. *Eleusine indica* 240. *Setaria* spp. 241. *Pennisetum* spp. 242. *Digitaria* spp. 243. *Eleusine indica* 244. *Setaria* spp. 245. *Pennisetum* spp. 246. *Digitaria* spp. 247. *Eleusine indica* 248. *Setaria* spp. 249. *Pennisetum* spp. 250. *Digitaria* spp. 251. *Eleusine indica* 252. *Setaria* spp. 253. *Pennisetum* spp. 254. *Digitaria* spp. 255. *Eleusine indica* 256. *Setaria* spp. 257. *Pennisetum* spp. 258. *Digitaria* spp. 259. *Eleusine indica* 260. *Setaria* spp. 261. *Pennisetum* spp. 262. *Digitaria* spp. 263. *Eleusine indica* 264. *Setaria* spp. 265. *Pennisetum* spp. 266. *Digitaria* spp. 267. *Eleusine indica* 268. *Setaria* spp. 269. *Pennisetum* spp. 270. *Digitaria* spp. 271. *Eleusine indica* 272. *Setaria* spp. 273. *Pennisetum* spp. 274. *Digitaria* spp. 275. *Eleusine indica* 276. *Setaria* spp. 277. *Pennisetum* spp. 278. *Digitaria* spp. 279. *Eleusine indica* 280. *Setaria* spp

ولا وحدي ذا النوري من جماعه  
ولا الضممت حتى يلج الضعف ينفعه  
أحسب هذا الذي أتى أمثله  
ولا العض من كسل وكنت تضعف  
ولا صعب صعب الضعف بل مثله آت  
عطيت ولا تشاومه ولا تضعف

فقد تمّ في هذا اليوم من شهر ربيع الثاني سنة ١٤٢٢ هـ

1. *Phragmites* (Common Reed)

لَمْ يَكُنْ مِنْهُمْ مَنْ يُدْعِي إِلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ

— *Journal of the American Medical Association*, 1997

١٩٤٠ : "لا واحد"، "ورؤية الحب محزنة" "ولا البعض"

— — — — —

Figure 1. The effect of the concentration of the *Agrobacterium* suspension on the transformation efficiency of *Agrobacterium* strains.

هذه النصف قد اجمع فيه عروث من المعاني مع حجاب نصف في المعنى واحدة في  
معنى كلف يكون مرغ أصلا وبعض الشيء كلاً؟ وهو مع ذلك كدب<sup>١٢</sup>  
ومن ذلك قوله: [الواحد]

وَمِنْ قَبْلِ الطَّاحِ وَقَبْلَ تَأْمٍ      تَبَيَّنَ لَكَ التَّعَاجُ بِسَ لَكَيْشِ  
[من دله بـ] [اصري]

ففي المعنى جري زائيه في زمانيه      أقل جريه بعضه الرأي أحم  
وهي المعنى في هذه الزمانه ذكرها في شعره من العيوب دورد بصر كثير في هذه  
الأسبوع به ذكرها لبعض بدت أنه شغف في معناه، وأنه في نفس كذلك يسيء، وأن  
في حشد ورمي، والعوي والصعيف، والحكم والشجف، وربما تعدى في حشد  
به حده، وربما لا عجب من قوله في شجاع بن محمد محبي النكاح

أَنْسَى يَكُونُ أَيْمَانَ الزَّيْهَةِ أَدَمَ      وَأَبْرَكَ - وَالْعُفْلَانِ أَتَى - مُحَمَّدُ  
وقوله فيه: [الطويل]

يَلْ وَاجِدِ الْمُنْتِيَا لِي أَبِي مُحَمَّدٍ      شَجَاعِ الْبُرِّي هَلْ لَمْ لَكَ الْفَضْلُ  
[٥٩] ، ان يهيا بونا بعدا

وما سيجي الب لا في النصح كثره في اس حداث بعد [الطويل]

(١) ديوانه ٢٢٠ وفي روايه إحدى سبع الديوان. "وجيل أبي"

(٢) ديوانه ٢٢

(٣) في الأمل "نصف"، والنصح من الخائبة.

(٤) ديوانه ٤٤ وفي المعطوف "محمد بن شجاع محبي" والنصح من الديان

(٥) ديوانه ٤

(٦) ديوانه ٣١٤

وَأَبِ الْوَالِدَيْنِ إِسْرَافًا ۚ وَكَذَٰلِكَ نُفَصِّلُ لَكَ آيَاتِنَا لَعَلَّكَ تَعْقِلُ

وَأَبِ الْوَالِدَيْنِ إِسْرَافًا ۚ وَكَذَٰلِكَ نُفَصِّلُ لَكَ آيَاتِنَا لَعَلَّكَ تَعْقِلُ  
 كاهن: {الطويل}

وَبِمَجْرَمِ الْكِبَرِ ۚ وَكَذَٰلِكَ نُفَصِّلُ لَكَ آيَاتِنَا لَعَلَّكَ تَعْقِلُ

وَبِمَجْرَمِ الْكِبَرِ ۚ وَكَذَٰلِكَ نُفَصِّلُ لَكَ آيَاتِنَا لَعَلَّكَ تَعْقِلُ  
 كاهن: {الكبير}

أَنسِي حَيْثُمَا أَرْسَلْتُكَ مِن قَبْلِ هَٰذَا وَلَوْ رَأَيْتَهُ مُعَقِّبًا مِّنْ

أَنسِي حَيْثُمَا أَرْسَلْتُكَ مِن قَبْلِ هَٰذَا وَلَوْ رَأَيْتَهُ مُعَقِّبًا مِّنْ

أَنسِي حَيْثُمَا أَرْسَلْتُكَ مِن قَبْلِ هَٰذَا وَلَوْ رَأَيْتَهُ مُعَقِّبًا مِّنْ  
 أَنسِي حَيْثُمَا أَرْسَلْتُكَ مِن قَبْلِ هَٰذَا وَلَوْ رَأَيْتَهُ مُعَقِّبًا مِّنْ  
 أَنسِي حَيْثُمَا أَرْسَلْتُكَ مِن قَبْلِ هَٰذَا وَلَوْ رَأَيْتَهُ مُعَقِّبًا مِّنْ  
 أَنسِي حَيْثُمَا أَرْسَلْتُكَ مِن قَبْلِ هَٰذَا وَلَوْ رَأَيْتَهُ مُعَقِّبًا مِّنْ

وَلَوْ رَأَيْتَهُ مُعَقِّبًا مِّنْ قَبْلِ هَٰذَا وَلَوْ رَأَيْتَهُ مُعَقِّبًا مِّنْ

وَلَوْ رَأَيْتَهُ مُعَقِّبًا مِّنْ قَبْلِ هَٰذَا وَلَوْ رَأَيْتَهُ مُعَقِّبًا مِّنْ

إِنْ كَانَ مِرْكًا مِّنْ مَّاءٍ ۚ وَكَذَٰلِكَ نُفَصِّلُ لَكَ آيَاتِنَا لَعَلَّكَ تَعْقِلُ

وَلَوْ رَأَيْتَهُ مُعَقِّبًا مِّنْ قَبْلِ هَٰذَا وَلَوْ رَأَيْتَهُ مُعَقِّبًا مِّنْ

(١) ديوانه ١١٩

(٢) ديوانه ٧٢٦

(٣) في الأصل "وَلَوْ رَأَيْتَهُ مُعَقِّبًا مِّنْ قَبْلِ هَٰذَا وَلَوْ رَأَيْتَهُ مُعَقِّبًا مِّنْ

(٤) ديوانه ٣٩١

(٥) ديوانه ٤٢٢



إِنْ كَانَ يَجْمَعُ حَتَّ لِيُزَيِّنُوهُ      فَلَيْسَتْ أَلَا يَقْدِرُ الْحَبُّ نَقْشِيَهُمْ  
وَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُهُ فِيهِ: {الطويل}

تُكَرِّفُ عَمْدَانُ بِهِ لَا زِيْعَةً      وَتُعْتَجِرُ الدُّيَا بِهِ لَا انْقَوَاصَهُمْ  
وَأِنْ كَانَ قَدْ فَحَّحَ بِهِ هَذَا مَعْنَى مَنْ تَزَوَّجَ فِي بَوْنِهِ {البيد}

قَالُوا أَبُو الصَّغِيرِ مِنْ كُتَيَّانَ، قُلْتُ هُمْ      كَلَّا - لَعَنُورِي - وَلَكِنْ مِنْهُ كُتَيَّانُ  
وَعَلَّمْتُ أَبِي قَدْ عَلَا بِأَبِي عَلَا شَرِي      كَلَّا - عَلَا بِرَسُولِ اللَّهِ عَمْدَانُ  
فَقَدْ أَحْسَنَ فِيهِ

وَقَوْلُهُ: {البيد}

وَمَا أَحْضَرْتُ فِي بُرْءٍ يَهْتَدِي      إِذَا ضَلَلْتُ فَكُلُّ النَّاسِ تَمْدُ تَلِيْنُوا  
وَقِي بَوْنِهِ {السيوط}

فَوَيْلٌ لَكَ تَغْلِيْتُ الْغَلْبَةَ عَنْصُرُهَا      فَرَأَى فِي الْخَمْرِ مَعْنَى لَيْسَ فِي الْعَيْبِ  
{٦٠/أ} هَذَا أَقْوَى مِنْ مَوْلِيَةٍ {الطويل}

هَذَاكَ مَاءُ الزَّوْجِ إِنْ قَعَتِ الرُّوْءُ      .. .. .  
وَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُهُ: {الوثير}

{١} ديوانه ٣٧٩

{٢} ديوانه ٦، ٢٤٢٥، وروايه بحر صدر البيت الثاني "فَرَأَى شَرِي" والورد معنق هذه الرواية في حديث  
المحظوظ

{٣} ديوانه ٣٥٦، وروايه محظوظ "فِي بُرْءٍ" ومباقي القصيدة بعد على مر حجب رواية الديوان

{٤} ديوانه ٢٥، وروايه محظوظ "الغلبة"

{٥} ديوانه ١٨٦، وروايه محظوظ

فَمَا مِنْ مِثْلٍ مِثْلًا مِنْ مُكْرَمٍ أَنْفَعِي

{٦} ديوانه ٢٥٨

لابس عسعر المعزى

هَذَا مَقَرُّ الْأَمَامِ وَأَمَّتْ مَعَهُمْ  
هَذِهِ الْأَكْثَرُ وَمَعَهُمْ دَمُ بَعْرَانِ

[illegible]

شَهِدَ بِهَذَا الْقَوْلِ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ

[illegible]

١٠٠٠

[illegible]

كأن عيُور السوخني حول حنا وأزهد الحورج السدي م ينكب

وڪرنه آڻيا - ٻڌايو

ام سر آئی تھی جیٹ مارکا      وحیڈت ہا جیٹ ورن لم تقییب

تعمیرات و تعمیرات در محل

ملفوظات آية الله العظمى في الدين والعلوم الإسلامية السيد محمد باقر المجلسي، ر.ق.هـ. ۱۲۸۴، ج ۱، ص ۱۸۸.

**{الطوبى}**

وَيَكُنْ يَكُنْ مَنِي مَهْجِي يَكُنْ      يَكُنْ، يَكُنْ الْمَضِلُّ لِمُجِدِّمِ

1. *Journal of the American Medical Association*, 1997; 277: 1039-1043.

أَلَمْ يَزَلْنَا لَهُ نَجْمًا وَهِيَ كَالَّذِي تَرْفَعُ كَفَاً

100

[illegible]

1. *Chlorophyll a* and *Chlorophyll b* were determined by the method of Lichtenthaler and Sponholz (1980).

ولا يحضره منهم امرئ غير ابيهم

شبهها وحزنا أموراً كثيرة فلا تحفرون رأي امري هو أقدم

و قد يكون من خلال في براءه عليه، و يعود على حذر حبه، كان يسألني عنها و  
 رخصتي و آخر ما سمعته، و قد كنت حسنة من و من الخدي، و قد كنت من شعري من عظماء و  
 بعد من حبي، و قد كنت على معانيه، ثم بعد ذلك أن كنته من خلال بعض من من آخر، و  
 ذلك قول أبي تمام - (الطويل)

إذا العشي لاقتني أباً قلبي ضداً تقطع ما بيني وبين التواضع

حد نفسي في قوله عظة ومعة (الطويل) ٦١

يدل للزمان الخلف نفسي زينة لتفرقني بيني وبين التواضع

ولا بد من حد نفسي و بين حبه (الطويل)

قل ليحطوب إليك عني إني جاز لإسحاق بي إبراهيم

و قد كنت نفسي "ن" في بينه ربع من بينه، و قد كنت من حد نفسي، و هو

الأول، قول الخطيب - (الطويل)

ما كان بيني لولميتك ساداً ومن نومي إلا ليالي فلابد

ممن جئت لم أنليك حياتي وإن كنت ما في حياتي بعد موتك طائر

وقول النبي لا ينفخ هذا القول

و قد كنت نفسي و قد كنت نفسي و قد كنت نفسي و قد كنت نفسي

(٢١) ديوانه ٢١٢

(٢٢) ديوانه ٢٢٨

(٢٣) ديوانه ٢٤ و ديوانه ٢٤

من لم يفرق لا أسد حالي وإن كنت ما في حياتي بعد موتك طائر

أبو تمام في المعيدة<sup>(١)</sup> { الطويل }

فَدَيْبٌ مِنْ عَجَلٍ مَنَى تَقَرُّعًا بِهَا

مَنْ { السجدة }

شَادُوا مَا قَبْلَهُمْ وَشَدَّتْ مَا قَبْلَا

أبو تمام { البسيط }

كَأَنَّ لَدُنَّ الْعَا يَتْلُوهُ مُهَرَّبٌ

المتبي { الكامل }

فَكَأَنَّهُ وَبَطْنٌ مِنْ قُدَامِهِ

مَقْبِلُ التَّوَهُّمِ حَتَّى جَدَّةٌ بِهِ

أبو تمام، { الطويل }

أَوْقَفْتُ وَأَخْشَانِي مَارِئًا لِلْأَنَسَى

المتبي { الطويل }

فَلَوْ كَانَ قَلْبِي قَارَهَا كَانَ حَالِيَا

فَدَيْبٌ أَفْرَامٌ تَكُنْ كَالْعَايِبِ

وَعَدَّتْ مَا قَبْلَهُمْ بِمَنْ مَثَالِيَا

إِذَا تَجَمُّمَ الطَّرَافُ الْقَبَّ الْأَبْدَى

مَتَخَوِّفٌ مِنْ حَبِيبٍ أَنْ يُطْعَمَا (١ - ٦١)

مَقْبَلِي عَلَى قَيْبِ الْأُمُورِ يَتَقَا

بِهِ، وَهُوَ قَرِيبٌ قَدْ نَعَيْتُ مَبَارِلَا

وَلَكِنْ جَبَّيْ انْشَوْقِي بِهِ عَرْمَرَمُ

(١) ديوانه ١، ٢٠٩، درويبه

عجاس من عجل من تقرع بها محاسن

(٢) ديوانه ١٠٢

(٣) في نسخة عن السيد في ديوانه شرحه به، ولا يشرح الصوري وهو في شرح ديوانه به، وشرح

السيد بخطه، عن ٣٩٩

(٤) ديوانه ١٣٩

(٥) ديوانه ٣١٣ وبيده بين المتن من مذهب، في المخطوط، وجاميه، وشرح بكلمة "صح"

(٦) ديوانه ١١٣

أَبُو نَعَامٍ : {البسيط}

يُعْطِي وَيُشْكِرُ مَنْ يَأْتِيهِ هَالَهُ      تُشْكِرُهُ جَرَضٌ وَمَالَهُ قَدْرُ  
الشَّيْءِ : {الطويل}

وَتُشْكِرِي لَهُ شُكْرَ حِلِّ الْبَذْلِ وَالشَّيْءِ      وَتُشْكِرُ حِلَّ الشُّكْرِ الَّذِي قَرَبَتْهُ  
إِذَا أَنْصَفَ الْمُتَأَمِّلُ قَدِيرٍ بَسَّ عَلِمَ وَجْهَ الْعُفُوفِ فِي مَنَى دُنَى : سلامه سب الشَّيْءِ  
مَنْ يَكُ يَرِ الشُّكْرَ أَرْبَعَ مَرَّاتٍ فِي بَيْتٍ وَاحِدٍ : {وَكَيْدِكَ} الْبَذْلُ وَالشَّيْءُ

أَبُو نَعَامٍ : {البسيط}

وَرُخْبٌ ضَدُّوْا لَوَا، الْأَرْضُ وَابِئَةٌ      كَرَسِيَّةٌ لَمْ يَجِئْ عَنْ أَهْلِهِ بَلَدٌ  
الشَّيْءِ : {البسيط}

تَهَيُّقٌ عَنْ خَيْبَةِ الدُّنْيَا وَلَوْ رُخْبَتْ      كَضَدِيَّةٌ لَمْ تَكُنْ فِيهَا عَاكِرَةٌ  
أَبُو نَعَامٍ : {الكامل}

ضِدَّتْ بِهَ الْأَقْدَارُ حَتَّى إِذَا      لَنَكَادُ نَحْمَاهُ بِهَا لَمْ يَفْزُرْ  
٦٦١ الشَّيْءِ : {المرح}

(١) ديوانه ٦، ١٤٨٨، وروايه صدره

يُعْطِي وَيُحْمَدُ مَنْ يَأْتِيهِ بِحَمْدٍ

(٢) ديوانه ١٤٣، وروايه صدره

تُشْكِرِي هَمَّ شُكْرٍ أَلَا شُكْرُ حِلِّ الشَّيْءِ

وَرُخْبٌ ضَدُّوْا لَوَا، الْأَرْضُ وَابِئَةٌ      كَرَسِيَّةٌ لَمْ يَجِئْ عَنْ أَهْلِهِ بَلَدٌ

(٣) ديوانه ٦، ١٤٦، وروايه آخر حجره "مَنْ أَهْلُهَا بَلَدٌ"

(٤) ديوانه ٣٦

(٥) ديوانه ١٤٦

(٦) ديوانه ١٤٦

يَكَاذُ مَنْ طَعَنَ لِحَامَ لَيْءٍ      يَنْسُ مَنْ مَدَّ دَنَالَهُ أَجَلُ

ب. ث. د. هـ. ح. ص. و. ي.

أَطْلُ عَمِلَ، الْأَجَابَ حَتَّى كَانَتْ      يَنْبُتُ الْقُرْسُ لِمَعْنَايَ يُشَارِكُ

م. ب. ج. د. هـ. ح. ص. و. ي.

شَرِيكَ أَتَيْتَ، وَالْقُسُومُ غِيَمَةٌ      مَكْشُلٌ تَمَاتِ لَمْ يُجْمَعُ عُنُورُ

ب. ث. د. هـ. ح. ص. و. ي.

حَتَّى لَوَانُ الثِّيَابِ صُوِّرَتْ لَمِدَتْ      أَوْدَانُكَ، الْمُسَرُّ فِي أَدْنَى كُنْفَتَا

الْمُتَجَمِّعَاتِ (الوافر)

أَدْعِيْلُ الْوَرْدَى مِنْ قَبْلِ تَغْمُّ      وَمَعْلُوكٌ فِي بَعْدِيهِمْ ثَنِيَاتُ

ب. ث. د. هـ. ح. ص. و. ي.

حَتَّى يَطْلُبَ بِسَاءٍ خَامِجٍ وَدَمٍ      فِي الرِّمَحِ يَجْنُ مِنْ غَيْبِهِ قَذَرُ عَقَمَا

م. ب. ج. د. هـ. ح. ص. و. ي.

تَبْلُكُ بِهَارُوقَةٍ، وَأَنْفُسُ تَتَجِدِي      وَخَرَشَتُهُ جَزَتْ وَفِي غَمَرَتِي دَمٌ

ب. ث. د. هـ. ح. ص. و. ي.

بعض الألفاظ في القوس مشارِكُ

وهذه الرواية بغير هيروانية ب. يري والصوري ٢ ١٦٤

(٢) ب. ٣٥٦

(٣) ديوانه ٦ ٣٦٣. وروايته أول عجزه "أفعاله"

ب. ث. د. هـ. ح. ص. و. ي.

ب. ث. د. هـ. ح. ص. و. ي.

ب. ث. د. هـ. ح. ص. و. ي.

أبو تمام : {الكامل} ١٦٦/٣

كَيْفَ الشَّكَايَةُ لِلرَّمَاكِ وَحَزْبِهِ      وَمَنْ لِي الْأَمْرِ وَأَنْتَ فِي إِيَّامِهِ  
لَوْ خُصِّلَتْ نُفُوسُ الرَّمَاكِ بِأَنْفَرِهَا      وَخُشِرَ دَمْعُهُ لِقَرَفٍ فِي إِيَّامِهِ  
سِرِّي زوردا

هَذَا حَمِي الرَّمَاكِ فِي غَلِيَا      كَيْفَ أَنْفَرُ يُجْعِلُ الطَّامِ  
أبو تمام : {الكامل}

مَرُومٌ إِذَا انْتَوَدَ الرَّمَاكِ تَوَضَّعُوا      فِيهِ غُشُورٌ زَهُوٌّ مَسَّهُمْ الْبَلَاءُ  
المتنبي : {الطويل}

بُنُو بِلَادِ الرُّومِ وَانْقَبِلَ الْبَلَاءُ      بِأَنْفِيَاةٍ وَانْقَبِلَ الْبَلَاءُ  
أبو تمام : {الطويل}

فِي سَرْكِ الْإِيَّامِ مَنْ هُوَ أَجَدُّ      وَلَا تَأْخُذُ الْإِيَّامُ مَنْ هُوَ ثَارِكُ  
المتنبي : {الطويل}

فِي مَنَى الْإِيَّامِ مَا أَنْتَ رَاتِقٌ      وَلَا تَرْتُقِي الْإِيَّامُ مَا أَنْتَ صَائِقُ

١٦٦/٣ : ١٦٦/٣ : ١٦٦/٣ : ١٦٦/٣ : ١٦٦/٣ : ١٦٦/٣ : ١٦٦/٣ : ١٦٦/٣ : ١٦٦/٣ : ١٦٦/٣

١٦٦/٣ : ١٦٦/٣ : ١٦٦/٣ : ١٦٦/٣ : ١٦٦/٣ : ١٦٦/٣ : ١٦٦/٣ : ١٦٦/٣ : ١٦٦/٣ : ١٦٦/٣

(١٦٦/٣ : ١٦٦/٣)

(١٦٦/٣ : ١٦٦/٣)

(١٦٦/٣ : ١٦٦/٣)

(١٦٦/٣ : ١٦٦/٣)

(١٦٦/٣ : ١٦٦/٣)

نوعه | ص ١

تخذ رعي ثغبات الدفر وهو قسي حسي أسي الدهر يثشي وثية الحريم

ونال آخره: {السط} {١/٦٤}

وخرن في عملوا أذفرسا جذع قالهم أفسى وقد أروى به الحرف

بي | ص ١

أسي نومان بسوة في نسيه قنرهم وأثياه غيل القوم

هـ بيت رضى معنى (أه) وأما آخر من بي الوضوء وهو بدل مقدمين، وهو سرور

بصا

أبو تمام: {الطويل}

أعذب من العليا كثر زوائج ضوامت مالي ما ذرى أين تجفل

الحسي: {الكامل}

وتجفل فليسه يميل فواهب لو كثر سيلاب وجدن مبيلا

هـ | ص ١

(١) ديوانه ٣٧٣، ديوانه ورعيه ديوان "حسي هـ"

(٢) مصر أحمد الخويل المعري ١٩١٠، وزياره آخر مطبوعه "هـ" حسي ورعيه ديوانه

(٣) ديوانه ٥١٣

(٤) ديوانه ٧٤٢

ديوانه ١٣١

(٦) ديوانه ١٤٥، ورعيه مصر



وَقَدْ كُنْتُ لَا مُدِينًا يَوْمَ أَنْجَسِي      سُبُوَاتِ بَاسْمِ اللَّهِ لَقَدْ جُثْتُ نَائِسًا

(وَقَدْ كَانَ أَيْضًا . {الكامل})

كَثُرَتْ خَطَايَا الدُّعْرِ فِي وَقْدِ يُرَى      بِسَدَاكَ وَهَوَّالِي بِهَا بَالِسًا

لَحَقِي ٢٠ {الكامل}

حَالٌ مَنَى عَيْمِ ابْنِ مَضُورٍ بِهَا      خِصَاءُ الرُّمَانُ لِيْ مَهَا بَائِسًا

ب ٢٠٠ {صوير}

لَعَدَ حَانَ مَنَ يُجِيدِي شَرِيدَةً عَنِّي      لِحَدِّ بِسَادِي بِسَدِ اللَّهِ عَائِلَةً

سُرِّي {صوير} {٦٣ ب}

عَلَّ عَائِقِ الْمَلِكِ الْأَعَزُّ جَدَّةً      وَفِي بِسَدِ جُبَارِ السَّمَوَاتِ فَائِلَةً

ب ٢٠٠ {صوير}

فَعَزَّيْتُ حَتَّى لَمْ أَجِدْ ذِكْرَ مُشْرِقِ      وَتَرَقَّيْتُ حَتَّى قَدَ نَسِيتُ الدَّعَارِيَا

الْحَقِيقِ . {الكامل}

وَجَمْرَيْنِ تَجْرِي الشُّفَى فِي أَفْلَاكِهَا      فَبَلَّغْتُ فَعَرَّتَهَا وَجُجْرُنَ الْمُطْلَقِ

أَبُو نِجْمٍ ٢٠٠ {الكامل}

(١) ديوانه ١، ١٧٥، وما بين المعلقين إضافة من احتاجه

(٢) ديوانه ١، ١٠٠

(٣) ديوانه ٣، ٢٧

(٤) ديوانه ٢٤٨

(٥) ديوانه ١، ١٤٠

(٦) ديوانه ١٩٠، ورواية أخرى في الديوان "وحرير حري"

(٧) ديوانه ١، ٣٦٠، ورواية أخرى صدره "كأنها"

وسری سٹھ غلبہ کاتنا

جاء یطرب صمد مرثا

سر

آبناہ طہائیکہ برقیہ

بہ

وہ انہ جمعہ فی فضل شوقہ

فی الدنیا لم یخلد فی الأبدان

بہ

واضح بین الناس فی کس سید

بہ الناس إلا فی عبادتہ خلعت

بہ

وما سافر فی الأمانی إلا

ومن جسدک راجلی وراہی

تیمم انظر عیدک والامین

وإن یبعت رکابی فی البلاد

بہ

تجنت خیمت من تجنت رکابی

وحقیقت خیمت کنت من البلاد

وہ نصیبہ النیر اوجہ | العجب |

بہ

(۲) میر ۳۶۹

(۳) میر ۹۷، روایہ اولہ "واضحی وجہ" من

بہ

بہ

۱ دیوانہ ۲۲۷-۲۲۸ و میر

فہ ہسوی وفنک الحسوی

یہ دیوانہ "جو پہ رسوں" و "جوی" روایہ من حی کی ذکر محض دیوانہ

ما لنا كذا جوى بارئول

أدب ١٠٠٠

ومعدة مقاس ما يرول

أدب ١٠٠٠

نظن بئس أنسابها مراد

أدب ١٠٠٠

وخاصهم النابحاب الناهيا

أدب ١٠٠٠

عزم يقو الحش وهو عزم

أدب ١٠٠٠

بظن يراد الحش وهو عزم

أدب ١٠٠٠

(١) دبر ٢٨٠ - وصدر

الذي رأت منه شرقا وحرثا

أدب ١٠٠٠

(٢) ديوانه ٩٩ - ورويه أوله في الديوان "الديوان"

أدب ١٠٠٠ - وهو في شرقا بحسب الديوان ١١٢

(٣) لم أنف عمل بيتي في يدى - ورويه فى يدى مع يدى ورويه فى يدى - صدر والحمد لله

٢٢

ولم يهتد به وهو مكرم

بمنها روتها لى أو عطف من الساج

أدب ١٠٠٠

لَمَ مَطَرٌ فِي الْعَمِي أَيْضًا بِاجْتِمَاعِ      وَبُكَتُهُ فِي الْقَدَمِ لِسُودِ اسْمِعْ

{ ٦٤ / ب } ختبي { الواهر }

مَتَى لَحُظْتُ يَاحَيَّ الشَّيْبَ قَيْشِي      فَقَدْ رَحُذْتُ بِهِ فِي السَّوَادِ

أبو تمام : { الخويل }

وَمَنْ يَتَمَتَّ عَفْرُ الْجَنَابِ نُؤَادُهُ      فَمَا رَأَيْتُ بِأَنْفَرِ الْعَوَالِي مُتَبَا

المعري : حبيب

شَفَعْتُ قَلْبَهُ حَسَابُ لُغَدِي      عَنْ حَسَابِ الرُّجُومِ وَالْأَعْجَابِ

أبو تمام : { الواهر } من عباد لآلئ عن أبي محمد الربداء وأصححه ورواه في القدم

محمد

{ ٦٥ / ب } حبيب

مَنْ لَمْ يُعَاطِنِ أَبَانُفَرٍ وَفُضْرَعَةُ      فَمَا رَأَى عَاقِبَتِي فِي تَبَدُّلِهَا نَجْعُ

المعري : حبيب

لَا سَطُرُوا مِنْ أَسْرَتِهِمْ كَمَا دَارَمِي      فَتَبَتِ تَأْكُلُ إِلَّا لَمِيتَ الطُّعْجُ

{ ٦٦ / ب } حبيب

كَبَّ أَرْجَاهُكُمْ مَنَقَ وَبَسْمَةِ      هَزَبًا وَطَفًّا يَفْدُ أَحَادَ وَنُصْلًا

{ ٦٧ / ب } حبيب

{ ٦٨ / ب } حبيب { الواهر } { ٦٩ / ب } حبيب { الواهر } { ٧٠ / ب } حبيب { الواهر }

{ ٧١ / ب } حبيب { الواهر }

{ ٧٢ / ب } حبيب { الواهر } { ٧٣ / ب } حبيب { الواهر } { ٧٤ / ب } حبيب { الواهر }

{ ٧٥ / ب } حبيب { الواهر } { ٧٦ / ب } حبيب { الواهر } { ٧٧ / ب } حبيب { الواهر }

{ ٧٨ / ب } حبيب { الواهر } { ٧٩ / ب } حبيب { الواهر } { ٨٠ / ب } حبيب { الواهر }



كان جسدك دليلاً صامداً      فلبس عن القلوب لذة ذهبات

.....

تكدت معانيها بمنى عراضها      فركبت من شوقي بل نخل راكب

[٦٥/ب] انتهى [الكامل]

لو يقدر الشجر لذي فائده      قددت عتبة إليك الأعقاب

.....

.....

وكذلك قوله [الواحد]

أرواح الناس من نرب وحوي      وأرض أب شحاح من أماني

.....

وسوا أن كنت فكيف غير ما      في وشبه لمني بك المبر

أنونام [المراد]

نفس طاهر الأثواب لم يبق روحه      عداة نوى إلا أشبه أهداه

.....

[٦٦] ديوانه ١٠١٠ ورواه صديقه

لو يقدر الشجر التي فائده

.....

[٦٧] ديوانه ١٠١٠

.....

.....



الحسين .. (الطويل)

رَمَوْا بِوَسِيلَتِهَا بِهِيَ جَنَّتْهَا

سنة ١٤٠٠ هـ

هُمُ رَمَطٌ مِّنْ أَمْثِلِ يَمِيدًا رُّخْطًا

161 - من الطويين!

هَذَا مَا جِئْتُ مِنْ عَائَةِ كُلِّ بَصِيرٍ

آموختام: "الخطبة"

قُرْبًا لِحُجْرَتَانِ عَرَبِيَّيْنِ

1. *مقدمة*

إِدْكَارُ مِثْلِكَ تَرْكُ إِدْكَارِي لَهُ

1. **Introduction**

يُنْعِدُونَ مَا يَأْتِيهِمْ كَأَنَّهُمْ

1. *Chrysomelidae*

100

(٢) في يومه ١٤٣٠ هـ - ١٩٠٩ م - بعد أن لاحظت "روبي أي"، والتصحيح من الهند

1.  $\frac{1}{2}$  2.  $\frac{1}{2}$  3.  $\frac{1}{2}$  4.  $\frac{1}{2}$

†  $\chi^2$  test,  $p < 0.05$ .

المجلس الأعلى للدراسات الإسلامية (د)

\_\_\_\_\_

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

[Home](#)
[About Us](#)
[Contact Us](#)
[Privacy Policy](#)



|                                                  |                                             |
|--------------------------------------------------|---------------------------------------------|
| يَكُلُّ أَشْعَثَ يَنْفُسِ الْمَوْتِ مُتَبَيِّهَا | حَتَّى كَأَنَّ نَفْسِي فِي قَتْلِهِ أَرْبَا |
| أَبُو نَعْمَانَ - (الطويل)                       |                                             |
| إِذَا تَرَعُوا نَفْسَهُ جَوَامِيعُ هُنَّ         | تَحْتَنُ أَنْ الْمَسَّ أَيْضًا جَوَامِيعُ   |
| أَبُو نَعْمَانَ - (سواء)                         |                                             |
| أَقْدَمْتُ فِي الرَّقَبِ نَفْسًا أَبَدًا         | هِيَ الْأَطْوَأُ وَالنَّاسُ الْجَمَامُ      |
| أَبُو نَعْمَانَ - (الكامل)                       |                                             |
| كُنْتُ الْمَقَامَ يَزِي الْقَبِيلَةَ وَاحِدًا    | وَيُزِي فَخْصِيَّةَ الْقَبِيلِ قَبِيلًا     |
| (٦٧/أ) الْمُتَشَبِّهِ - (البسيط)                 |                                             |
| لَمَّا سَمِعْتُ بِوَيْسَمِيعٍ بِوَاحِدٍ          | وَرَأَيْتُهُ قَرَأَيْتُ بِسَمْعِهِ نَحْوًا  |
| أَبُو نَعْمَانَ - (البسيط)                       |                                             |
| أَحْلَلْتُ غُلَّ فُزِّي الْأَنَاقِي حَتَّى       | تَمَّانُ الْأَرْضِ فِي عَيْنَيْهِ دَارُ     |
| أَبُو نَعْمَانَ - (المختل)                       |                                             |
| كَيْفَ يَفْزِي بِكَفِّكَ الرُّمْدُ وَلَا         | فَقُّ فِيهِ كَالْكَفِّ فِي الْأَنَاقِي ١٢   |
| أَبُو نَعْمَانَ - (الطويل)                       |                                             |

(١) ديوانه ١: ٥٨٩ وروايه أوله "إذ أظفرا"

(٢) ديوانه ١: ٩٤ وروايه "عمره في المحطوط" هي "الطويل" ، صحيح من ديوانه

(٣) ديوانه ٣: ٦١

(٤) ديوانه ٤: ٥١

(٥) ديوانه ١٢: ١٥٥ وروايه وسط صدره. "حل غل"

(٦) ديوانه ٢٢٦

(٧) ديوانه ٣: ١٠٠ وروايه صدره. "منهم"

تَعْظُمُكَ عَنْ دَاثِ السَّعْطُمِ بِهِمْ وَأَوْصَاكَ تَبْلُ الْفُجْرُ أَنْ لَا تَبْلُ  
مسيح (ص ١٠١)

عَظُمْتَ فَلَيْتَ لَمْ تَكُلُّهُمْ مَهَاةٌ مَوْصَفَتْ حَتَّى رَوَّيَ عَظْمًا عَنْ الْعُظْمِ  
سند في نسخة جرجند: سب في بعض النسخ: لا يجمع ما منه من كذا: عظمه  
وغيره: في نسخة: عظمه: يروى: عظمه: ولا يجمع ما منه من كذا: عظمه  
عظمه: في نسخة: عظمه: يروى: عظمه: ولا يجمع ما منه من كذا: عظمه

سند (ص ١٠١)

كُلُّي زُرْتُهُ وَجَمَدْتُ لَدَيْهِ مَشَا ظَاعِنًا وَتَحَدُّ مُبْهِمًا  
المسيح (الجميع)

كُلُّ يَوْمٍ لَسْتُ أَحْسِبُ لِي حَدِيدٌ وَمِيزٌ لِلْفَخْرِ بِهِ فَعَسَا  
أبو تمام (الكامل)

فَتَهَبُ أَنْ تَهْجُرَ زُرْمَانُ مَعْشَرِي إِنْ الزُّرْمَانُ مِثْلُهُ يَجْلُ  
المسيح (الكامل)

(١) ديوانه ٧٥، ورواه جرجند في نسخة ط

يراهنعت وهو المصم عجمي عن الخصم

صحيح من الديوان

(٢) ديوانه ٢٢٨، ورواه أبو نوح جرجند في الديوان "سب"

(٣) ديوانه ٣، ورواه أبو نوح جرجند في الديوان "سب"

(٤) ديوانه ٤، ورواه أبو نوح جرجند في الديوان "سب"

(٥) ديوانه ٤، ورواه أبو نوح جرجند في الديوان "سب"

(٦) ديوانه ١٣٤

أخذي الزمان مصادرة فتعابو

ب ندم ، بومرأ

كأن به غداة الرزق وردا

نسي ، صوب

نلا تلعوة ما أقول فأنه

أومقام : المرح

لأن يجد علة تغل بها

نسي صوب

وإن محالاً إذ يك النيش أن أرى

٦٨ : ب مقام صوب

تكاد غطاياء تجس خولها

لني { الضربا }

كأن الرقعي عاذ على كحل ماحد

١ (١) ديه ٢ ٣٣٩

(٢) ديه ٣٣٦، ورويه ج

نلا تلعوة

شجاع معنى يُذكر له الطمس يني

(٣) ديه ٢ ٣١٨ ورويه ج ص ١ في الديوان "عنه نعم ها"، ورواه وسط عمره "عاد"

والتصحيح من الديوان

(١) ديوانه ٢٥٣

(٥) ديوانه ٦ ٢٠٤

(٦) ديوانه ٣١٦، وفيه "عاد"

أبو تمام: (البط)

ما فوق عجبك شرفي عجب ولا  
كُلُّ اجتمَعٍ دُونُ عجبك دُونُ

حي: (الصريح)

ولست بعيت برحمتي العيث ذُرَّةُ  
ولا مُتَّهِس الجرد الذي حنَّه حُلَّةُ

أبو تمام: (حبيب)

لَمَّا قَامَ رَأَىكَ الحِلَّالُ وَلَكِنَّ  
لَكَ بِالنَّكْرِ زُزَّتْ طَيْفُ اللَّيَالِ

لحي: (الكامل)

لا حِلَّالٌ خَادِرٌ وَلَا يَمَثَالُهُ  
لَوْلَا الذِّكْرُ وَخَائِعُهُ وَرِيقَالُهُ

أبو تمام: (المرح)

تَرَمَّيَ بِأَشْبَاحِ إِلَى قَلْبِكَ  
نَاخِذٌ مِنْ خَالِهِ وَمِنْ أَدْبَعِ

(٦٨ ب) لحي: (الصريح)

وَيَجْعَلُ مَا حَوْلَهُ مِنْ قَوَالِهِ  
جُرَاءَ لَبِ حَوْلَتِهِ مِنْ كَلَامِهِ

أبو تمام: (الصريح)

إِذَا مَا أَخَذَ أَعْدَى كَرِيمَةً فَالِه  
هَدْيًا وَلَسَ زُفَّتْ لَأَلَامِ حَاطِبِ

(١) ديوانه ٣٢٩، ورواه غير مصره في مجموعته "ب" والتصحيح من ديوانه

(٢) ديوانه ٤٩، ورواه أبو في الديوان "ج" ديوانه

(٣) ديوانه ٢٥٩

(٤) ديوانه ٢٧٤

(٥) ديوانه ٢٧، ورواه كسبه "ب" كسبه "ج"، ورواه جري ح "ب" ديوانه

والصحيح

(٦) ديوانه ٣٩٧

(٧) ديوانه ٢٠٥

لشيء [الطويل]

وقد جئت، لحبشي الذي جاء عاري

نباذك الفزد الذي جاء عافيا

بـ [الطويل]

مر الرور يحمي، والفسر يحمي

وذو لالعب يفل، والحديد يرقم

المتبني [الصويل]

عل داعمي الناس جتمع وفرقة

وتبوت ومزله وقاب ووايمو

بـ [المتبني]

كل داي يرحي الدواء له إلى

لا العظمي مينة ومينا

المتبني [البيط]

لكن كل داي دواء يخطب به

فخير العمامة والطاعون والخمزم

بـ [البيط]

قد فطنت سمعة من خيطه

فجمل من شدة لتفيس متيما

لشيء [البيط]

(١) ديوانه ٤٤٢

(٢) ديوانه ٣٢٤

(٣) ديوانه ٦٨

(٤) ديوانه ١، ديوانه المخطوط مضطربه "كل يرحي الدواء له"، والنصحيح من الديوان

(٥) ثم ألف عليه في ديوان المتبني، ولا في ما وحمد الله من مصدر

(٦) ديوانه ٣٦٦

(٧) ديوانه ٣٢٢

وَيَوْمَ يُنْفَخُ الْيَوْمَ الثَّانِي بَارُورًا  
وَيَلَا يَخْشَىٰ أَنْ يُلَاقِيَكَ عُزَيْرٌ

أَصْنَعُ الْبَيْتَ حَتَّى إِذَا رُخِّلَ  
عَنِ الصُّوْبِ

أَبَا لَانَسِي إِنْ تُكَلِّمُوا رُؤَسَاءَ الْبَنَاتِ  
عِنْدَكُمْ بِمَا فِي بَيْتِ بَلْعَثِ الْمَعَانِمِ  
تَوَلَّيْتُمْ -- (الكمثرى)

مفرد: مضمي بـ يغفون حمائب  
كـ لا غلب الأعمى بالأنبياء  
حتى {الطريق}

یہ کتاب کا بیویہ فقلاً نصیراً  
موسیٰ قبل ان تُسمیٰ علیہ الخوارزم

۱۔ یہ ہے محمد بن ابی جعفر و معروف جوب کہ وہ زبیدی کی حدیث میں مذکور ہے  
خبر حوالہ سے لکھو۔ یہ وہ شخص تھا جس نے اسے تصنیف کیا

(۲) دور (۱) و دور (۲) به دور (۳) می‌رسد.

| مردم | مرد | زنان | مردم | مرد | زنان |
|------|-----|------|------|-----|------|
| ۱۰۰  | ۵۰  | ۵۰   | ۱۰۰  | ۵۰  | ۵۰   |
| ۲۰۰  | ۱۰۰ | ۱۰۰  | ۲۰۰  | ۱۰۰ | ۱۰۰  |
| ۳۰۰  | ۱۵۰ | ۱۵۰  | ۳۰۰  | ۱۵۰ | ۱۵۰  |
| ۴۰۰  | ۲۰۰ | ۲۰۰  | ۴۰۰  | ۲۰۰ | ۲۰۰  |
| ۵۰۰  | ۲۵۰ | ۲۵۰  | ۵۰۰  | ۲۵۰ | ۲۵۰  |
| ۶۰۰  | ۳۰۰ | ۳۰۰  | ۶۰۰  | ۳۰۰ | ۳۰۰  |
| ۷۰۰  | ۳۵۰ | ۳۵۰  | ۷۰۰  | ۳۵۰ | ۳۵۰  |
| ۸۰۰  | ۴۰۰ | ۴۰۰  | ۸۰۰  | ۴۰۰ | ۴۰۰  |
| ۹۰۰  | ۴۵۰ | ۴۵۰  | ۹۰۰  | ۴۵۰ | ۴۵۰  |
| ۱۰۰۰ | ۵۰۰ | ۵۰۰  | ۱۰۰۰ | ۵۰۰ | ۵۰۰  |

<sup>H</sup> <sup>B</sup> ٢٧٦، در روز چهارشنبه

[illegible]

## التجفة في معنى شعر المشي

قد نُتِّب من شعر حميد، ما ينفذ فيه شئنا ما يحسه هذه الشابة، ولم يحسن من - يده -  
 لأن ديوانه { ٦٩ } م يكويا يحضر في وقت كنه، وما يكثر من شعر شجرتي وعمره  
 بعد ما ذكرته من شعر أبي عامر، { ١٠٠ } يندون يدك على - شئني بس من فديعين - ويري  
 من المشعين، ولكن لا تتخذه شيتا من حمة سمعه وحسابا

وعيل يثر من نرد سرفا قال سرغوا وروبو

هذا شعر الحميد { ١٠٠ } من شجرتي { ١٠٠ }

إذا ما الجرح رُم على قفا  
 تبين فيه تقريظ الطبيب  
 المشي { ١٠٠ } { الواهر }

فلان الجرح ينقر بعد جبي  
 إذا كان الياء قبل قفا  
 التخرى { ١٠٠ } { الكامل }

تلبوا وأثروا في النقاء عليهم  
 فتمسرة، فكأنهم لم يفسدوا  
 المشي { ١٠٠ } { الكامل }

بين التبع عليه وهو تمسرة  
 بين جنده وكأنا هو فمعد

(١) في الأصل "ميوالي"، وبطل الصواب ما أتت

(٢) في الأصل "المشعين"، وبطل الصواب ما أتت

(٣) هذا من شعر حميد، ما ينفذ فيه شئنا ما يحسه هذه الشابة، ولم يحسن من - يده -

{ ٦٩ } ديوانه

{ ١٠٠ } ديوانه

{ ١٠٠ } ديوانه

{ ١٠٠ } ديوانه

والنبي الأول في قوله { الخفيف }

جَوْدُومَا وَأَبْشُومَا لَمَاتِه  
فَكَانَ الْأَعْدَى يَوْمَ اشْقُومَا

{ ١/٧٠١ } مُحَرَّب ، الكمال

فِي مَقَرِّكَ خَمْلِكَ تَحْمِلُ بِهِ الْقَنَا  
تَمِينَ الضُّلُوعِ إِذَا الْحَقِّقَ ضُلُوعَا

النبي ، انور

إِذَا انْخَوَّجَ الْقَنَا فِي حَابِلِيهِ  
نَاشِبُهُ فِي ضُلُوعِهِمْ يَضْلُوعَا

البحر في صديق

طَلُوبَنَا لَا تَقْضِ غَايَةً مَعْدَ غَايَةٍ  
إِذَا قِيلَ يَوْمًا قَدْ تَنَاهَى تَرْيُّدَا

النبي - الخفيف

كُلُّهَا قِيلَ قَدْ تَنَاهَى أَوَانَا  
كَرَّمَامَا افْتَدَتْ إِلَيْهِ الْكِرَامَا

١- كتاب عبد بن حمزة، ديوان النعمان ٢/ ٥٨، والمختصر، ص ٢٦١ ديوان

و ١- منها محمد

عوض غوصد من الأعيان

وكان الأجل تمين أراذلها

٢- ديوان ٢/ ١٦٥١ والبيد - لمعه في شرحه الساجد من عند كنه في حاشية النعمان ٢- ديوان

نعم

٣- ديوانه ٨٢، وروايه أول عجزه في الديوان. "وَجَازَ إِلَى"

٤- ديوانه ٢/ ٦٧٢ و ١٠٠٠. صدره "الصبوح" وأول عجزه "إذ تبت"

٥- ديوانه ٢٥١



سحر في [الطويل]

فلنم يدور رسم الدار كيف يجيها ولا نحن من قوط الأتس كيف نأل

لمن [الواحد]

يثر يقربك العاني فيكي وشعة ألكة عس الشؤلي

سحر في [الكامل]

غمث ضائعة البرهة ما ألقى معه ألقل عل العسى والمختر

سحر في [الكامل]

واستوى الناس عالفريب قريب عدة والبيعد غير بعيد

لمن [الكامل]

أعطى ومن عل المنوك معفوه حتى تصارى الناس في أنفاده

[٧٠/ب] السحر في [الكامل]

ونكسر في حجر الرغى مثرى له إقدام غر وأبحرام تجزب

أول ما ٣ ١٧٩٨ ، وفي نسخة "في الديوان" "سحر في" "سحر في"

٢٣٠

٣) وفي نسخة ١١٧ ، وفي نسخة "سحر في" "سحر في" "سحر في"

١٢٠

٢٧٦

(٦) ديوانه ١ ، وحضر البيت في الديوان برواية مختلفة

ملك له في كل يوم كريمة

و... سحر في [الكامل] وهي في [الكامل] والصحاح من

الديوان

المنبئي (الكامل)

تدبير ذي حنك يفكر في غيد  
وهموم غير لا يجات هرايق  
البحري : { الطويل }

يل منير في الخو لو أن حنكا  
وآة لأفصح حاتم زهر هادئة  
المنبئي : { الموتر }

وكنيت أعيب غدا في سماح  
فأنا في السباح له غدا  
بحري : { بصير }

أناس يقدون الزمان غاصرا  
إذا رعوهم، والدروع غلا  
منبئي : { بكسر }

يحد الحديد على بصاعة جسيه  
قربا أنما من الحديد واليكا

(١) ديوانه ١٠٢

(٢) ديوانه ٣، ١٦٠٩، ديوانه أول صخر البيت في الديوان "لديه لاسي" و . . . . .

محفظة "لا" وهي فراء لا ينفذ بالورق ولا المنس

صك وفي الحاشية هذا التحقيق "أزل حد المنس لأمر تمام"

عطاء لو استطاع الذي بسبغة لأصبح من بيده . . . . .

وهو ديوانه ٢٩٣

كأن اعلقت بقول كلاهما أحد من أبي تمام

(٣) ديوانه ٢٥٢

(٤) ديوانه ٣، ١٦٠٢، ديوانه أوله "مروا"

(٥) ديوانه ١٣٩، ديوانه بحر صدره "الحدود" و . . . . .

في ذكر المنس في الحاشية

نَحْنُ فِي الْكَمَلِ

خَطَّتْ مَرْوُحُ ابْنِ تَمِيمٍ وَأَخَذَتْ أَشْيَاءَهُ ذُونَ الْعَدُوِّ ثُمَّ

بَنَى بِنَاءً

وَلَا خُفْتُ لَكَ الْخَجَّ مَرْوُحُ وَلَا دَأَقْتُ لَكَ الدُّيَا بِرَأْسِهَا

هذه من حرمي فسبح الله إني دعوته أن لا يكون ما كرهه البحتي (١/٧١) ودئت

بنيته { كمل }

يَا أَيُّهَا نَعَزَّ الْبَيْتِ وَجْهَهُ لَا تُكْدِرُ فَلَسْتُ مِنْ أَشْيَاكَ

بعد قوله عني بـ غداة في الموكل { كمل }

قَدْ قُلْتُ لِمَعْيَتِ الزُّكَاةِ، وَلَجَّ فِي إِرَاقِهِ، وَأَلَسَّ فِي إِزْغَادِهِ

لَا تَغْرَحْنِي "بِخَفَرٍ" مُشَبَّهًا بِنَذَى يَدَيْهِ قَدَسَتْ مِنْ أَسْدَادِهِ

ومن قوله يسبحون مع هذه التحريث قول { خفف }

تَحَلَّى حَتَّالُ الدُّمْرِ حَسْبِي وَمِنْ عُنَاخَةٍ إِلَى خَرَّابٍ

قال البحتي { كمل }

حَلَّتْ حَتْلَةُ الْقَدِيمَةِ نَفْسَهُ مِنْ غَهْدٍ هَادٍ عَضَّةً تَذْكِي

(١) ديوانه ٣ ١٩٤٥ و به نوله في المصنوع "خطت" وهي غداة لا يستعمل بـ جري ولا عسى

(٢) ديوانه ٢٨٢، وروايه صدره "لست أبعث أسرحا"

(٣) يعني النبي ديه ٢٧٧

(٤) ديوانه ٣ ٧٠٣ و ديه ابن أبي الأون "قد قلت ليعيم"

(٥) ديوانه ١٨٨، يعني النبي

(٦) ديوانه ٣ ١٧٤٨، وروايه آخر صدره "بقله"

وحر أحمد فيه حياء يور البعد في الطويل

فلا عنت في اخلافه غير انه قديم الأنسي به نيل المسامد  
ثم باب انسي نويل

وجيد من الخلال في كل مدو إذا عظم المعنوت لئل المسامد  
ببحري الطويل

ولم از أمتان الرّجال تغدقت في العظم حتى عذ ألم برّ جد  
١٧١ ب مني الطويل

مضى وقبوء وانهدت بفصله وألم إذا ما تحت راجد قرء  
البحري يصعد زجاج الخيف

يتغورن في اشخورو في الأور انني بصف في زجاج بحر

نيل كان في الأبطال حمزا عيلس بها اضبط في واغيب

١) ديوانه ١، ٦٢٥، وروايه ارن ممدود "عرب الأنسي"

٢) ديوانه ٣

٣) ديوانه ١٢٥، وخرميد "مقارن"

وروايه ممدودي حصيد "جبال" و صحاح من الديوان

١) ديوانه ١٨٦

٢) ديوانه ١٨

٦) ديوانه ٢٩ و روايه من بحر "ممدودي"، وروايه ممدودي في نسخ مديون كم أورد ممدودي في

حاشيه

## النصف في معنى شعر الكبي

الحزبي . { الطويل }

رأى بعضهم يحسب على الحب أنسوة      ما أنسوا وموت الحب عزت من القتل

مسي      { قصيد }

إنما ما تأملت الزمان وعزومة      بئس أن الموت عزت من القتل

قد يسمي في شعر علا لا سمعه، وكذلك جميع ما يرد منه معنى لا يربط وقد مضى في شعر أبي تمام من كبر في حرج

سند      { قصيد }

فشرك إلى الأطلال وهو يروغهم      والشيخ حبه حين ينطو وزوئق

الحزبي: { الوهم } { ٧٢ / أ }

فلا تنكرن له أينما      إذ هو المكر ذك وها

الحزبي      { قصيد }

مزم إذ لشر التروغ يفرق      بئسهم الأختات قسم قروغا

الحزبي: { البيط }

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠

١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠

٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠

٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠

(٤٠) ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠

بئسهم الأعراس فيه قروغا

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠

الحزبي

(الحائرين على أعدائهم أبدًا) من محمد بن اوقاس بن الجني  
نحري، اكرم

يَتَرَحُّونَ عَلَى الْقَبْرِ لَدَى الرَّغَى  
كَرَّحِمِ الْإِبِلِ انْبِطَاشِ لِنُورِ  
رَبِّهِ يَحْيَا " اِكْاَسِرْ ا

يَرْجُوْنَ عَلَى الْآيَةِ فِي السَّوْحَى

يُرَدُّ الْبَطَاشِي بِلِ سُرُوْدِ الْمَشْرِفِ

كَأَنَّهُمْ يَرْجُدُونَ الْمَوْتَ مِنْ ظُلُمَاتٍ  
الْخَفِيَّةِ ۚ وَتُشْقُونَ مِنَ الظُّلُمَاتِ

وقال الشيخ: لا يترفع الحد بغيره  
إلا لم يثبت أقصى من الشئ حاملاً

بِالسَّلَاحِ جَمْعُ نَاسٍ تَحْوِلُهُ      وَلَيْسَ كُلُّ ذَوَاتٍ لِحَالِ السُّمِّ

(۱) معنی نسل قدس جب کہ یہاں اس کے وہ، یعنی عبد خانیف، غزالیہ (۲) - ممد سید جی  
روایت ہے جس پر "ممد" سے مراد "ممد" ہے۔

(١) ص ٨٦، "أليس هو مركب من في الدينار" هو ص ٢٧، ع ٣٥.

ورداً هبطوا إلى الخليل والى بيت لحم

[illegible]

۳۶ برگه عن امه و بعضی  
کتابچه و عن علی چرم نمایی

742000

[illegible]
$$T = \frac{1}{2} \ln 2 \approx 0.3466$$

هذا مما جرّد به المتنبي والشعرى.

شعرى (أ) (ب)

شكر امرئ ظل مشموقاً بشكره عن

١٢/ب، عتي (الوافر)

إلى دي نيفة سمعت مؤادي

شعرى (أ) (ب)

فإن أنا لم يشكره عني صاعراً

المتنبي (الكامل)

والله يعبّد كلّ يوم حنة

حناه حميد من برقاء (الطويل)

فإن أنا لم يعبّدك عني صاعراً

شعرى (أ) (ب)

وأخبر عن نصري عريبي لحاجي

فقط بك وعسى الأطلال والفتى

ولولا لقلت بها النيبا

فدوّك باختم أنسي غير شاكر

ويريد من أعدائه في الكو

فدوّك باختم أنسي غير حاجد

وإن كنت في لإقسام أطقن في الصفت

(١) ديوانه ١، ٢١٩٥، وروايه صدره "طو مشمولا"

(٢) ديوانه ٨٩

(٣) في ألف منه في ديوانه ١٠٠٠، وروايه "طو مشمولا"، وروايه "طو مشمولا"

حاجد، وروايه ديوانه ١٠٠٠، وروايه "طو مشمولا"

(٤) ديوانه ٢٧٦

(٥) ديوانه ٢، ٧٢

(٦) ديوانه ٢، ٢٩١

سقي {البحر}

وَنَحِيدُ عَنْ طَبَعِ الْخَلَائِفِ كُنْهَا      وَنَحِيدُ عَنْكَ الْخَفَلُ حَرَارِ

سقي {البحر}

تَكْرُمَتْ مِنْ قَبْلِ الْكُؤُوسِ عَلَيْهِمْ      مَا اسْطَفَرَ أَنْ يَحْدَثَ فِيكَ تَكْرُمًا  
سقي - {البحر} (١/٧٣)

لَا نَحِيدُ الْخَفَرُ فِي مَكَارِمِهِ      إِنْ تَشَى حُلَّةً فَلَا قَائِدَ

وَأَوَّلُ هَذَا الْمَعْنَى لَمْ يَرِ فِي قَوَائِدِهِ {الطويل}

أَحْسِي يَقُولُ لَا تُجْلِيكَ الْخَفَرُ مَالُهُ      وَلَكِنَّهُ قَدْ أَعَمَّتْ الْمَالُ بَائِسُهُ

سحري {البحر}

لَنْ أَلِ قَيْسِي سِي الْخَفَرِ وَلَمْ تَكُنْ      يَسْلُمُهُمْ إِلَّا قَهَارًا وَأَعْطَاهَا  
سقي {الواحد}

عَمَّ ثَابِتُ بْنُ إِسْرَائِيلَ عَيْسِي      وَفِيهَا قُوتُ يَوْمٍ لِقَرَارِ

وَأَوَّلُ هَذَا الْمَعْنَى لَمْ يَكُنْ فِي قَوْلِهِ - {البحر}

(١) ديوانه ٢٦٩ وروايه آخر صدره "كنه"

(٢) ديوانه ٢٠٩٢

(٣) ديوانه ٢٢٤٤ في المخطوط "لأنها" وهو تصحيح دون شك

(٤) ديوانه ١٤١٩ ورواية العمل في بحر اليبس "يملك"

(٥) ديوانه ١٢٦٤ وروايه "سقي" وهو تصحيح دون شك

الناصح كان يكتبه من ذاكرته

(٦) ديوانه ٧٨ وروايه أول صدره "فهم تفرغ"

(٧) ديوانه ٣١ وروايه صدره "سما وبعدها ألب"





السجدي (الكامل)

وإذا عطلت القوم في حلقب الغنل  
فصل القصيدة في ثلاثة أجزاء

يقوم مقام الصف تقطيت وجهه  
ويستعرق الألفاظ من لفظه حرفه

واقش بك الأظفرون في جمع  
يؤمنا إليك بهاء وعين تطر

وثقني وما ثدري التبان صلاحها  
فكنزة إلهة إليود وندور

وحاولت كتمان لتزحل في الدجى  
فأخ بهى يمشك لما ضوع

فكان العبر بها وأضيا  
ويجزم الحلق غينها زليبا

السجدي (الكامل)

(١) ديوانه ٣ ١٥ ١٤

(٢) ديوانه ٩٧، وروايه حمزة. "نظام البيت"

(٣) ديوانه ٢ ١٢ ١، رواية أول حمزة في المصنوع "بسم"

١ ديوانه ١٩٢، روي حمزة "بسم" حمزة ديوانه ١٠٠

(٤) ديوانه ٢ ١٧٦٣، وروايه حمزة في الديوان

فأخ بهى يمشك لما ضوع

(٥) ديوانه ٩ ١٠٠

(٦) ديوانه ١٩٤

قَفَّيْتُ الْمَلِيحَةَ وَهِيَ مِنْكَ هَبْكُهَا      وَمَيَّسِرَهَا سَائِلِي وَهِيَ ذُكَاةُ  
وَأَوْبُهَا      مَعْنَى نَوْبُهَا عَنِ سَبِّ الْحُكْمِ {الطويل}

أَرَادُوا لِيَحْضُرُوا قَبْرَهُ حَتَّى يَخْلُوهُ      وَطَيْبُ ثَرَابِ الْقَبْرِ ذَلِكَ عَلَى الْقَبْرِ  
الْحَتَرِيُّ". {الطويل}

وَأَكْثَرُ ذُخْرِي خُشْيُ رَأْيِكَ إِنَّهُ      طَرِيْقِي السَّيِّئِ أَوْيَ إِلَيْهِ رَتَائِي  
مُتَشَبِّهٌ". {الطويل}

وَأَكْثَرُ تَيْبِي أَيْبِي بِكَ وَائِثُّ      وَأَكْثَرُ مَالِي أَيْبِي لَكَ أَمَلُ  
وَذَلِكَ هَذَا الْمَعْنَى قَوْلُ الْأَوَّلِ". {الطويل}

وَمَا لِي قَبِيحٌ غَيْرُ تَعْيِكَ أَيْبِي      فَكَيْفَ مِنْ الدُّنْيَا عَنْ خُشْيِ دَائِلِهَا  
حَقًّا ذَلِكَ لَا يَقْرَأُ وَيَشْتَعِرُقُ الْمَسَى      وَيُقْفَى وَجُودَ الرَّاحِمِينَ بِهَا  
وَمِنْ شِعْرِ الْبَحْتَرِيِّ فِي أَكْثَرِ الرُّوَايَاتِ". {الطويل}

فَأَتَتْهَا أَحْرَى فَأَضَلَّتْ نَفْسَهَا      بِحَيْثُ يَكُونُ الرُّغْمُ وَالرُّغْمُ وَالْجَفْدُ  
مُتَشَبِّهٌ بِمَا فِيهَا

فَبَايَسَ الطَّاعِينَ يَكْفُلُ لَذَى      مَوَاجِيعَ يَشْكِي الْبَطْلُ لَشَعْلَا

(١) لم أجد هذا في ديوان علي بن إمام وهو محتمل وهو من "الديوان" ديوان صريع بن علي ٣٠٠

(٢) ديوانه ١٠٠، ١٢٢، وروايته أوله في الديوان "وأكرم"

(٣) ديوانه ٢٦٧

(٤) الديوان لأبي إمام، ديوانه ١٠٠، ١٢٢

(٥) ديوانه ١٠٠، ١٢٢، وروايته "يكون القلب..."

(٦) ديوانه ٣٠

هذا ما أوردها من شعر سحري، والوقوف في وقت عن ما ذكره عبد الواعظ من (شعر في  
تدبره) يذكر من شعر عبد الحميد بن محمد بن أبي صندرة ما ذكر بطائفة ما ذكرنا عنه من  
تجوده وفروعه عن ديوانه. وذكر بعض من كان مختصاً بالخصوص عنه أنه كان يرى في يده  
دعير صندرة ينظر فيه على نثر (أبواب، وأنه كان يسبح فيه ن يديه عنه، فقام بعض ما  
يعرض للإسبابة، فصر الرجز في راحة يده فإدا عليه "ديوان بطني" ١

أبو موسى (القطر)

إِنَّ السَّحَابَ تَشْتَحِي، ذَا تَغَرَّتْ إِلَى تَدَاءَ قَدَمَيْكَ فِيهِ

اسمي (الطوبى)

فَلَمْ أَرِ قَبْلَ أَبِي الْحَبِيبِ مَائِثًا إِذَا مَا غَطَّيْتَ الشَّحِيحَ الدَّيْمَ الْوُطْئَ

(أبو نوري (الحكم)

وَيَا الْمَطْبِيَّ يَا بَلْعَنَ عَقْمًا فَطَهَّرُوهُنَّ عَنِ الرُّجَالِ خَرَامَ

اسمي (الحكم)

وَتَقَلَّرُ الْأَخْرَابَ حَبِيرَ ظَهْرًا إِلَّا إِلَيْكَ، غَنِيٌّ فَرَحَ حَرَامَ

وَأَنْ أَحْسَنَ فِي هَذِهِ مَعْنَى هَذِهِ الْأَوَّلِ (بوهر)

إِذَا بَلَعْتَنِي وَخَلَّتْ زَخْلِي مَسْمُومَةٌ أَوْ يَمِ بَعْدَ الْحَسَاءِ

(١) ما بين المعقوفين مرادف من حاشية يسلّم به السابق

(٢) ديوانه ٢١١

(٣) ديوانه ٩٨، ورواية آخر صدره "أصابعاً"

(٤) ديوانه ٢٧١، ٤٧٣، وما بين المعقوفين مرادف من حاشية يسلّم به السابق

(٥) ديوانه ١٠٩

(٦) بعد بعد الله من روحه، يرمز به ١٥ ورواية أخرى "شأنك لعم"

|                              |                                 |
|------------------------------|---------------------------------|
| ولا أزوجك لك أقمسي ورائسي    | منأنت ما تمني وحلاله دم         |
| عراصة، ما شرمي بدم الورد     | ولا يحسن بور الشجاع " (الوهم)   |
|                              | إد ينقسي وحملت رجلي             |
|                              | أبو ماضي " : ١٠٠                |
| وذاوي ما أني كانت هي السناء  | ذع منك لومي فون النجوم إغراء    |
|                              | المتنبي " : (المعارف)           |
| فيلبي سكرت شرب الخمر         | وذاوي محاري شرمي هب             |
|                              | أبو ماضي " : (الطويل)           |
| هواك لعل الفصل يجمع نيب      | ما أشكو لك الفضل بي بحسبي حاليد |
|                              | المتنبي " : (السطح)             |
| لك التي صيرني في القوي مثلاً | قل الأمير يزي قل فيسمع لي       |
|                              | أبو ماضي " : (الرجز)            |
| تخني بغيري في الناس مثنوي    | لن تقي أم ما به أمدا            |
|                              | المتنبي " : (السطح)             |

(١) ديوانه ٣٢٣ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠

(٢) ديوانه ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠

(٣) ديوانه ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠

(٤) ديوانه ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠

(٥) ديوانه ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠

(٦) ديوانه ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠

(٧) ديوانه ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠

مَلَيْتُ إِذَا اشْتَلَاكَ مَسَالُخُ رَايَتِي ۖ

سري (الطويل) ، الوافر

إِذَا قُدَّيَا نَأْتِيَهَا لِأَسِيرِ

سري (الطويل) { ٧٥ / ب }

إِذَا تَحَسُّنُ سَقِيَّاكَ خَلَبَ مَيُوفِ

سري (البحر)

أَنْ يَجْمَعَ الصَّالِحُ فِي وَاحِدِ

سري (المعبر)

رَوْنُكَ الدُّبِّ وَأَلْتَ الْخَلَائِقِ

أبو نواس ، البحر

إِذَا تَعَكَّرَتْ لِي عَرِي لَيْتِي

سري (المعبر)

إِذَا ذَكَرْتَهَا نَفْسُهُ مِنْ الْجَنَابِ

أبو نواس<sup>(١)</sup> (الطويل)

(١) ديوانه ١ : ٢٥٩

(٢) ديوانه ٢ : ٢٩٤

(٣) ديوانه ١ : ١٨٥

(٤) ديوانه ٢ ، ورواية أبو العجر "وملئت" ، وهذا الروي لا يصح لأن سعد بن أبي الكر

(٥) ديوانه ١ : ١٩٥ ، ديوانه ٢ : ١٤٠ ، ديوانه ٣ : ١٤٠

(٦) ديوانه ٢ : ٣٢

(٧) ديوانه ٢ : ٤١

تَرَى حَيْثُ مَا كَانَتْ مِنَ الْبَيْتِ مُسْرِقًا      وَمَا لَمْ تَكُنْ لِيهِ مِنَ الْبَيْتِ مُعْرِبًا  
نَسِي { ١٢٠ م }

أَمْسَى أَرْبَابُكَ فِي الدُّخَانِ الرَّقَاءِ      أَمْ غَيْثٌ كُنْتَ مِنَ نَطْلَامِ بِنَاءِ  
أَبُو نُؤَيْسٍ { ١٢١ م } الطَّوِيلُ {

وَأَنْ جَرَبَتِ الْأَلْفُ هُوَ مَا يَذْخِي      لِعَمْرِكَ إِنَّمَا فَأَنْتَ لِي نَفْسِي  
الْحُسَيْنِ { ١٢٢ م } الْوَالِدُ {

مَطْشَرِي مَدْخُتُهُمْ قَدِيحًا      وَأَنْتَ بِمَا مَدْخُتُهُمْ مُرَادِي  
أَبُو نُؤَيْسٍ { ١٢٣ م } الْكَامِلُ {

يَزْمِي إِلَيْكَ مَا بَشُرَ أَمَلِي      عَشْرَ مَا أَعْتَبْتُمْ مَكَ الدَّهْرُ  
الْحُسَيْنِ { ١٢٤ م } الطَّوِيلُ {

أَرَأَيْتَ بِكَ الْأَيْمُ عُنِي كَأَنِّي      بَوْمًا عَادَتْ وَأَنْتَ مَا عُدُّ  
أَبُو نُؤَيْسٍ وَتُرَوَّى لِعَبْرَةٍ { ١٢٥ م } الْبَاطِلُ {

فَكُلُّ شَيْءٍ رَأَى حَالَهُ قَدْ خَا      وَكُلُّ شَيْءٍ رَأَى حَالَهُ الْخَا

(١) (١٢٠ م) ١

(٢) (١٢١ م) ١٣١

(٣) (١٢٢ م) ٨١

(٤) (١٢٣ م) ٢٢٩

(٥) (١٢٤ م) ١٧٩

(٦) (١٢٥ م) ٥٣، ٥٤

فَكُلُّ شَيْءٍ رَأَى حَالَهُ قَدْ خَا      وَكُلُّ شَيْءٍ رَأَى حَالَهُ الْخَا

الحسين - (المقارب)

يَزِيدُ مِنَ الْغَيْرِ مَثْرَثَ الرَّمَحِ  
مَهَيْلَ الْحَيُولِ وَخُفْقَ الْبُودِ

وَصَافِي الْأَرْضِ عَنِ صَدْرِهِمْ  
أَبُو نَوَاسٍ (الخبز)

طالعات فیخ الشفاء عیبا  
قیدا غرش یغرتیں ویا

طَبَسْ شُكْرُكَ وَالْعُمُودُ مَشَارِقُ  
طَسْ، وَهَامَاتُ الرُّجَالِ مَعَارِفُ

كُتِبَ الثَّوَادُ لِنَفْسِي  
عَمَلِيكَ كُنْتَ أَحَادِثُ

11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 1039 1040 1041 1042 1043 1044 10

۱۳۳۶: ۱۲، در دوره آخر عصر: "سختی گان هارم"

Figure 1. The study area.

74 41 92 (22)

مادر و ایه افشته آخله، دیر ایه ۴۸۴

تاریخ: ۱۳۹۸/۰۵/۲۵

وہی کہ "میں نے اپنے ہاتھوں سے اپنے آپ کو بچا دیا" اور "میں نے اپنے آپ کو بچا دیا"۔



سِرِّ

هَذَا كُنْتُ أَشْعُرُ مِنْ دَمِي هِيَ حَسْرِي  
عَالِجُومُ كُلُّ عَرِيضٍ بِمَدَّتْ هِيَ  
وَحْدَ شِعْرِ لِسَانِي تَزُومِي { الكمال }  
وَمَسْطُورِي يَسْأَلُ بِمَدَّتْ هِيَ

سِرِّ

يَنْ يَكْسِي الْقَلْبُ شِعْرًا بِحَبَابِ  
هَذَا كُنْتُ أَشْعُرُ مِنْ دَمِي هِيَ حَسْرِي  
وَمَسْطُورِي يَسْأَلُ بِمَدَّتْ هِيَ

سِرِّ مَا هِيَ أَحَدًا دَكَّرَ أَنْ الشَّيْءَ نَصْرًا حَبَابِ

وَأَوَّلُ هَذَا أَشْعُرُ لَأَيِّ لَحَامٍ { البيط }

تُعْطِي الشُّرُوكَ أَرْكَسَ الْجَبِّ مَا هِيَ  
وَعَهْرُ كُنْتُ مَعْتُورٌ مِنَ الْعَبْلِ  
سِرِّ { الكمال } { ٧٧ / ١ }  
مِنْ مَعْتُورٍ نَصْرًا حَبَابِ

سِرِّ

مَا كُنْتُ أَمَلُ قَلْبَ تَعْبُدُ أَنْ أَرَى  
رُغْوَى عِلَّ أَيْدِي لَرَجَانٍ بِمَدَّتْ

(١١) دور ١٩٦٢

(١٢) دور ١٩٦٢

سِرِّ مَا هِيَ أَحَدًا دَكَّرَ أَنْ الشَّيْءَ نَصْرًا حَبَابِ

سِرِّ

(١٣) دور ١٩٦٢

(١٤) دور ١٩٦٢

(١٥) دور ١٩٦٢، دور ١٩٦٢، دور ١٩٦٢، دور ١٩٦٢

وفي هذه المعنى لاسي المعري - - -

هذا أسير بغيرهم في معنائه

فوثقوا بظنوا كيف نسج الحال

في ردي في معني - - -

وم لا توث إلا سارق في شخصه

بثول لا كف ونسج لا قدم

شيء - - -

وم لا توث إلا سارق في شخصه

بثول لا كف ونسج لا رخل

في الترومي - - -

بما تاني عة سأت عي امري

تفناه وهو من المعاني كسي

نفس فجيئ فثمت في حاله

هطل العمامة منير، الأثافي

في - - -

وسرى العصبه لا نرد عصبه

الشمس ثنريق والشهد كهور

في - - -

فجيت حب من حبه - - -

في - - -

في - - -

في - - -

في - - -

في - - -

في - - -

في - - -

في - - -

من مَرَدَمِي {المسرح}

إِذَا عَدَا حَائِقُ الثُّرُودِ حَدَّتْ  
خَيْلُ الْمُنَايِبِ حَيْبِي حَمْدَا  
الْمُنْتَهَى " {التَّوْبِيلُ}

وَيُسْتَكْبِرُونَ الْمَوْتَ، وَالْمَوْتُ قُوَّةٌ  
وَيُسْتَطْعِمُونَ الْبَذَرَ، وَالْبَذَرُ حَدَثَةٌ  
رَدَمِي حَبْلًا

لَوْ مَدَّخَاكَ بِالْمَدِيحِ الَّذِي أَغْدُ  
مَدَحُ الْأَوَّلُونَ مَوْثًا بِأَخْلَا  
الْمُنْتَهَى " {الْبَيْضُ}

فَتَشِي الْكَرَامُ قَلَّ أَثَرُ غَيْرِهِمْ  
وَأَنْتَ تَحْمِلُ مَا نَأَى وَتَبْدَعُ  
رَدَمِي {المسرح}

إِنْ جَاءَ مِمَّنْ يَجِي هَذَا مَرِيلاً  
فَقُلْ لَهُ يَتَشَى وَيَتَشَى  
الْمُنْتَهَى " {الْوَاهِي}

أَذْهَابُ رِيَاخٍ لَكَ بِهِ  
إِذَا قَنَحَتْ مَا يَجْرُهَا أَشْيَاءُ

١- مَدَحُ عَمَلٍ فِي دِيَارِهِ وَجَبَّ مَدَحِي الدَّوَلَةِ فِي مَدَحِ مَدَحِهِ عَمَلُهُ دِيَارُهُ ٢- ٣٠

(٢) ديوانه ٢٩٤٨، وروايه

وَيُسْتَكْبِرُونَ الْمَوْتَ، وَالْمَوْتُ قُوَّةٌ وَيُسْتَطْعِمُونَ الْبَذَرَ، وَالْبَذَرُ حَدَثَةٌ

وَلَعَلَّ مَرَدَمِي أَوَّلَ حَبْلٍ فِي الدَّيْوَانِ هِيَ الصَّحِيحَةُ

(٣) ديوانه ١٦٦٤، ١٦٦٥

(٤) ديوانه ٣٠٦، وروايه أوله "يَتَشَى"

(٥) ديوانه ١٦٦٤، ١٦٦٥، في ديوانه ١٦٦٥

(٦) ديوانه ٢٨٠، ٢٨١، "مَدَحِي" مَدَحِي، مَدَحِي، مَدَحِي

سر الزومر ~ الطويل [٧٨/١]

عجبت بدمي يتجك ضررقة  
أتهدي بك الأيام عولاً وإسماً  
حتى ~ الطويل

وتضحى لخصول انشعرات في الشرى  
وحيلت في أغصانهم ملائمة  
سر الزومر ~ الطويل

كنسقي يوتاسية عجلة  
حساء أصالة يوحى تقويم  
حتى ~ الكامل

أعشني السبا علة جتها  
منسجماً مطوت قبل مصابنا  
دور حد عصر مضرب زحار

وحيلت في حشى دائك مررة  
تكتف عها عارح من عه حبل  
دور دعي قد لا عدي لا يسمع لا حمره لا عمن عمن لا عمن لا عمن

عمن عمن لا عمن لا عمن لا عمن لا عمن

دور دعي لا عمن لا عمن لا عمن لا عمن

دور دعي لا عمن لا عمن لا عمن لا عمن

دور دعي لا عمن لا عمن لا عمن لا عمن

(٣١) دور دعي لا عمن لا عمن لا عمن لا عمن

دور دعي لا عمن لا عمن لا عمن لا عمن

دور دعي لا عمن لا عمن لا عمن لا عمن

دور دعي لا عمن لا عمن لا عمن لا عمن

دور دعي لا عمن لا عمن لا عمن لا عمن



عن مَرْيَمَ بِنْتِ أَبِي هُرَيْرَةَ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: «مَنْ جَاءَكَ مِنَ الْمُسْلِمِينَ بِخَبَرٍ نَجَسَهُ، فَاسْأَلْهُ عَنْ ثَلَاثٍ: عَنِ الْوُجُوهِ، وَفِي الْأَيْدِي، وَفِي السُّلُكِ».

وَقَدْ أَقْبَضَتْ يَدَهَا إِلَى الْعَمْرَأَةِ  
فَقَالَتْ: «يَا خَالَتِي، إِنَّ الْخُجْرَاءَ

سَبَّحَهُ سُبْحَانَ مَنْ عَدَدُ وَفِي سَجْدَةٍ  
مَقْدُودِي لِلْعَيْشِ أَقْلُ حَمَارٍ ١٩١

وَقُورًا مَادِيٍّ وَكَوْنُ نَسِيلٍ  
عَمِيٍّ يُطْعَمِي الْوَدَّعَ عَمِيلَ شَوِيٍّ

|                                             |                                        |
|---------------------------------------------|----------------------------------------|
| وَأَعُوذُكَ سَائِقُهَا وَلَوْ قَلِيلًا      | مَا يَإَيُّ مَا تَهْوَى بِهِ عَيْنُ    |
| وَأَرْؤُهَا لَابَرِ الطَّرِيقَةِ - (الطويل) |                                        |
| أَلَيْسَ مَسِيلًا مَعْرَةً بِمَطَرُهَا      | إِلَيْكَ، وَكَيْلًا سِحْرٍ مِنْ عَيْنِ |

<sup>9</sup> "وَرَوَاهُ أَبُو بَكْرٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ"

٢٩٤ - البيت الأول من المخطوط "ق"، والتصحيح من الديوان

11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 1039 1040 1041 1042 1043 1044 10

$\frac{d}{dt} \left( \frac{1}{2} m v^2 \right) = \frac{d}{dt} \left( \frac{1}{2} m \dot{x}^2 + \frac{1}{2} m \dot{y}^2 + \frac{1}{2} m \dot{z}^2 \right)$

$$T \geq T_{\text{eff}}(z)$$

(١٦) شعر: ٩٧، وال: عبد المزدودي، شرح: ص ٢، ١٤١١.

مروان بن أبي حفصة " { يطويل }

وَأَبَى لَتَغْيِيْسِي عَنِّي أَسَاءُ تُغْيِيْسُهُ      وَأَرْفَعُ نَفْسِي عَنِ جِغَارِ مَطَامِيْعِ  
فَأَضْبِرُّ عَنْهُ مِثْلَ عَنَرِ الْأَبْرِجِ      إِذَا انْغَرَزَتْ فِي مَرْغَمَاتِ الْأَكْبَرِ

متن { يطويل }

وَأَبَى لَتَغْيِيْسِي عَنِ الْمَاءِ تُغْيِيْسُهُ      وَأَضْبِرُّ عَنْهُ مِثْلَ مَا تُضْبِرُّ الرُّنْدُ  
وَأَرْفَعُ نَفْسِي عَنِ جَرَارِ بَعِيْثِيَّةِ      وَكُلُّ اغْتِيَابٍ جَهْدُهُ عَنِ لَانَةِ جَهْدُ

هذا البيت أشدته خوده، وأشد مدغم من شعر أهل الجحر . يكامل ٢٩ ب

قُلْ تَذَكَّرِينَ إِذَا الرُّكَبَاتُ مُنَاجَعَةٌ      بِرَحَابِهَا يَزْدَاخِ أَهْلِي الْمَوْسِمِ  
إِذَا نَحَسْتُ نَحِيرُ بِالْحَوَاجِبِ يَأَا      مَا لِي الْقُصُورِ وَكُنُوسُ لَمْ تُكَلِّمْ

متن { تكامل }

وَأَدْنِيهَا طُيُورُ الْفِثَالِ وَطَرَفُهُ      يُثِيرُ إِلَيْهِ مِنْ بَعِيدٍ مَقْتَهُمْ  
تَحَاوِيَتْهُ بَعْلًا وَمَا تُنْصَعُ السَّوْحَى      وَيُسْمِعُهَا خَطْبًا وَمَا يَسْتَكَلِّمُ  
بجنى بن زيد العلوي " { الطويل }

(١) بحر ذيو به مجمع حديث مذهب أبيه، وهما عند من وكيع مصنف ١٣٠١، و لا أول ١٨٥

وهما عند الظاهر العلوي، بضرورة ٤٤٦، مرويان مروان

١٢٠١٥ م ١٨٥٠ م + م + م صدر البيت م + م بحر محجود "ركه" م + م عهد

(٢) البيان لأس الدمية، ديوانه ٢١١٩، وروايه البيت الثاني فيه

، مظهر يظهر بالخر حسب بيت م + م القصوى وحسن لا يكتم

و م + م مظهر م + م ل + م "البحر" م + م مظهر م + م

(٣) ديوانه ٢٩١ ورواية أوله "وأدبها"

(٤) البيتان عند المكنزي، شرح ١٢١٤ باتسيع مظهر

حَرَحَاتُكُمْ مَذْهَبٌ مَعْدٌ مَوْجِدٌ  
بِدَ أَحْكَمِ تَرْيَلٍ وَاحْكُمُ جَدَا  
تَبَرَّقَبْ اسْرَحْ

هَلَامَةُ مَعْدُومٍ فِي بُتُوعِهِمْ

سَمِ نَاحِ

مَوْمٌ تُلُوعُ الْعِلَامِ عَدْعُ

وَيَ هَذِهِ الْقَعِيدَةُ اسْرَحْ

تَجِي الْمَيَّ نَشَامُ لَوْ عَمَلُوا

مَرَدُّدٌ دَرَدٌ مَوْجِدٌ

مَجْنُ كَانَتْ الْمَذْهَبُ كَانَتْ قُرُوءُ  
هَذُ كَتَمَ لِأَثَرِ عَدَتْ حَلَاتُ

دَرَدٌ مَوْجِدٌ

أَمَحَى يَكْتَمُ مَعْدُ

مَرَدُّدٌ دَرَدٌ مَوْجِدٌ

دَرَدٌ مَوْجِدٌ

دَرَدٌ مَوْجِدٌ

٢٢١ بيت هذيان لعمري، شعره ١٦٠، درو به البيت

بِأَصْحَابِ دَائِرٍ وَمَذْهَبُ دَائِرٍ

مَلِكُ دَائِرٍ

دَرَدٌ مَوْجِدٌ



تَكُنْ بِمَنْعِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِن كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ ۚ

سورة (الحجرات)

قُلْ يُرِيدُ رَحَالَهُ لِحَيَاتِهِ ۖ يَافِئُ يُرِيدُ حَيَاتَهُ لِرَحَالِهِ

[illegible]

وَضَعِي فِي حَاجَاتِ مَنْ هُوَ بِائِمٌ      وَتُورِي كَرِيهَاتِ الَّذِي جِيءَ بِكَلِمُحْ

نَزِيدُ عَلَى فَضْلِ الرَّحْمَنِ مِثْلَهُ وَيَقْسِرُ عَنْهُ نَدْحٌ مِمَّنْ يَتَمَدَّحُ

یو قریب سے ہر ایک شخص کو اس کی طرف

فَرِيصِي أَطْرُوفَ الْإِبِلَادِ لَعَلِّي  
أُكْذِبُ بِمَنْ يَبْدِي الْحَقُّ غَمَلُ

أَلَيْسَ قِيَمًا أَنْ نُلِمَّ بِمِلَّةٍ      وَلَيْسَ عَلَيَّ فِي الشُّؤْبِ مَعْرُوفٌ

روية يفاثي يوه (انطريال)

أَفَسْ عَلَى لَدُنْمَ يَا ابْنَةَ مُلْكِي وَبَابِي وَإِنْ مَ تَنْتَهِي لَدُنْمَ فَاسْهَرِي

فَرَّيْسُ الطُّوْفِ فِي السَّيْلِ وَالْعُلِيِّ أَحْلِكَ أَوْ أَعْيِكَ عَمَّ نَوَى غَضَرِي

مَنْ عَارَ مِنْهُي كُفُّكُمْ عَنْ مَنَاجِدِ لَكُمْ حَلَفَ أَتَابِ الْجَنَّةِ وَمَغْطَرِ

مادة الأصمعي: يصف في أبي أدمار الجيوب

وَيَقُولُ الْكَافِرُ إِنِّي مُرْسَلَةٌ إِلَىٰ أَهْلِ عَذَابٍ مُّهِينٍ ۚ

774450 (1)

(٢) السيد عبد الحادي محمد حمزة، ١٩٥٠م، ص ٤٦٣ وفيه قسم اجاب وقرر ان السيد د. م.

بريد عقل خردو الرحمان بتر +

[٧] ب. ده ١٧٨، ص ١٧١. نسخة منقولة من نسخة في مكتبة جامعة كولومبيا، نيويورك. "تعليقي"

ورويده ام لي اللبنة الكبي "آليبي عظمي"

17.  $\{1, 2, 3, \dots, 100\}$

ب. أبو ذؤيب فهدى حكاك، وأصعب<sup>١</sup> فهدى "كثير من عذباتها من ذوق" لأدب دلا

نحو: {نصوب}

وَكُنْتُ إِذَا مَا جِئْتُ أَخْفَنَ مَحَلِّي  
وَأَخْفَنَ مَحَلِّي هَيْئَةً لَا تَهْوِيهَا  
لِيَحْدِثُونَ جِئْتُ بِشَوْءٍ قَدْ عَرَفْتَهُ  
قَدِيمًا، هَلْ يَضْحَكُونَ، لَا تَبْئُسْ

مسي<sup>٢</sup>، {انطوبل}

كَيْتَا تَوْفَايَ الْغَوْدِيَّ فِي الْحَوِي  
كَيْ تَسْرِقَ رُفْصَ عِلْسٍ حَارِثَةٍ  
أَبُو الْعَمَيْشِ<sup>٣</sup> {الكامل}

بِهَ نَسْ يُوَسِّلُ أَنْ تَكُونَ حَلَالَةً  
وَأَخْلَمَ وَكَابَ وَدَارَ وَضَبَ رَاشِحِ  
أَخَذْتُ زَيْجَتَ زُجْدٍ وَأَتَيْتُ رَاحِمِينَ

لمسي<sup>٤</sup>، {السطح}

أَيْدِي أَيْلٍ أَقْطَعَ خَيْلَ نَلٍّ عَلَى أَجْدٍ  
يَرِدُ بَشْشَ مَشْشَ تَمَضَّلَ أَذْنُ سُرٍّ حِيلٍ  
{١/٨٦} مطري<sup>٥</sup>، {الزاهر}

وَمَا يَلْمُرُهُ حَبْرٌ لِي حَالٍ إِذَا مَا غَدَّ جِسْرُ سَقَطِ الْمَتَاعِ

(١) أيداني، مجمع ٣، ٢٢٢، وذكر منه من الغزل ولم يورد هذا البيت

(٢) ديوانه ١٣٩، وروايته أول حجر البيت الأول "وعدب" وخرجه "أدب" و"أدب" و"أدب"

(٣) ديوانه ٢٤١

مذكر أبو ذؤيب مذكر ١٤٣ من حكاك، و"أدب" ٨١، ٣، و"أدب" ٨١، ٣

(٤) ديوانه ٣٣٢، وروايته أوله في الديوان

في "أدب" مذكر مذكر مذكر مذكر مذكر مذكر مذكر مذكر مذكر مذكر مذكر

(٥) ديوان الخوارزمي ١٧١

سبي البسيط

وما الحياة ونفسي تقدم ما حبيبت  
محمود، سوزاني (العويش)

وهمون من وجدي، وليس بهي،  
سبي البسيط

أهل العيش أنك مت مؤث  
نفسه البواقي والحوالي

لكنم تسج إلا شطبة يلحايها  
ولا أخو عزب عما أن يئانه  
بعل كعت من مالك في العتي (البسيط)

وساد كل سلاح يستعان به  
سبي البسيط

ولم يلق ولا صارم أو ضبيرم

(١) ديوانه ٣٠٦

(٢) م أفع عليه في ديوانه، وهو عند العتي، شرح ٣ ٣

(٣) ديوانه ٣٥٤، وروايته ١٠٠ "عذاب النفس"

(٤) أحد نالبيه ديوانه مجموع حديث رابك، صم نصية بعينه ب عنه عدم بعضي النصي  
نصيب ٣٩٥ ٣٩٦

(٥) م أفع عليه في ديوانه، والبت صرب تكعب الأشقري ضمن نصية طويكة، شرحه ديوانه ٦  
٣٠٧

(٦) ديوانه ٣٧٦

مرید اسی طرح

قَطَمْتُ الْخَرْدَ قُلْ لِمَصَامِ  
وَاعْمِرْكَ سَعْيَانُ قُلْ السَّامِ  
لَحْمِي " (الخويل)

أَيُّهَا السَّوَادُ قَبْلَ عَذَابِهِ      وَبِأَخْلَافِهِ قَبْلَ بَدْءِ الْإِنْفِاسِ

وحدش عدد یهوی بی ما راه دگای بصری و حسی و غیره که همیشه "بصری"

مجلسه ششمین در روز شنبه ۱۳۰۲

فَرِحْتُكَ فِي قَمَرِ قَوْمِكَ فِي الْحَمَامَا      وَإِنْ مَتَّ جَمَلًا هَلْ أَمْسَى لَيْسَ بِالْطَّمَلِ

المادة ١٠٠

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِنْ نَكُنْ مِنْ مُنْبِتٍ خَفِيٍّ      لَأَتَّبِعُنِي فَصَبِّرْ خَفِيٍّ

فانما باء حمزة مع قوله يقام اليه حذو الهمزة على ما

! محمد رسول الله ! محمد رسول الله ! محمد رسول الله !

(١) في أفند عليه مرقا لأبي ويد الشمس، ووروست عليه مرقا لأشجع الشمس، ص ٢٢٠.

(٦) ديوانه ٢٧١، وفي أصل المحرر: "أهله له -"، والتعليق في حاشية المحرر: ومن المبرر:

والله اعلم

[illegible]

تاریخ: ۱۳۹۸/۰۵/۰۵

روايتي انجمن = انجمن نظامي

$$1 - \alpha = \frac{1}{1 + \frac{1}{\alpha} + \frac{1}{\alpha^2} + \frac{1}{\alpha^3} + \dots} = \frac{1}{1 + \frac{1}{\alpha} + \frac{1}{\alpha^2} + \frac{1}{\alpha^3} + \dots}$$

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

١٠٠٠

فَلَمْ أَرَ أَحَدًا حَيًّا كَمَا قَبْرًا قَبْرًا      لَمْ يَزَلْ أَحَدًا أَحَدًا لَمْ يَزَلْ

بمعنى البسيط

تَبَيَّنَ مَبْكَهَا مِنْ فَوْقِ أَرْوَاهِمُ      نَفَقًا كَوَاكِبُهُ الْبَيْضُ الْيَمَافِي

المتنبي: {الكامل}

عَقْدَتْ مَبْكَهَا مِنْ فَوْقِ أَرْوَاهِمُ      لَمْ يَزَلْ أَحَدًا أَحَدًا لَمْ يَزَلْ

أبو العتاهية: {الكامل}

إِنْ لَمْ يَزَلْ أَحَدًا أَحَدًا لَمْ يَزَلْ      قَطَعَتْ إِلَيْكَ مَبْكَهَا وَرَمَتْ

المتنبي: {الشرح}

قَبْرَتْ مِنْ فَوْقِ أَرْوَاهِمُ      حَسْبُ اسْتَكْنَتْ الرُّكْبَانُ وَالشُّلُ

من بركة {الطويل}

قَبْرَتْ مِنْ فَوْقِ أَرْوَاهِمُ      وَشُعَابُ مِنْ كَمَا وَرَجِي خَيْبُ

أبو العتاهية: {الطويل}

وَمُطْلَقَةٌ فِي نَيْلٍ وَهِيَ تَعْلِي      ثَلَاثُ شُرُوسٍ وَخَتَمُهَا وَزَاوِي

المتنبي: {الكامل}

(١) ديوانه ٥٨٠ و ٥٨١ و ٥٨٢ و ٥٨٣

(٢) ديوانه ٤١٠

(٣) ديوانه ٦٠٦

(٤) ديوانه ١٢٧

(٥) أبي تمام، سرفات ٦١، المعكزي، شرح ٦١

(٦) شعراء ٣١٠ معنى "أربعة شعراء عظاميون" أبو العتاهية، ديوانه ١٦٢، المعكزي، شرح ٦٢

(٧) ديوانه ١٠٧ - ١٠٨

وَيُتْلَى مَا زِلَ لَيْسَ أَرْمَدَ  
مَا رَتِي نَعْمَرِي فِي وَفِي مَع

كُتْمَتْ ثَلَاثَ دَوَائِي مِنْ شَعْرَهَا  
وَأَسْتَعِيذُ قَعْرَ الثَّمَاءِ بِرُحْمَتِهَا

وَأَعْلَمُهُمْ فِي كَمِي

يَلْقَى الثَّمَاءُ بَوَيْلَ مَا سَقِيلُ ٢٧

أَبَدْتُ لَوَجْهَ أَبَدِي وَحَقَّاءَ مَلَّةُ

مَعْدِي أَطْرَحُ

فَأَضْرِبُ هَامَةً لَأَمِي  
وَيَكُونُ السَّبَبُ عَنِ جَنْبِي

أَحْبَابُ الرِّيمِ أَرْمُقُهُ  
وَيُخَيَّرُ خِيَمِي بِمُقَنِّيهِ

مَعْرِي أَهْبَابِي

رَيْبُضُ الشَّرْجِيَّاتِ يَقْطَعُهَا لَحْمِي

طَوَالِ الثَّرْدِيَّاتِ يَفْجَعُهَا دِمِي

بِرْمِ بَصْدِي أَكْبِي

أَسْدُ تَصِيرُ فِي الْأُسُودِ ثَعَالِي

أَسْدُ مَرَاتِئِهَا الْأُسُودُ مُرْدَمِي

وَمَعْدِي لَيْسَ فِي كَمِي

يَدْعُ الْأُسُودُ الْمَعْدَرَابَ ثَعَالِي

ثَبِيثُ الْأُسُودِ لَيْسَ بِالْأَسَدِ الْهَدِي

بِرْمِ بَصْدِي أَكْبِي

بِرْمِ بَصْدِي أَكْبِي ٢٨ بِرْمِ بَصْدِي أَكْبِي ٢٩ بِرْمِ بَصْدِي أَكْبِي ٣٠

بِرْمِ بَصْدِي أَكْبِي ٣١

بِرْمِ بَصْدِي أَكْبِي ٣٢ بِرْمِ بَصْدِي أَكْبِي ٣٣ بِرْمِ بَصْدِي أَكْبِي ٣٤

بِرْمِ بَصْدِي أَكْبِي

بِرْمِ بَصْدِي أَكْبِي

بِرْمِ بَصْدِي أَكْبِي

بِرْمِ بَصْدِي أَكْبِي ٣٥

بِرْمِ بَصْدِي أَكْبِي ٣٦ بِرْمِ بَصْدِي أَكْبِي ٣٧

أحمدُ قال لي ولم يذرني في  
فقتك ثم قلت نعم خب

في (ص ١٠١)

جري عنها تجري دمي في معاصلي  
محمود، في (ص ٨٣)

من ما أردت في عمري محموداً

في (ص ١٠١)

عنى ما أردت من بعد الشامي  
ولابن أبي طاهر (الواحر)

إذا ما زداد عمرك كان نقصاً  
محمد بن عبد الله بن (الواحر)

وف شغرت يثايس خليلي  
المتنبي (الطويل)

وما استغربت عني عراف وأبنة

(١) حيوانه ٣٩

(٢) حيوانه ١٠١

(٣) ربه ١٠١

(٤) حيوانه ١٠١

(٥) ثم أتت عليه في حيوانه ١٠١

٣٣٩

١٠١

وہمال آیت - {الحق}

وَقَسَمُ الْبُرْهَانَ خَيْرًا مِنْ يَمِينٍ      يَرْتُفِعُ بِهَا وَلَا يُجَدُّ عَلَيْهَا

١٠٤٢ هـ - مؤلف كتاب "الطريق"

وحرمت حتى ما أرى الذئبة تغرب  
عن شئء ما ينكس في تحارب

مَالِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ - { نكاحاً }

قَدْ نَعُوذُ بِالْأَمْرِ بِهِنَّ      فَرَّ الصَّلَاةَ بِكُلِّ مَنْ يَحْفَظُ

طبرستان {البحر} {۱۸۳/۱}

أَتَمُّ مَا يُصَنَّفُ الْحَاجُّ بِهِ الْفُلَّ      بِطَنُ، وَعَمِيدُ الْعُمَلِ الرُّمْلُ

1. *Chlorophyll a* (Chl *a*)

اَعْظِيْبُ مِنْ هُوَ مَانِسٌ بِكَ ثُمَّ قَدْ اَصْبَحْتَ تَحْمِلُ اَيْسُ مِنْ مِ يَتَاَلِ

المسألة الأولى

100

... .. +

—

[illegible]

\_\_\_\_\_

1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 2680, 26

1994, 1995, 1996, 1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 26

فان كان  $\alpha$  حقيقيا و  $\beta$  مركبا، فليكن  $\gamma = \frac{\alpha + i\beta}{2}$

—



إدْعَانُوا شَكَرْتَهُمْ عَلَيْهِ

محمد بن عبد مهدي سبط

لَوْ جُنِدَ اللَّهُ تَخْلُقُكَ لَتَجِدْتَهُ

سبحانك يا ذا الجلال والإكرام

وَلَوْ جَارَ الْخُلُودُ حَلَذَتْ هَرَقًا

سبحانك يا ذا الجلال والإكرام

لَيْتَ رِخَّةَ أَرْقٍ مِنْ رِخَّةِ الْمَا

أَنْتَ حَقِّي مَا يَشْرُكَ لَوْ كَا

المتنبي (أحببت)

كُلُّ نَحْصَانٍ أَرْقٍ مِنْ الْخَمْرِ

سألاش وأما (الكامل) (١/٨٢)

تَذَعُ الْخُشُودُ مِنَ الْحِمَالِ كَأَنَّهَا

المتنبي (الواهم)

إِنَّا وَطِئَتْ بِأَرْحَمِهَا حُجُورًا

محمد بن عبد مهدي سبط

(٢١) ميو ٢٥٣

زَيْنَ مَكْنُورٍ سَأَلَهُمُ الشُّرَا

لَكِنَّكَ زَيْنُكَ فِي الدُّنْيَا بِحُلْمَةٍ

وَلَكِنْ لَسَ لِلدُّنْيَا حَبِيبٌ

وَمَنْ سَبَّكَ كَأَنَّكَ بِضَرْفٍ

وَيَسَّرَ أَنْتَ خَطَّةً بِكَ حَطٌّ

سَبَّكَ أَقْبَسَ مِنَ الْخُشُودِ

وَعَثَّ بِرُفْعٍ مِنَ الْكُتَيْبِ الْأَخِيلِ

تَقِينَ لَوْطًا أَرْحَمَ بِمَا لَا

١٣ محمد بن عبد مهدي سبط محمد بن عبد مهدي سبط

ربيع المصنف ١٩٧

(١٢) ميو ١٣

(٥) محمد بن عبد مهدي سبط محمد بن عبد مهدي سبط

(٦) ميو ١٣٩، ورواه آخر مصنفه "أبدي صو"

محبته الذي في (المعاني)

رَأَيْتُكُمْ قَدْ تَهَنَّنْتُمْ  
بِأَنَّ أَمْرًا مِنْ التَّوْبَةِ

مبي (المعاني)

وَيَكُلُّ يَوْمٌ يَسَادُكُمْ كَرْمًا  
بِأَنَّ تَوْبَةً مِنْ تَوْبَةٍ مِنْكُمْ

ب (المعاني)

لَوْ كَانَ يَقَعُ لَوْ أَنَّ الشَّمْسُ مِنْ كَرَمٍ  
فَتَوْمٌ بِأَوَّلِهِمْ أَوْ تَجِدُهُمْ مَعْدُومًا

المعاني (المعاني)

فَلَسْتَ تَرَاهُ شَيْءًا وَلَا يَضَعُ  
وَقَدْ رَدَّ هَذَا الْمَعْنَى فِي قَوْلِهِ " (الكامل)

فَوَقَّ الشَّيْءَ وَمَوَقَّ مَحْطَا  
ب (المعاني) حنف (المعاني)

مَعْدُومًا لَا وَاقِعٌ مِنْ الشَّمْسِ مَعْدُومًا  
المعاني (المعاني)

(١) لم ألقه عيني في دن به صحاح

(٢) ديوانه ١٤٢

٢ ديوانه ٢٨٢

٣ ديوانه ٢٨٢

٤ ديوانه ٢٨٢

٥ ديوانه ٢٨٢

٦ ديوانه ٢٨٢

أَمَّا فِي تَقْصِي شَيْءٍ مِنَ الْقُبُورِ

رَحْمَنُ غَبُّهُ مِنَ التَّعْيِيرِ الْوَرْدِ      بِ رَحْمَتِي الْعَمَادِ مِنْ خُتْمِهَا

[illegible]

وفي هذا الفصل، وكما هو متعارف، {الواو}

أَعَارُ إِدْ دَمَتْ مِنْ يِهِ كَأْسُ      عَمِلَ ذُرِّيَّتُهُ رُخَاخُ

$$- \frac{1}{\sqrt{\pi}} \int_0^x \frac{e^{-t^2}}{t} dt$$

أخبر من الرضا جة ومي تجري      عن غمبه الأمير أبي قحبي

آخر، في نفس، وليس فيه " {مخروء الواو}

أَعَارُ عِبْتَةً مِنْ قَبْلِي      وَإِنْ أَعْطَيْتُ لِي أَمْرِي

وَأَكْرَهُ أَنْ أَرَى حَدِيثًا — كَتَبْتُهُ مَوَافِقَ لِقُلٍّ

1. *Leptocarpus* 2. *Leptocarpus*

اذا كان شكري بعمه الله بفضله  
عليه في منها حيث التكرُّ

وَكَم تَتَوَدَّ الشُّكْرَ لَا يَعْضِدُهُ وَإِنْ طَالَبَ الْإِيمَانُ وَأَتَمَّ الشُّكْرَ

المجلة: (العدد: ٨٥/أ)

مَتَى أَقْرَبُ بِشُكْرِ مَا أَوْلَيْتَنِي وَالْقَوْلُ يَمُتُ خُتُومُهُ نِيَّافَاس

البرص الحثايبية + {عمره الحاصل}

(۶) ہیئتہ ۴۱، وزوایہ احمر صغیرہ "مریبتہ کاسر"

1 2 3 4 5

۱- لایحه ۳- هیئت ۱۲۵۶، وزیرایه اول کش: "واضع"

✱ ✱ ✱ ✱ ✱

1997-1998

١٩٦٠: محمد علي توفيق، *الجمهورية العربية السورية*، دمشق: دار الفكر.

وَكَيْدًا يَهْدِي مَن يَكُونُ

مَنْ يَكُونُ مَا هُوَ كَائِنٌ

من الهدى

كَيْدًا يَهْدِي مَن يَكُونُ

كَيْدًا يَهْدِي مَن يَكُونُ

من الهدى

أَيُّ وَرْدٍ كُنْتُ لَا أَلْمَأَاءُ الْمَاءُ

أَيُّ وَرْدٍ كُنْتُ لَا أَلْمَأَاءُ الْمَاءُ

وَأَنْ تَبَاهِدَ غَسَّ مَشَوَايَ مَشَوَايَ

وَأَنْ تَبَاهِدَ غَسَّ مَشَوَايَ مَشَوَايَ

وَكَيْدًا يَهْدِي مَن يَكُونُ

وَكَيْدًا يَهْدِي مَن يَكُونُ

المعري في معنى اليب الأول: {الواحد}

تَلَقَّى فِي جُحُومٍ مَا تَلَقَّى

تَلَقَّى فِي جُحُومٍ مَا تَلَقَّى

أبو نواس: {الواحد}

لَأَلْسِنٍ كَالْخُوطِ مُسْطَهَاتٍ

لَأَلْسِنٍ كَالْخُوطِ مُسْطَهَاتٍ

من الهدى

فِي الْعَيْنِ شُورٌ وَمَلْحُورٌ كَيْدًا

فِي الْعَيْنِ شُورٌ وَمَلْحُورٌ كَيْدًا

من الهدى: {الكامل}

(١) ديوانه ٢٢٩

(٢) ديوانه ٩٢ - ديوانه ٩٢ - ديوانه ٩٢ - ديوانه ٩٢

(٣) ديوانه ٢٢٩

(٤) ديوانه ٢٢٩

من الهدى: {الكامل}

(٥) ديوانه ٢٢٩

(٦) ديوانه ٢٢٩ - ديوانه ٢٢٩ - ديوانه ٢٢٩

وَمَتْنِي أَرَدْتُ لَيْسَتْ بِمِثْلِ مَوَاهِبِ  
يَتَنَبَّرُونَ تَفْسِيرَ الزُّورِ فِي أَكْثَرِ مَوَاقِعِ

وَاحْسِنْ ثُمَّ أَحْسِنْ ثُمَّ عُدَّ  
مَرَارًا مَا أَتَيْتُ إِلَيْهِ إِلَّا  
نَسِي بَوَاهِبًا

تَبَيَّنَ قَلِيلٌ تَتَبَعِي عَلَيْهِ  
بَعْضُ حُرُوفِ {نَصْرِينِ}

بِذَاكَ الْمَعْلَى صَنَعَ الْمَجْدِ وَبَثَلَ  
قَالَ لُصْعَةُ وَأَمَّا فِي قَوْلِهِ: " {الطويل}

وَأَكْبَرُ آيَاتِ التَّهَامِي أَنَّهُ  
أَبْهَكَ رَاجِدِي مَا لَمْ يَنْقُصْ  
لَمْ يَكُنْ مِنَ الشُّعْرِ الَّذِي جَاءَ بِمَعْنِيهِ عَنْ مَا فِيهِ كَعَايَةِ: "أَرَادَ لَا مَا هُوَ ظَاهِرٌ حَقٌّ، وَفَدَّ  
بِهِ مِنْ الشَّرِّ مَا هُوَ مَسْتَوٍ خَفِيٍّ، فَحِينَ ذَلِكَ حَوَّلَ بِي شَيْءٌ: {الكامل}

وَهَذَا الْقَوِيُّ بِي حَيْثُ أَتَيْتُ فَلَيْسَ لِي  
أَجَدُ الْمَلَامَةَ فِي هَذَاكَ الْكَلِمَةِ  
مُنْأَخَّرٌ عَنْهُ وَلَا مُنْقَضٌ ١٠  
خَيْبَ يَدِيكَ فَلَيْسَ لِي الْيَوْمُ

(١) ديوانه ٦٦٤، رداه ١٠٤، بيت الثاني في شعره "ثم رما ديوانه"

(٢) ديوانه ٧٩، رداه ١٠٤، ديوانه "نهر"

(٣) البيت ببحر ذي القوافي ٧٩٤، رداه ١٠٤، ديوانه "أرسله ببحر ذي القوافي"

(٤) ديوانه ١٠٦٦، رداه ١٠٤، ديوانه "رما ديوانه"، ديوانه ١٠٦٦، ديوانه "معجم ديوانه"

أي: معجم مع خبير المتأخر "أو إحدى ما ذكره"

عربي خفيف

من قدامت هذه خزفها وغزنا وتداءً فكل ما برؤ  
 من معنى بيت الأول: بقية من سائر السبع، وهذا البيت يقع في أمثاله شعب  
 ومدة لغة، لا يقع في مثل بيت الذي بعده من أبي بعض العرب وهو:   
 ومشي بينهم ريشة ائنب لا يبرى لجسمي تذونا وهو لقلب خارج  
 نسبي خفيف

وأما بأنهم يشمها ائنب، ب، شق القلموت قبل الجلود  
 ومدة بيت سبع غير مبر حتى في قوله " {الخفيف}

أهل أم بي من انضى، بطل عيب — بد بضم ب على طر وبجيه  
 من معنى: بد حبيب سطر جيد أهل أم بي وليس لأمر عن دابة التي تسمى بده، ثم  
 يجمع قدام ما بي، ثم من لغة عده "بطل عيب"، ب، ب بطل عيب، وما ذكره عده في  
 شعره من حديث سكر وإشكاب فحزلك، وحذوب وتعبير {ب/٨٦}، وصعب عرابه  
 ورد في رواية يس في بصفت عمود سده، لا شعره فحذوب لا غير من بيت ثم  
 ذكرت وما رواه من قوله " {الصويل}

(١) دهايه ٤٢٨، ووايه أوله "الذي ولت هه"

(٢) السكايه ١٨٨، وروايه

من سطر عده فحزبك بضم ب

٣ دهايه ٢

(٣) دهايه ١١٤، أبي حنيفة العبر ٢ ٨٨٣

(٤) دهايه ٢٤٥

ففي بغيرم الأول من النخط منهجسي شائب، والمثلث الشبيء غارضة

مرفع "بغيرم" صواب، لأن المعنى على الرفع

وتدريث ما روى من قوله {الكامل}

الطبيب أنت - إذا أصابك - حينئذ وأما أنت، إذا عشت، العاقل

من مصب "أنت" فهو صواب، "العاقل" مصدر جاز "أنت" في أن حربه "صحة" رفع

جاء مشدداً لا بالمعنى وإنما نصبه المفعول وإن كان قد أتى على لفظه ولام

كقول زبيدة بن مفرح " {الكامل}

وإذا غيبت حبيباً أن تنالي

وإذا غيبت حبيباً ما سبه بغير فعل وهو من أول {خفيف}

وقد التذرت أن تحسن تحوير كان لتذرت تحسن تحويرك زب

وتزويد طيب لطيب حيا إن المشيئة أيسر مثلك أيا

ومن هذا قوله {صريح}

وقاؤكما كالزنج أنجاء طابمة بأن تُعدها، والدفع أشداء ما حجة

(١) ديوانه ١٦٧

(٢) شعره ٢١٣ ص ١٢٤ ملامير، ومصدره

علامات وخبر قوم عديم

(٣) ديوانه ص ١٢٤ ملامير، وهو مروي في ديوانه ٢٢٨ وديوانه

٣٩٠

ورواية الأولى "حس وحس" وحس وحس

و "حس وحس" وحس وحس

٢٠٢٢

معرفة ببر لصد و سؤول، و سعتظر مفره [١٨٦]

أشجك الربيع أم قدنـ

وما عني في أربع "دهر" في قوله { الطويل }

و دهر لأن أمست من أهله أهل

سعدت بها جاء من مد في رب المرزوق { الطويل }

وعرض زماوي ابس غروا لم يدع يسر لـ لا منحنأ أو مجلف

و بشرت عدي أن تصب الدهر "و يصبر ربيع نفايه في الواو { سـ }

يا أله المشكي عكلاً و عا جرمت بل العائلي من قتل في آسي

كأنه من تب أهر لندب أنت مثل لوه عدي \* في وقت مفرقة \* و يدي رة

حي في قوله { الخفيف }

فصدور الرماح أذهب للميـ عذ، وأقضى ليلى حذر الحشود

(١) ديوانه ٨٢، و عجزه

م ر م ر د ر م م م م م

(٢) ديوانه ٤٩، و صدره

كفى لعدلاً فغزاً يانك بهم

(٣) ديوانه ٥٥٦، و رواية أخرى "أو عجزه"

(٤) رد المسكون بسبب عبد المعري، و معجم ٦ ٦ المرحبي، و معجم ٤٦

و رواية مصب "الدهر" هو أي معري كان محباً لـ ديوان كان معري و عده "دهر" و مصب عده

على قوله ثعلاب، و قال الربيع "بصده دهر" على اسم أن

(٥) سورة محمد ٦٦

(٦) ديوانه ٥٠٠ و ديوانه ٦٠٠ و ديوانه ٦٠٠



[illegible]

وَمِنْ حَرْجٍ فِيهِ عَنِ الصَّوَابِ قَوْلُهُ: {الْكامل}

آب مانوشاه | ادا دکرنت آئینه  
ہنس عینک بی فعلت فکر  
ہزار ایشٹ خون عرصہ عرصہ  
ایمت آب اللہ تمہی نصرت

١. (جندرقه - جندرسره) جي ويجهه اڪبريه جي چوڌاري اڳتي جي رخهه

وَعَلَىٰ يَمِينِي عِلِّيُّ بْنُ قَبِيحَةَ

to find a  $\delta$  such that  $\|f(x) - f(y)\| < \epsilon$  for all  $x, y \in X$  with  $\|x - y\| < \delta$ .

ومن ذا الذي ترضى سعادته؟ كمن لمرة قبل أن يمد سعادته

$\frac{1}{2} \left( \frac{1}{2} + \frac{1}{2} \right) = \frac{1}{2}$

\_\_\_\_\_

1.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

مُزْعِجِينَ بِالْأَوْعَىٰ مَكَانٍ      بِمَنِّ الْمُنُورِ وَيَنْهَاهُمْ أَرْحَامُ

المحكمة

وَالَّذِي بَيْنَهُمُ الرَّعْمِيُّ سَاكِنُ الْحَضَاءِ شَرٌّ كَأَنَّ الْيَمِينَ فِيهَا دِمَاءٌ

(١) سورة الفاتحة، آيات ٢-٤.

سائر النعمى رُبَّه في حُثِّه فَنُكْرَه

١٩ - من حسن به الله من لا يفتخر بالمال ولا بالجاه ولا بالقدرة

[illegible]

*Journal of Management Inquiry* 18(6)

(١١) ديوانه ٢٥٠ وردب آجر صفره "ساجي القلبي"



أعز أبلح فيك من يفتكك عن  
أمرهم ٢ (الطويل)

وما العز بالأرضي القواء بل التي  
لمني ٣ (البسيط)

إفا ترخلت عن قوم وقد قدروا  
أمرهم ٤ (الكامل)

حكمت لأنفسها الليالي لها  
لمني ٥ (الطويل)

تغير عمالي والنياي بحاجي  
أمرهم ٦ (البسيط)

إن الكرام كثير في البلاد وإن  
لمني ٧ (المرح)

فأهيج أهدائي كمالهم

هذا يدل من وقف على عدد نرساله أنه انصرفت سرعه فصر عدد هذا لا سحر ح باب  
من حوارين بحره ٨ لا نفس هذا سحر مودة

(١) ديوانه ٤، ٥٧٠، ورواه الديوان "باليد القراء"

(٢) ديوانه ٣٢٥

(٣) ديوانه ٤، ٣٩٤، ورواه آخره "ولا تفرق"

(٤) ديوانه ٦٨

(٥) ديوانه ٦٨٦

(٦) ديوانه ٢٧٣، ورواه أوله بحره "له يلقون"

ابن الرومي : (الوافر)

وما في الأرض أشجع من شجاع  
وإن أعطى العبدل من شوق  
لأن تواله ثمة أفاعت  
عبد البيض والشمر العوالي  
شري دمه لينحويه دلياً  
حواء، حوى به فهد برجال  
استر : (طويل)

أنت من العوم البدين رب خهم  
تداهم، ومن فلاحهم فلهمة الخيل  
هدت حرد من حواء، بر حواء الفردي (كمال) ٩٩  
وأنا ابن قاتل شقة الشف

من مدو حمص:

ما دوى نخلة ولا حيا منة  
ما على الخش من عاب وخرود  
المختص : (الوافر)

(١) ديوانه ٥، ١٩٥٠، و. رواية صدر البيت لأول

وما في الناس أحرؤ من شجاع

ورواية الثالث

و. رواية صدر البيت

(٢) ديوانه ٢٧٠

و. رواية صدر البيت

و. رواية صدر البيت

ولسوى التكلع يمشكي مسند

و. رواية صدر البيت، الأصمعي، الأصمعي ٥١

و. رواية صدر البيت، الأصمعي، الأصمعي ١٦٣ ورواية لاس مبادر

(٥) ديوانه ٢٧٨، ورواية أوله "أهدى الخرج"

أَهْدِي سَدْنَحَ أَيِّ دَمٍ أَرَقَا

بعض العرب (السطح)

وَلَيْتَ عَسَ قَبِي الشُّكْرَى فَعُلْتُ هَا

الشيء (الكامل)

وَشَكَّيْتُ قَلْبُ الشُّقَامِ لَأَنَّهُ

بعض القدماء، ونحوه لبعض الخلفاء

مَحَرَّتْكَ لَا يَمْلُ يَمْنَى وَلَكِنْ

تَهْتَمُّ بِالْحَاثِيَاتِ السُّورَةُ لَمْ

يَكُنْ يَبَاحُثُهُ وَيَحَرِّثُ مَوْتَا

سني (الوهم)

وَمَا تَرَكْتُكَ فَعَصِيَّةٌ وَلَكِنْ

ديك حر (الطريق ٨٩ ب)

قَمِ تَكْبَدُ الرِّاحُ تُحَرِّقُ كَمَّةً

مُتَعَشِّعَةً مِنْ كَمَّةٍ طَبِي كَمَاتَا

ظَلَمْنَا بِأَهْدِيَا تُتَمِيعُ رُوحَهَا

(١) الباء المحذوفة، ديوانه ٢١٣

(٢) ديوانه ١٢

(٣) ديوانه ٦٠٨، ديوانه ٢١٩٧، ديوانه ١٠٠، ديوانه ١٠٠

بعض نصوصها ظمناً والمثنى

٢٧٠ ب

١٠٨ ديوانه ١٠٨، و ١٠٨ ديوانه ١٠٨، و ١٠٨ ديوانه ١٠٨، و ١٠٨ ديوانه ١٠٨

المعري : {مطلع البيت}

نَالَ الَّذِي يَلُتْ بِتَأْيِي لَهْ نَسَبُ نَحْنُ الْخَنُورُ

وهد سبق أير تمام إلى هذا المعنى : {الطويل}

إِذَا الْيَدُ بِأَلْفِهَا بِوُثْرِ تَوَقَّرَتْ عَلَى ضَعْفِهَا ثُمَّ اسْتَقْدَمَتْ مِنَ الرَّخْلِ

وغيره : ضعف عن هذا القول : كَرَاءٌ، وَلَا يُلَمُّ أَنْ أَبَا تَمَامٍ تَقْدُمُ "الْيَدُ" وَتُخْجَعُ عَنْهُ

قوله : {القصيد}

مَبْرُتٌ فِيهَا سِرَّةٌ تُبَيِّنُ أَغْيَا حَسَمًا وَالنَّشَى أَبَا تَمَامٍ

بمعنى : حسن من شعر

وحيث في قوله : سِرَّةٌ بغير معنى عن يدك : المعنى : في جميع دمعك ، ولا كُتِبَ في

الذي هو : {في شعره} : حيث : في شعره : في تمام وشعر أبي تمام : "لَيْسَ أَفْضَلُ مِنْهُ" ع

في شعره : لا يذكركم صاحب بن عباد ، فكأن عنده : بعد إليه في ذلك يسألناه الحكم بهي في

معري : حيدر : حيدر ، على صيغة : فعليه : حقه الوافر : { ٩٠ / أ }

خَيْبٌ شَاعِرٌ خَسَنٌ لَمَقٍ وَلَكِنْ لَيْسَ كِ الْخَسِي مِنْ هَآئِ

ولأبي تمام : حيدر

٢٠٠

٢٠٠ ١٠٠ ٢٠٠

(٣) : ألقه عليه قبيح : وحده عنه من مصادر

(٤) : ألقه على هذا البيت : شعره : فيها : رحمت إليه : معبر

٢٠٠ ٣٠٠ ٤٠٠ : به : حيدر في الدهر

٢٠٠ ٣٠٠ ٤٠٠ : به : حيدر في الدهر

و به : حيدر في الدهر : "والفعل كائن" وهو تصحيف لأن الفصيحة راءه : تصحيف من

حيدر

لَهُ رِيٌّ قَشِيبٍ وَتَأْدِيبٌ كَاتِبٍ      وَيَطْرُقُ جُنْدٌ وَأَلْمَاطٌ شَاعِرٍ  
المتنبي { الخصب

وَقَدْ أَدَّى مِنَ الْمَلُوكِ وَإِنْ كَسَا      لَإِنَّمَا يُرَى مِنَ الشُّعْرَةِ  
يعطري { بحر رجز حبيب {

أَتَرَنِي أَنْتَ وَقَدْ زَرَّ      تَ مِنْ الْقَتَمِ نَصِيبِي  
أَنَا أَعْطَيْتُ الْعُيُونَ النَّصْرَ      تُجَنُّ أَشْلَابَ قُلُوبِ  
لَوْ لِي الْأَعْرُ مَ أَفْ      لَتَيْتُ عَيْتَ بَرَقِيبِ  
شبي { المصارع

{ وفي هذه القصيدة و وح

أَرَى ذِيكَ الْعُرْتُ حَسَرَ زُرُورًا {

{ يقول { { المصارع {

وَمَا أَنَا أَسْمَعْتُ جَنَمِي بِهِ      وَلَا أَنَا أَصْرَقْتُ فِي الْعَلَمِ نَارًا

نشد أبو الحسن بن سعيد مكانة في ديوان أحمد بن محمد بن أحمد بن أبي هده القصيدة في

حميد بن رويته عنه { المصارع {

(١) ديوانه ١١٤

(٢) شعره ١٨٠ من "سيرة نصريون" و رواية أول البيت التالي في مخطوط "وأن"، وأول البيت

"نور كل"، وتعل رواية مجموع شعره هي الصحيحة

(٣) ديوانه ٣١٥، وعجزة

و صدر طوبى اسلام حصار

و ما بين المعاني من اصاحه من الحاشية

(٤) ديوانه ٣٤٦، وتعل العرب بن يعقوب بن سافه في مخطوط

(٥) ديوانه ٣٤٦

ملا نظر مٹی دشواری ارمیابی      لڑا آسمان و آسمانی مہمان

موجودہ مریضوں کے لئے یہ نسخہ بہت مفید ہے

السیدت بلا لیسام بیہوش      من من لہوڑ علیہ دشت

خصیہ (بھوپا)

میا رتک ٹنڈی بکس حسی لہوڑت      مہمان ماعطی لاد ان شیش اودع

سر

وعدہ عمدت فسی تبدیلی بقدیم      عرٹوا ایتھمڈ اؤ بڈم ایتھمڈ

ایوٹولسی (محمود الکمال)

من ماس عیرکم بکسم      فاس مٹھ دہل اٹھوڑ

مٹی (انصوبی)

عوجہ کب فوری مہورک عیرہ      و من ورد البخر شعل الشواقبا

بہ

بہ دھڑ ان لہ نکت حسی مٹھ

مردن اڑواک و العیسی مٹوا

مہمان مریضوں کے لئے یہ نسخہ بہت مفید ہے

(۲) دہرہ ۱۸۸۹

(۳) دہرہ ۱۹۱۶، دہرہ ۱۹۱۶، دہرہ ۱۹۱۶

دہرہ ۱۹۱۶

دہرہ ۱۹۱۶، دہرہ ۱۹۱۶، دہرہ ۱۹۱۶

(۱۶) دہرہ ۱۹۱۶





أضمتُ مني أنكم لمحتطاب  
وأحلتكم وأحسنتي أني  
يوحناي السريح

تلكي فبطري الذم من حذها  
ويطلم السوزد منطاب  
من

نزلوا لي معي أنطلي عهنة  
ولمخ الطل من السوزد بانعم  
من

إلام على عينة العنادب  
ولا رأي في تحت للعاصم  
النصراع الأول من قول الشاعر: "النواحر"

ملأت يدي من الدنيا مرزا  
أوشا وحيت على ركة مال  
وعبرة من قول الآخر: "الطويل"

من

من

تلكي فبطري الذم من حذها

من وهي رواية الديوان في حراية

من

(٢٣) ديوانه ١٩٤٨، وحررت في المحررة "لقد" "لقد فراءه الديوان"

من

الديوانه وبعثها الصح

من

(٢٤) البيت لأبي العبداء منحر أبو الموشى ١٩٤٨، ورواه أبو "وفا من قيس"

وَمِنْ مَعْنَى قَتَى فِي النَّاسِ يُحَمَّدُ زَائِنَهُ  
حَبْلٌ ، { الصَّوْبِل }

أَرِيدَ لِأَنْتَ دُخْرَهُ فَكَأَنَّ  
رَقَالُوا نَأَتْ مَا خُتِرَ مِنْ الْعُسْرِ وَالْبُكَاءِ  
لُجَيْمٌ " { المصدر }

يُرَادُ مِنَ الْقَنْبِ يُسَيِّئُكُمْ  
وَعَمْرُ النَّيْتِ مِنْ قَوْلِهِ الْأَحْمَرُ " { البسيط }

خَيْبَهُ طَنَسَ لِعَيْسَى لَا يُغَيِّرُهُ  
وَمِنْ مَعْنَى فِي مَعْنَاهُ " { لوامر }

وَالْخُتْرُ مِثْلُ الْوَقْفِ يَوْمَ  
لُجَيْمٌ " { البسيط }

وَمَا صَابَهُ مُشَقِّقِي عَنِ أَمَلِي  
مِنْ النُّقَاةِ كُثُفَاتِي بِلا أَمَلٍ

١- راجع عن معنى في ديوان حبيل، وهما في ديوان كثير حميد، ص ١٠٨، ١١٤ ورواية  
آخر البيت الذي في المخطوط " د عسي " ولا يصحبه " د مهد " ورواية " الصحيح " في ديوان  
(١) ديوانه ٢٥٩

(٢) ابن داود، الرهره ١٠٤، ١٥٤، دون به

١١١- حمد ، دون الرهره ١٠٤ ٢٥٣- حميد، المصاحف، روية المخطوط في ديوان محقق درهبي،  
١٥٤، ورواية حميد

وكلُّ مُسَاهِرٍ يَسْرُدُ شَيْئاً

(٥) ديوانه ٣٢٨

في ان لا يرسعه - ما

حيث ائلك اذ حذ الرواح  
تختصه وذي وردت ابي  
وسلاها، هل لعل من سرخ  
بين اسباب الاحادي وانزاع  
في اعدا

مضى نررت قوم من تهوى ريارها  
لا ينجسوك بعير السهمي والاسل  
حضر من بعد - منه - ما - هو معرته في حبه - (انويل)

آب اس ابي عفر وشيان ابا  
اشامها اتهم في راليه ضخم  
بتي - (انويل)

ولولم تكوي بيت انكرم واليو  
لكان اناك لضم كوكب في انا  
وعد - عن - سمع - في - حصد

ما يقوم شرفك من شرفي  
ويجدي معرث لا بخدودي  
وعد - في - في - ٩٢ -

فدب في حبه وناك شدي  
بمعه، فهو وشدة حسن

و رواج لول حيث الكي في الميراث "مراة"  
في ان يرسعه - ما

(٩٢) ٣٢٨

وعد - في - في - حصد

(٩٣) ٣٦٩

وعد - في - في - حصد

٣٦٩



سبي : أ. حبيب، ٩٣٠

سؤي همس مبتدأ من أسلوب جزم  
بعض المبتدئين (الحويل)  
وما الدهر إلا هكذا واضطرب له  
ورثته صبي أو مسر في حبيب

سب : سب

من خسر ما لهدم العمر في مؤني  
من لا يرى في الدهر شيئاً يحمده  
وثة أيضاً : (السب)

بما مني تحننكم في عيني ممدسي  
ومن قول الأزل أشده المزد : (الحويل)  
ويعلم بحسب أن القريب منه

وبها عرل حاس الطرب ما حرة  
بلا ردة فلسي عن راسي في  
بداي مني قبي عن يزره

ب. ب. حبيب : في حبيب ما حاس في الأحف

ب. ب. قول حاس في الأحف : (البرج)

(٢) بصر الحب عند السبي : ص ٢١٧ دور م

(٣) دور م ٢٨٧

ب. ب. حبيب : في حبيب ما حاس في الأحف

(٤) ليلان بدعاس في الأحف، دور م ١٥١

وما جدر الطرب عن الحبيب : في حبيب ما حاس في الأحف

مذموم في حبيب ما حاس في الأحف

(٥) دور م ١٤٩

كَيْتَبَ احْتِرَامِي مِنْ عِدْوِي إِذَا كَانَ عِدْوِي مِنْ أَعْلَامِي  
وقول المتنبي: " (الوافر)

فَإِنْ أَسْلَمَ لِي أَنْفُسِي وَلَكِنْ سَبْتُ بِسَبِّ الْجَاهِلِ إِلَى الْجَاهِلِ  
من قول الشاعر: " (البسيط) [٩٣/ب]  
لَنْسِ الْمَعْرِي بِأَيِّ نَعْدَةٍ يُبْ  
مع من لا ي...  
يَدَانِيْلُ بِسَبِّ ذَاوِيهِ ظُنُّهُ  
نعم، وبه الداء الذي هو فُلُكُ  
من سبي (الوافر)

زَاكِلُ مَا أَعْلَتْ مَا شَعَا

من قول غمزي بن عبد العزيز: " (الطويل)  
يُبَيْتُكَ مَا يُجِيْتُ فِي كُلِّ لَيْلَةٍ  
ويعذوك حادٍ ما يُرِيدُ بِكَ الْفُرَادِ  
معنوي: " (المرح)

وَتَجَرُّ عُسَى بِمَقْلُوبِهِ قَتَبُوا الشَّيْثَ عَنْ جَسَدِي

رواه ١٩٩

١) ج ٩ د ٩ ع ٩ ف ٩

٢) ج ٩ د ٩ ع ٩ ف ٩

٣) ج ٩ د ٩ ع ٩ ف ٩

قد استشهدت من قام بذا

٤) ج ٩ د ٩ ع ٩ ف ٩

٥) ج ٩ د ٩ ع ٩ ف ٩

٦) ج ٩ د ٩ ع ٩ ف ٩

سورة البقرة

مَنْ يَكْتُم عَيْبًا فِي الْقُلُوبِ جَرَامُهُ  
مَنْ يَكْتُم عَيْبًا فِي الْقُلُوبِ جَرَامُهُ  
أَوْ تَقْتُم - أَلَيْسَ بِكَلِمَةٍ

مَنْ يَكْتُم عَيْبًا فِي الْقُلُوبِ جَرَامُهُ  
مَنْ يَكْتُم عَيْبًا فِي الْقُلُوبِ جَرَامُهُ

وَمَنْ يَكْتُم عَيْبًا فِي الْقُلُوبِ جَرَامُهُ

وَمَنْ يَكْتُم عَيْبًا فِي الْقُلُوبِ جَرَامُهُ

سورة البقرة

أَلَمْ يَكُنْ لَهُ يَوْمَ الْقِيَامِ رُوحٌ

أَلَمْ يَكُنْ لَهُ يَوْمَ الْقِيَامِ رُوحٌ

سورة البقرة

لَمْ يَكُنْ لَهُ يَوْمَ الْقِيَامِ رُوحٌ

لَمْ يَكُنْ لَهُ يَوْمَ الْقِيَامِ رُوحٌ

سورة البقرة

وَمَنْ يَكْتُم عَيْبًا فِي الْقُلُوبِ جَرَامُهُ

وَمَنْ يَكْتُم عَيْبًا فِي الْقُلُوبِ جَرَامُهُ

سورة البقرة

وَمَنْ يَكْتُم عَيْبًا فِي الْقُلُوبِ جَرَامُهُ

سورة البقرة

سورة البقرة

وَمَنْ يَكْتُم عَيْبًا فِي الْقُلُوبِ جَرَامُهُ

وَمَنْ يَكْتُم عَيْبًا فِي الْقُلُوبِ جَرَامُهُ

وَمَنْ يَكْتُم عَيْبًا فِي الْقُلُوبِ جَرَامُهُ







## أشياء ذهنية

- تمت الأعلام والقبائل.
- تمت الأشجار
- تمت الأماكن
- تمت المصادر والمراجع

کتاب الاعلام والعائل

ابن أبي رزق ٦٠

- ابن حاتم ٦٠، ٦٢

ابن أبي عمير ٥٥

بن حجج السعدي ٤

ابن الرومي ٨، ١٨، ١٩، ٥٠، ٥١، ٦٣، ٦٤، ٧٠، ٨١

- هزليه ٥٣

ابن المنصور ١٩، ٨٨

ابن حسي ١، ١٩، ٢٩، ٣٠، ٧١، ٧٣

ابن داود الأصبهاني ٨٤

ابن فريد ٧٩

ابن حاتم ٧٦

أبيه صدر ، جه غيرة من الورق ٥٦

أبو إسحق النخعي ٦٤

أبو الحسن بن محمد الكوفي ٧٨

أبو الشيخ ٦٨

أبو الصاحب ٦٠، ٦١، ٦٦

أبو الصبّا ٥٧

أبو القاسم المغربي ٧٧

أبو القاسم الجيزي ٤٩

ابن م... ٤، ٣، ٢، ١، ٥، ٦، ٧، ٨، ٩، ٢١، ٢٢، ٢٣، ٢٤، ٢٥، ٢٦

٢٧، ٢٨، ٢٩، ٣٠، ٣١، ٣٨، ٤١، ٤٨، ٥٢، ٥٣، ٥٤، ٥٥، ٥٦، ٥٧، ٥٨، ٥٩

أبو جعفر السعدي ٨٤



١٠٠

١٠١

١٠٢

١٠٣

١٠٤

١٠٥

١٠٦

١٠٧

١٠٨

١٠٩

١١٠

١١١

١١٢

١١٣

١١٤

١١٥

١١٦

١١٧

١١٨

١١٩

١٢٠

١٢١

١٢٢

١٢٣

بم حنفه ٧

حنن بنده ٨٢

حن

حنك حري ٧٧، ٧٦

در ثوبه ١

دريچه من مفروم ٧٠

د - د

دهيز من به سسني ٧٣، ٦٥، ٣٩، ٤

دياد لا محبر ٦٨

مدخله من حوزة علي ٤

مدائن و حنفه ٦٤

ميف الدولة حسدوي 1٠، ٨٠، ٧، ٦

م - م

مدح من حمد الفروسي ٦٣

مدح من حمد ٧٩

مدخل الصوي ٥٨

مدح حسنه ٦٧

مدح الفروسي من مدرك ٥٩

مدح الفروسي من مدرك ٥٩

مدح ٨

مدح من المدرك ٥٦

مدح من مدرك ٧

مدح ٧١

مدح من مدرك الفروسي ٣٩

07.11.2019

الحل من خلال:  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

AA 1000

اسماء بنت ابی بکر

[illegible]

4. *مجلس*

44. *Thyridopteryx* *Thyridopteryx*

100

1 2 3 4

5A **مجلس** **البرلمان**

19. *See* *supra* note 1, at 100.

**Affiliations:**

1. *Phragmites australis* (Cav.) Trin. ex Steud.

المجلس الأعلى للبحوث والدراسات الإسلامية

محمد بن علی بن محمد (کاتب) ۸۷

(1) *As a result of the above, the Commission has concluded that the proposed rule is necessary or appropriate in the public interest, and that it will not, on balance, be inconsistent with the protection of investors, and that it will not be unduly burdensome or costly to the market.*

71. *Myrica* *argentea* *Willd.*

المصدر: المؤلف

مركز البحوث والدراسات

Figure 1

1. *Journal of the American Medical Association*, 1997; 277: 1033-1038.

100

1. 2. 3. 4. 5.

100



كتب الأشعار

| أول اليك | معاينة | النحو | الغالب | الصفحة |
|----------|--------|-------|--------|--------|
| ١٠       | ١٠     | ١٠    | ١٠     | ١٠     |
| ١١       | ١١     | ١١    | ١١     | ١١     |
| ١٢       | ١٢     | ١٢    | ١٢     | ١٢     |
| ١٣       | ١٣     | ١٣    | ١٣     | ١٣     |
| ١٤       | ١٤     | ١٤    | ١٤     | ١٤     |
| ١٥       | ١٥     | ١٥    | ١٥     | ١٥     |
| ١٦       | ١٦     | ١٦    | ١٦     | ١٦     |
| ١٧       | ١٧     | ١٧    | ١٧     | ١٧     |
| ١٨       | ١٨     | ١٨    | ١٨     | ١٨     |
| ١٩       | ١٩     | ١٩    | ١٩     | ١٩     |
| ٢٠       | ٢٠     | ٢٠    | ٢٠     | ٢٠     |
| ٢١       | ٢١     | ٢١    | ٢١     | ٢١     |
| ٢٢       | ٢٢     | ٢٢    | ٢٢     | ٢٢     |
| ٢٣       | ٢٣     | ٢٣    | ٢٣     | ٢٣     |
| ٢٤       | ٢٤     | ٢٤    | ٢٤     | ٢٤     |
| ٢٥       | ٢٥     | ٢٥    | ٢٥     | ٢٥     |
| ٢٦       | ٢٦     | ٢٦    | ٢٦     | ٢٦     |
| ٢٧       | ٢٧     | ٢٧    | ٢٧     | ٢٧     |
| ٢٨       | ٢٨     | ٢٨    | ٢٨     | ٢٨     |
| ٢٩       | ٢٩     | ٢٩    | ٢٩     | ٢٩     |
| ٣٠       | ٣٠     | ٣٠    | ٣٠     | ٣٠     |
| ٣١       | ٣١     | ٣١    | ٣١     | ٣١     |
| ٣٢       | ٣٢     | ٣٢    | ٣٢     | ٣٢     |
| ٣٣       | ٣٣     | ٣٣    | ٣٣     | ٣٣     |
| ٣٤       | ٣٤     | ٣٤    | ٣٤     | ٣٤     |
| ٣٥       | ٣٥     | ٣٥    | ٣٥     | ٣٥     |
| ٣٦       | ٣٦     | ٣٦    | ٣٦     | ٣٦     |
| ٣٧       | ٣٧     | ٣٧    | ٣٧     | ٣٧     |
| ٣٨       | ٣٨     | ٣٨    | ٣٨     | ٣٨     |
| ٣٩       | ٣٩     | ٣٩    | ٣٩     | ٣٩     |
| ٤٠       | ٤٠     | ٤٠    | ٤٠     | ٤٠     |
| ٤١       | ٤١     | ٤١    | ٤١     | ٤١     |
| ٤٢       | ٤٢     | ٤٢    | ٤٢     | ٤٢     |
| ٤٣       | ٤٣     | ٤٣    | ٤٣     | ٤٣     |
| ٤٤       | ٤٤     | ٤٤    | ٤٤     | ٤٤     |
| ٤٥       | ٤٥     | ٤٥    | ٤٥     | ٤٥     |
| ٤٦       | ٤٦     | ٤٦    | ٤٦     | ٤٦     |
| ٤٧       | ٤٧     | ٤٧    | ٤٧     | ٤٧     |
| ٤٨       | ٤٨     | ٤٨    | ٤٨     | ٤٨     |
| ٤٩       | ٤٩     | ٤٩    | ٤٩     | ٤٩     |
| ٥٠       | ٥٠     | ٥٠    | ٥٠     | ٥٠     |
| ٥١       | ٥١     | ٥١    | ٥١     | ٥١     |
| ٥٢       | ٥٢     | ٥٢    | ٥٢     | ٥٢     |
| ٥٣       | ٥٣     | ٥٣    | ٥٣     | ٥٣     |
| ٥٤       | ٥٤     | ٥٤    | ٥٤     | ٥٤     |
| ٥٥       | ٥٥     | ٥٥    | ٥٥     | ٥٥     |
| ٥٦       | ٥٦     | ٥٦    | ٥٦     | ٥٦     |
| ٥٧       | ٥٧     | ٥٧    | ٥٧     | ٥٧     |
| ٥٨       | ٥٨     | ٥٨    | ٥٨     | ٥٨     |
| ٥٩       | ٥٩     | ٥٩    | ٥٩     | ٥٩     |
| ٦٠       | ٦٠     | ٦٠    | ٦٠     | ٦٠     |
| ٦١       | ٦١     | ٦١    | ٦١     | ٦١     |
| ٦٢       | ٦٢     | ٦٢    | ٦٢     | ٦٢     |
| ٦٣       | ٦٣     | ٦٣    | ٦٣     | ٦٣     |
| ٦٤       | ٦٤     | ٦٤    | ٦٤     | ٦٤     |
| ٦٥       | ٦٥     | ٦٥    | ٦٥     | ٦٥     |
| ٦٦       | ٦٦     | ٦٦    | ٦٦     | ٦٦     |
| ٦٧       | ٦٧     | ٦٧    | ٦٧     | ٦٧     |
| ٦٨       | ٦٨     | ٦٨    | ٦٨     | ٦٨     |
| ٦٩       | ٦٩     | ٦٩    | ٦٩     | ٦٩     |
| ٧٠       | ٧٠     | ٧٠    | ٧٠     | ٧٠     |
| ٧١       | ٧١     | ٧١    | ٧١     | ٧١     |
| ٧٢       | ٧٢     | ٧٢    | ٧٢     | ٧٢     |
| ٧٣       | ٧٣     | ٧٣    | ٧٣     | ٧٣     |
| ٧٤       | ٧٤     | ٧٤    | ٧٤     | ٧٤     |
| ٧٥       | ٧٥     | ٧٥    | ٧٥     | ٧٥     |
| ٧٦       | ٧٦     | ٧٦    | ٧٦     | ٧٦     |
| ٧٧       | ٧٧     | ٧٧    | ٧٧     | ٧٧     |
| ٧٨       | ٧٨     | ٧٨    | ٧٨     | ٧٨     |
| ٧٩       | ٧٩     | ٧٩    | ٧٩     | ٧٩     |
| ٨٠       | ٨٠     | ٨٠    | ٨٠     | ٨٠     |
| ٨١       | ٨١     | ٨١    | ٨١     | ٨١     |
| ٨٢       | ٨٢     | ٨٢    | ٨٢     | ٨٢     |
| ٨٣       | ٨٣     | ٨٣    | ٨٣     | ٨٣     |
| ٨٤       | ٨٤     | ٨٤    | ٨٤     | ٨٤     |
| ٨٥       | ٨٥     | ٨٥    | ٨٥     | ٨٥     |
| ٨٦       | ٨٦     | ٨٦    | ٨٦     | ٨٦     |
| ٨٧       | ٨٧     | ٨٧    | ٨٧     | ٨٧     |
| ٨٨       | ٨٨     | ٨٨    | ٨٨     | ٨٨     |
| ٨٩       | ٨٩     | ٨٩    | ٨٩     | ٨٩     |
| ٩٠       | ٩٠     | ٩٠    | ٩٠     | ٩٠     |
| ٩١       | ٩١     | ٩١    | ٩١     | ٩١     |
| ٩٢       | ٩٢     | ٩٢    | ٩٢     | ٩٢     |
| ٩٣       | ٩٣     | ٩٣    | ٩٣     | ٩٣     |
| ٩٤       | ٩٤     | ٩٤    | ٩٤     | ٩٤     |
| ٩٥       | ٩٥     | ٩٥    | ٩٥     | ٩٥     |
| ٩٦       | ٩٦     | ٩٦    | ٩٦     | ٩٦     |
| ٩٧       | ٩٧     | ٩٧    | ٩٧     | ٩٧     |
| ٩٨       | ٩٨     | ٩٨    | ٩٨     | ٩٨     |
| ٩٩       | ٩٩     | ٩٩    | ٩٩     | ٩٩     |
| ١٠٠      | ١٠٠    | ١٠٠   | ١٠٠    | ١٠٠    |

| الرقم | الاسم | الجنس | العنوان | الملاحظات |
|-------|-------|-------|---------|-----------|
| ١     | أحمد  | م     | أحمد    |           |
| ٢     | أحمد  | م     | أحمد    |           |
| ٣     | أحمد  | م     | أحمد    |           |
| ٤     | أحمد  | م     | أحمد    |           |
| ٥     | أحمد  | م     | أحمد    |           |
| ٦     | أحمد  | م     | أحمد    |           |
| ٧     | أحمد  | م     | أحمد    |           |
| ٨     | أحمد  | م     | أحمد    |           |
| ٩     | أحمد  | م     | أحمد    |           |
| ١٠    | أحمد  | م     | أحمد    |           |
| ١١    | أحمد  | م     | أحمد    |           |
| ١٢    | أحمد  | م     | أحمد    |           |
| ١٣    | أحمد  | م     | أحمد    |           |
| ١٤    | أحمد  | م     | أحمد    |           |
| ١٥    | أحمد  | م     | أحمد    |           |
| ١٦    | أحمد  | م     | أحمد    |           |
| ١٧    | أحمد  | م     | أحمد    |           |
| ١٨    | أحمد  | م     | أحمد    |           |
| ١٩    | أحمد  | م     | أحمد    |           |
| ٢٠    | أحمد  | م     | أحمد    |           |
| ٢١    | أحمد  | م     | أحمد    |           |
| ٢٢    | أحمد  | م     | أحمد    |           |
| ٢٣    | أحمد  | م     | أحمد    |           |
| ٢٤    | أحمد  | م     | أحمد    |           |
| ٢٥    | أحمد  | م     | أحمد    |           |
| ٢٦    | أحمد  | م     | أحمد    |           |
| ٢٧    | أحمد  | م     | أحمد    |           |
| ٢٨    | أحمد  | م     | أحمد    |           |
| ٢٩    | أحمد  | م     | أحمد    |           |
| ٣٠    | أحمد  | م     | أحمد    |           |

فہم لائبریری

| اول الفہرست | الاعمال | الہجر | الاقوال | المبصرات |
|-------------|---------|-------|---------|----------|
| ۱           | ۱       | ۱     | ۱       | ۱        |
| ۲           | ۲       | ۲     | ۲       | ۲        |
| ۳           | ۳       | ۳     | ۳       | ۳        |
| ۴           | ۴       | ۴     | ۴       | ۴        |
| ۵           | ۵       | ۵     | ۵       | ۵        |
| ۶           | ۶       | ۶     | ۶       | ۶        |
| ۷           | ۷       | ۷     | ۷       | ۷        |
| ۸           | ۸       | ۸     | ۸       | ۸        |
| ۹           | ۹       | ۹     | ۹       | ۹        |
| ۱۰          | ۱۰      | ۱۰    | ۱۰      | ۱۰       |
| ۱۱          | ۱۱      | ۱۱    | ۱۱      | ۱۱       |
| ۱۲          | ۱۲      | ۱۲    | ۱۲      | ۱۲       |
| ۱۳          | ۱۳      | ۱۳    | ۱۳      | ۱۳       |
| ۱۴          | ۱۴      | ۱۴    | ۱۴      | ۱۴       |
| ۱۵          | ۱۵      | ۱۵    | ۱۵      | ۱۵       |
| ۱۶          | ۱۶      | ۱۶    | ۱۶      | ۱۶       |
| ۱۷          | ۱۷      | ۱۷    | ۱۷      | ۱۷       |
| ۱۸          | ۱۸      | ۱۸    | ۱۸      | ۱۸       |
| ۱۹          | ۱۹      | ۱۹    | ۱۹      | ۱۹       |
| ۲۰          | ۲۰      | ۲۰    | ۲۰      | ۲۰       |
| ۲۱          | ۲۱      | ۲۱    | ۲۱      | ۲۱       |
| ۲۲          | ۲۲      | ۲۲    | ۲۲      | ۲۲       |
| ۲۳          | ۲۳      | ۲۳    | ۲۳      | ۲۳       |
| ۲۴          | ۲۴      | ۲۴    | ۲۴      | ۲۴       |
| ۲۵          | ۲۵      | ۲۵    | ۲۵      | ۲۵       |
| ۲۶          | ۲۶      | ۲۶    | ۲۶      | ۲۶       |
| ۲۷          | ۲۷      | ۲۷    | ۲۷      | ۲۷       |
| ۲۸          | ۲۸      | ۲۸    | ۲۸      | ۲۸       |
| ۲۹          | ۲۹      | ۲۹    | ۲۹      | ۲۹       |
| ۳۰          | ۳۰      | ۳۰    | ۳۰      | ۳۰       |
| ۳۱          | ۳۱      | ۳۱    | ۳۱      | ۳۱       |
| ۳۲          | ۳۲      | ۳۲    | ۳۲      | ۳۲       |
| ۳۳          | ۳۳      | ۳۳    | ۳۳      | ۳۳       |
| ۳۴          | ۳۴      | ۳۴    | ۳۴      | ۳۴       |
| ۳۵          | ۳۵      | ۳۵    | ۳۵      | ۳۵       |
| ۳۶          | ۳۶      | ۳۶    | ۳۶      | ۳۶       |
| ۳۷          | ۳۷      | ۳۷    | ۳۷      | ۳۷       |
| ۳۸          | ۳۸      | ۳۸    | ۳۸      | ۳۸       |
| ۳۹          | ۳۹      | ۳۹    | ۳۹      | ۳۹       |
| ۴۰          | ۴۰      | ۴۰    | ۴۰      | ۴۰       |
| ۴۱          | ۴۱      | ۴۱    | ۴۱      | ۴۱       |
| ۴۲          | ۴۲      | ۴۲    | ۴۲      | ۴۲       |
| ۴۳          | ۴۳      | ۴۳    | ۴۳      | ۴۳       |
| ۴۴          | ۴۴      | ۴۴    | ۴۴      | ۴۴       |
| ۴۵          | ۴۵      | ۴۵    | ۴۵      | ۴۵       |
| ۴۶          | ۴۶      | ۴۶    | ۴۶      | ۴۶       |
| ۴۷          | ۴۷      | ۴۷    | ۴۷      | ۴۷       |
| ۴۸          | ۴۸      | ۴۸    | ۴۸      | ۴۸       |
| ۴۹          | ۴۹      | ۴۹    | ۴۹      | ۴۹       |
| ۵۰          | ۵۰      | ۵۰    | ۵۰      | ۵۰       |

| الصفحة | الجمال | البحر | الغدي | أورد طب |
|--------|--------|-------|-------|---------|
| ١٩     |        | بحر   | بحر   | بحر     |
| ٢٠     | بحر    | بحر   | بحر   | بحر     |
| ٢١     | بحر    | بحر   | بحر   | بحر     |
| ٢٢     | بحر    | بحر   | بحر   | بحر     |
| ٢٣     | بحر    | بحر   | بحر   | بحر     |
| ٢٤     | بحر    | بحر   | بحر   | بحر     |
| ٢٥     | بحر    | بحر   | بحر   | بحر     |
| ٢٦     | بحر    | بحر   | بحر   | بحر     |
| ٢٧     | بحر    | بحر   | بحر   | بحر     |
| ٢٨     | بحر    | بحر   | بحر   | بحر     |
| ٢٩     | بحر    | بحر   | بحر   | بحر     |
| ٣٠     | بحر    | بحر   | بحر   | بحر     |
| ٣١     | بحر    | بحر   | بحر   | بحر     |
| ٣٢     | بحر    | بحر   | بحر   | بحر     |
| ٣٣     | بحر    | بحر   | بحر   | بحر     |
| ٣٤     | بحر    | بحر   | بحر   | بحر     |
| ٣٥     | بحر    | بحر   | بحر   | بحر     |
| ٣٦     | بحر    | بحر   | بحر   | بحر     |
| ٣٧     | بحر    | بحر   | بحر   | بحر     |
| ٣٨     | بحر    | بحر   | بحر   | بحر     |
| ٣٩     | بحر    | بحر   | بحر   | بحر     |
| ٤٠     | بحر    | بحر   | بحر   | بحر     |
| ٤١     | بحر    | بحر   | بحر   | بحر     |
| ٤٢     | بحر    | بحر   | بحر   | بحر     |
| ٤٣     | بحر    | بحر   | بحر   | بحر     |
| ٤٤     | بحر    | بحر   | بحر   | بحر     |
| ٤٥     | بحر    | بحر   | بحر   | بحر     |
| ٤٦     | بحر    | بحر   | بحر   | بحر     |
| ٤٧     | بحر    | بحر   | بحر   | بحر     |
| ٤٨     | بحر    | بحر   | بحر   | بحر     |
| ٤٩     | بحر    | بحر   | بحر   | بحر     |
| ٥٠     | بحر    | بحر   | بحر   | بحر     |

# تَبِ الْأَشْجَارُ

| أول بيت | القافية | البحر    | الذاتل | المصنعة |
|---------|---------|----------|--------|---------|
| ١       | مصرع    | البحر طي | مستعمل | ١٠      |
| ٢       | مصرع    | البحر طي |        | ١١      |
| ٣       | مصرع    | البحر طي | ...    | ١٢      |
| ٤       | مصرع    | البحر طي | ...    | ١٣      |
| ٥       | مصرع    | البحر طي | ...    | ١٤      |
| ٦       | مصرع    | البحر طي | ...    | ١٥      |
| ٧       | مصرع    | البحر طي | ...    | ١٦      |
| ٨       | مصرع    | البحر طي | ...    | ١٧      |
| ٩       | مصرع    | البحر طي | ...    | ١٨      |
| ١٠      | مصرع    | البحر طي | ...    | ١٩      |
| ١١      | مصرع    | البحر طي | ...    | ٢٠      |
| ١٢      | مصرع    | البحر طي | ...    | ٢١      |
| ١٣      | مصرع    | البحر طي | ...    | ٢٢      |
| ١٤      | مصرع    | البحر طي | ...    | ٢٣      |
| ١٥      | مصرع    | البحر طي | ...    | ٢٤      |
| ١٦      | مصرع    | البحر طي | ...    | ٢٥      |
| ١٧      | مصرع    | البحر طي | ...    | ٢٦      |
| ١٨      | مصرع    | البحر طي | ...    | ٢٧      |
| ١٩      | مصرع    | البحر طي | ...    | ٢٨      |
| ٢٠      | مصرع    | البحر طي | ...    | ٢٩      |
| ٢١      | مصرع    | البحر طي | ...    | ٣٠      |
| ٢٢      | مصرع    | البحر طي | ...    | ٣١      |
| ٢٣      | مصرع    | البحر طي | ...    | ٣٢      |
| ٢٤      | مصرع    | البحر طي | ...    | ٣٣      |
| ٢٥      | مصرع    | البحر طي | ...    | ٣٤      |
| ٢٦      | مصرع    | البحر طي | ...    | ٣٥      |
| ٢٧      | مصرع    | البحر طي | ...    | ٣٦      |
| ٢٨      | مصرع    | البحر طي | ...    | ٣٧      |
| ٢٩      | مصرع    | البحر طي | ...    | ٣٨      |
| ٣٠      | مصرع    | البحر طي | ...    | ٣٩      |
| ٣١      | مصرع    | البحر طي | ...    | ٤٠      |
| ٣٢      | مصرع    | البحر طي | ...    | ٤١      |
| ٣٣      | مصرع    | البحر طي | ...    | ٤٢      |
| ٣٤      | مصرع    | البحر طي | ...    | ٤٣      |
| ٣٥      | مصرع    | البحر طي | ...    | ٤٤      |
| ٣٦      | مصرع    | البحر طي | ...    | ٤٥      |
| ٣٧      | مصرع    | البحر طي | ...    | ٤٦      |
| ٣٨      | مصرع    | البحر طي | ...    | ٤٧      |
| ٣٩      | مصرع    | البحر طي | ...    | ٤٨      |
| ٤٠      | مصرع    | البحر طي | ...    | ٤٩      |
| ٤١      | مصرع    | البحر طي | ...    | ٥٠      |
| ٤٢      | مصرع    | البحر طي | ...    | ٥١      |
| ٤٣      | مصرع    | البحر طي | ...    | ٥٢      |
| ٤٤      | مصرع    | البحر طي | ...    | ٥٣      |
| ٤٥      | مصرع    | البحر طي | ...    | ٥٤      |
| ٤٦      | مصرع    | البحر طي | ...    | ٥٥      |
| ٤٧      | مصرع    | البحر طي | ...    | ٥٦      |
| ٤٨      | مصرع    | البحر طي | ...    | ٥٧      |
| ٤٩      | مصرع    | البحر طي | ...    | ٥٨      |
| ٥٠      | مصرع    | البحر طي | ...    | ٥٩      |
| ٥١      | مصرع    | البحر طي | ...    | ٦٠      |
| ٥٢      | مصرع    | البحر طي | ...    | ٦١      |
| ٥٣      | مصرع    | البحر طي | ...    | ٦٢      |
| ٥٤      | مصرع    | البحر طي | ...    | ٦٣      |
| ٥٥      | مصرع    | البحر طي | ...    | ٦٤      |
| ٥٦      | مصرع    | البحر طي | ...    | ٦٥      |
| ٥٧      | مصرع    | البحر طي | ...    | ٦٦      |
| ٥٨      | مصرع    | البحر طي | ...    | ٦٧      |
| ٥٩      | مصرع    | البحر طي | ...    | ٦٨      |
| ٦٠      | مصرع    | البحر طي | ...    | ٦٩      |
| ٦١      | مصرع    | البحر طي | ...    | ٧٠      |
| ٦٢      | مصرع    | البحر طي | ...    | ٧١      |
| ٦٣      | مصرع    | البحر طي | ...    | ٧٢      |
| ٦٤      | مصرع    | البحر طي | ...    | ٧٣      |
| ٦٥      | مصرع    | البحر طي | ...    | ٧٤      |
| ٦٦      | مصرع    | البحر طي | ...    | ٧٥      |
| ٦٧      | مصرع    | البحر طي | ...    | ٧٦      |
| ٦٨      | مصرع    | البحر طي | ...    | ٧٧      |
| ٦٩      | مصرع    | البحر طي | ...    | ٧٨      |
| ٧٠      | مصرع    | البحر طي | ...    | ٧٩      |
| ٧١      | مصرع    | البحر طي | ...    | ٨٠      |
| ٧٢      | مصرع    | البحر طي | ...    | ٨١      |
| ٧٣      | مصرع    | البحر طي | ...    | ٨٢      |
| ٧٤      | مصرع    | البحر طي | ...    | ٨٣      |
| ٧٥      | مصرع    | البحر طي | ...    | ٨٤      |
| ٧٦      | مصرع    | البحر طي | ...    | ٨٥      |
| ٧٧      | مصرع    | البحر طي | ...    | ٨٦      |
| ٧٨      | مصرع    | البحر طي | ...    | ٨٧      |
| ٧٩      | مصرع    | البحر طي | ...    | ٨٨      |
| ٨٠      | مصرع    | البحر طي | ...    | ٨٩      |
| ٨١      | مصرع    | البحر طي | ...    | ٩٠      |
| ٨٢      | مصرع    | البحر طي | ...    | ٩١      |
| ٨٣      | مصرع    | البحر طي | ...    | ٩٢      |
| ٨٤      | مصرع    | البحر طي | ...    | ٩٣      |
| ٨٥      | مصرع    | البحر طي | ...    | ٩٤      |
| ٨٦      | مصرع    | البحر طي | ...    | ٩٥      |
| ٨٧      | مصرع    | البحر طي | ...    | ٩٦      |
| ٨٨      | مصرع    | البحر طي | ...    | ٩٧      |
| ٨٩      | مصرع    | البحر طي | ...    | ٩٨      |
| ٩٠      | مصرع    | البحر طي | ...    | ٩٩      |
| ٩١      | مصرع    | البحر طي | ...    | ١٠٠     |

| نوع الزيت | القائمة | البحر  | المقاييل | العمدة |
|-----------|---------|--------|----------|--------|
| زيت       | زيت     | يا امر |          |        |
| زيت       | زيت     | يا امر |          |        |
| زيت       | زيت     | يا امر | البحر    | ١      |
| زيت       | زيت     | يا امر | زيت      | ٢      |
| زيت       | زيت     | يا امر | البحر    | ٣      |
| زيت       | زيت     | يا امر | زيت      | ٤      |
| زيت       | زيت     | يا امر | البحر    | ٥      |
| زيت       | زيت     | يا امر | زيت      | ٦      |
| زيت       | زيت     | يا امر | البحر    | ٧      |
| زيت       | زيت     | يا امر | زيت      | ٨      |
| زيت       | زيت     | يا امر | البحر    | ٩      |
| زيت       | زيت     | يا امر | زيت      | ١٠     |
| زيت       | زيت     | يا امر | البحر    | ١١     |
| زيت       | زيت     | يا امر | زيت      | ١٢     |
| زيت       | زيت     | يا امر | البحر    | ١٣     |
| زيت       | زيت     | يا امر | زيت      | ١٤     |
| زيت       | زيت     | يا امر | البحر    | ١٥     |
| زيت       | زيت     | يا امر | زيت      | ١٦     |
| زيت       | زيت     | يا امر | البحر    | ١٧     |
| زيت       | زيت     | يا امر | زيت      | ١٨     |
| زيت       | زيت     | يا امر | البحر    | ١٩     |
| زيت       | زيت     | يا امر | زيت      | ٢٠     |
| زيت       | زيت     | يا امر | البحر    | ٢١     |
| زيت       | زيت     | يا امر | زيت      | ٢٢     |
| زيت       | زيت     | يا امر | البحر    | ٢٣     |
| زيت       | زيت     | يا امر | زيت      | ٢٤     |
| زيت       | زيت     | يا امر | البحر    | ٢٥     |
| زيت       | زيت     | يا امر | زيت      | ٢٦     |
| زيت       | زيت     | يا امر | البحر    | ٢٧     |
| زيت       | زيت     | يا امر | زيت      | ٢٨     |
| زيت       | زيت     | يا امر | البحر    | ٢٩     |
| زيت       | زيت     | يا امر | زيت      | ٣٠     |









المشرف

[illegible]

# كُتِبَ الْأَشْعَارُ

| أَوَّلُ الْيَبِ | الْقَائِدُ | الْبَحْرُ | الْمَقْتَلُ | الصفحة |
|-----------------|------------|-----------|-------------|--------|
| أ. ب. ج.        | ح. د. هـ.  | و. ز. ح.  | ط. ي. ك.    | ١٣     |
| ل. م. ن.        | س. ع. ف.   | ق. ر. ط.  | ي. ك. ل.    | ١٤     |
| هـ. و. ز.       | ح. د. هـ.  | و. ز. ح.  | ط. ي. ك.    | ١٥     |
| أ. ب. ج.        | ح. د. هـ.  | و. ز. ح.  | ط. ي. ك.    | ١٦     |
| ل. م. ن.        | س. ع. ف.   | ق. ر. ط.  | ي. ك. ل.    | ١٧     |
| هـ. و. ز.       | ح. د. هـ.  | و. ز. ح.  | ط. ي. ك.    | ١٨     |
| أ. ب. ج.        | ح. د. هـ.  | و. ز. ح.  | ط. ي. ك.    | ١٩     |
| ل. م. ن.        | س. ع. ف.   | ق. ر. ط.  | ي. ك. ل.    | ٢٠     |
| هـ. و. ز.       | ح. د. هـ.  | و. ز. ح.  | ط. ي. ك.    | ٢١     |
| أ. ب. ج.        | ح. د. هـ.  | و. ز. ح.  | ط. ي. ك.    | ٢٢     |
| ل. م. ن.        | س. ع. ف.   | ق. ر. ط.  | ي. ك. ل.    | ٢٣     |
| هـ. و. ز.       | ح. د. هـ.  | و. ز. ح.  | ط. ي. ك.    | ٢٤     |
| أ. ب. ج.        | ح. د. هـ.  | و. ز. ح.  | ط. ي. ك.    | ٢٥     |
| ل. م. ن.        | س. ع. ف.   | ق. ر. ط.  | ي. ك. ل.    | ٢٦     |
| هـ. و. ز.       | ح. د. هـ.  | و. ز. ح.  | ط. ي. ك.    | ٢٧     |
| أ. ب. ج.        | ح. د. هـ.  | و. ز. ح.  | ط. ي. ك.    | ٢٨     |
| ل. م. ن.        | س. ع. ف.   | ق. ر. ط.  | ي. ك. ل.    | ٢٩     |
| هـ. و. ز.       | ح. د. هـ.  | و. ز. ح.  | ط. ي. ك.    | ٣٠     |
| أ. ب. ج.        | ح. د. هـ.  | و. ز. ح.  | ط. ي. ك.    | ٣١     |
| ل. م. ن.        | س. ع. ف.   | ق. ر. ط.  | ي. ك. ل.    | ٣٢     |
| هـ. و. ز.       | ح. د. هـ.  | و. ز. ح.  | ط. ي. ك.    | ٣٣     |
| أ. ب. ج.        | ح. د. هـ.  | و. ز. ح.  | ط. ي. ك.    | ٣٤     |
| ل. م. ن.        | س. ع. ف.   | ق. ر. ط.  | ي. ك. ل.    | ٣٥     |
| هـ. و. ز.       | ح. د. هـ.  | و. ز. ح.  | ط. ي. ك.    | ٣٦     |
| أ. ب. ج.        | ح. د. هـ.  | و. ز. ح.  | ط. ي. ك.    | ٣٧     |
| ل. م. ن.        | س. ع. ف.   | ق. ر. ط.  | ي. ك. ل.    | ٣٨     |
| هـ. و. ز.       | ح. د. هـ.  | و. ز. ح.  | ط. ي. ك.    | ٣٩     |
| أ. ب. ج.        | ح. د. هـ.  | و. ز. ح.  | ط. ي. ك.    | ٤٠     |

في الأحياء

| نور طب | الغالب | المجر | الغالب | الغالب |
|--------|--------|-------|--------|--------|
| ١      | ١      | ١     | ١      | ١      |
| ٢      | ٢      | ٢     | ٢      | ٢      |
| ٣      | ٣      | ٣     | ٣      | ٣      |
| ٤      | ٤      | ٤     | ٤      | ٤      |
| ٥      | ٥      | ٥     | ٥      | ٥      |
| ٦      | ٦      | ٦     | ٦      | ٦      |
| ٧      | ٧      | ٧     | ٧      | ٧      |
| ٨      | ٨      | ٨     | ٨      | ٨      |
| ٩      | ٩      | ٩     | ٩      | ٩      |
| ١٠     | ١٠     | ١٠    | ١٠     | ١٠     |
| ١١     | ١١     | ١١    | ١١     | ١١     |
| ١٢     | ١٢     | ١٢    | ١٢     | ١٢     |
| ١٣     | ١٣     | ١٣    | ١٣     | ١٣     |
| ١٤     | ١٤     | ١٤    | ١٤     | ١٤     |
| ١٥     | ١٥     | ١٥    | ١٥     | ١٥     |
| ١٦     | ١٦     | ١٦    | ١٦     | ١٦     |
| ١٧     | ١٧     | ١٧    | ١٧     | ١٧     |
| ١٨     | ١٨     | ١٨    | ١٨     | ١٨     |
| ١٩     | ١٩     | ١٩    | ١٩     | ١٩     |
| ٢٠     | ٢٠     | ٢٠    | ٢٠     | ٢٠     |
| ٢١     | ٢١     | ٢١    | ٢١     | ٢١     |
| ٢٢     | ٢٢     | ٢٢    | ٢٢     | ٢٢     |
| ٢٣     | ٢٣     | ٢٣    | ٢٣     | ٢٣     |
| ٢٤     | ٢٤     | ٢٤    | ٢٤     | ٢٤     |
| ٢٥     | ٢٥     | ٢٥    | ٢٥     | ٢٥     |
| ٢٦     | ٢٦     | ٢٦    | ٢٦     | ٢٦     |
| ٢٧     | ٢٧     | ٢٧    | ٢٧     | ٢٧     |
| ٢٨     | ٢٨     | ٢٨    | ٢٨     | ٢٨     |
| ٢٩     | ٢٩     | ٢٩    | ٢٩     | ٢٩     |
| ٣٠     | ٣٠     | ٣٠    | ٣٠     | ٣٠     |
| ٣١     | ٣١     | ٣١    | ٣١     | ٣١     |
| ٣٢     | ٣٢     | ٣٢    | ٣٢     | ٣٢     |
| ٣٣     | ٣٣     | ٣٣    | ٣٣     | ٣٣     |
| ٣٤     | ٣٤     | ٣٤    | ٣٤     | ٣٤     |
| ٣٥     | ٣٥     | ٣٥    | ٣٥     | ٣٥     |
| ٣٦     | ٣٦     | ٣٦    | ٣٦     | ٣٦     |
| ٣٧     | ٣٧     | ٣٧    | ٣٧     | ٣٧     |
| ٣٨     | ٣٨     | ٣٨    | ٣٨     | ٣٨     |
| ٣٩     | ٣٩     | ٣٩    | ٣٩     | ٣٩     |
| ٤٠     | ٤٠     | ٤٠    | ٤٠     | ٤٠     |
| ٤١     | ٤١     | ٤١    | ٤١     | ٤١     |
| ٤٢     | ٤٢     | ٤٢    | ٤٢     | ٤٢     |
| ٤٣     | ٤٣     | ٤٣    | ٤٣     | ٤٣     |
| ٤٤     | ٤٤     | ٤٤    | ٤٤     | ٤٤     |
| ٤٥     | ٤٥     | ٤٥    | ٤٥     | ٤٥     |
| ٤٦     | ٤٦     | ٤٦    | ٤٦     | ٤٦     |
| ٤٧     | ٤٧     | ٤٧    | ٤٧     | ٤٧     |
| ٤٨     | ٤٨     | ٤٨    | ٤٨     | ٤٨     |
| ٤٩     | ٤٩     | ٤٩    | ٤٩     | ٤٩     |
| ٥٠     | ٥٠     | ٥٠    | ٥٠     | ٥٠     |

## قَبْلَ الْأَشْعَارِ

| أَوَّلُ الْبَيْتِ | الْقَائِمَةُ | الْبَحْرُ      | الْمُتَأَمِّلُ     | الْحَصْرُ |
|-------------------|--------------|----------------|--------------------|-----------|
| ١                 | أَنْزَا      | الْبَسِطُ      | بُو ثَمَامَ        | ٦         |
| ٢                 | مَسِي        | الْمَعْوِي     | مَسِي              | ٢٦        |
| ٣                 | الْمَوْعُو   | الْمَعْوِي     | مَسِي              | ٥         |
| ٤                 | الْمَسَالِي  | الْمَسَطُ      | أَبُو سُرَيْي      | ٤٦        |
| ٥                 | بُجَلَسَ     | الْمَكَامِلُ   | بِرْدُ خَلَارِثِي  | ٥٦        |
| ٦                 | مَشْفَرِي    | الْمَسَرَّحُ   | أَبُو بُو حَيٍّ    | ٤١        |
| ٧                 | الْأَدْوِي   | الْمُخَفَّفَةُ | لَسِي              | ٢٤        |
| ٨                 | قَامُو       | الْمَعْوِي     | مَسِي              | ١         |
| ٩                 | رَوَامُو     | الْمَعْوِي     | مَسِي              | ٢٨        |
| ١٠                | رَوَامُو     | الْمَعْوِي     | الْمَعْوِي         | ٣٦        |
| ١١                | خَلَالَتُو   | الْمَعْوِي     | لَسِي              | ٤٥        |
| ١٢                | الْمَعْوِي   | الْمَعْوِي     | لَسِي              | ٦١        |
| ١٣                | الْمَعْوِي   | الْمَعْوِي     | أَبُو الْغِيَاءِ   | ٨٢        |
| ١٤                | الْمَعْوِي   | الْمَعْوِي     | أَبُو حَامٍ        | ٤         |
| ١٥                | الْمَعْوِي   | الْمَعْوِي     | سَالِحُ            | ٦٣        |
| ١٦                | الْمَعْوِي   | الْمَعْوِي     | عَبْدُ الْعَدُوْسِ | ٧٤        |
| ١٧                | الْمَعْوِي   | الْمَعْوِي     | بُو ثَمَامَ        | ٧٤        |
| ١٨                | وَسْتَنْجِلُ | الْمَعْوِي     | بُو ثَمَامَ        | ٥         |
| ١٩                | رُحَا        | الْمَعْوِي     | بُو ثَمَامَ        | ٧٤        |
| ٢٠                | وَأَوَّ      | الْمَعْوِي     | بُو ثَمَامَ        | ٣٤        |
| ٢١                | وَعَدَا      | الْمَعْوِي     | بُو ثَمَامَ        | ٣٥        |
| ٢٢                | وَعَدَا      | الْمَعْوِي     | بُو ثَمَامَ        | ٣٦        |

## کے اختصار

| أول البيت | الثانية | البحر | الاقبال | الصفحة |
|-----------|---------|-------|---------|--------|
| ١٠٤       | مسيح    | ٢٠    | نسي     | ٨      |
| ١٠٥       | ملاهي   | ١٠١   | نسي     | ١٠     |
| ١٠٦       | ملاهي   | ١٠٢   | نسي     | ١١     |
| ١٠٧       | ملاهي   | ١٠٣   | نسي     | ١٢     |
| ١٠٨       | ملاهي   | ١٠٤   | نسي     | ١٣     |
| ١٠٩       | ملاهي   | ١٠٥   | نسي     | ١٤     |
| ١١٠       | ملاهي   | ١٠٦   | نسي     | ١٥     |
| ١١١       | ملاهي   | ١٠٧   | نسي     | ١٦     |
| ١١٢       | ملاهي   | ١٠٨   | نسي     | ١٧     |
| ١١٣       | ملاهي   | ١٠٩   | نسي     | ١٨     |
| ١١٤       | ملاهي   | ١١٠   | نسي     | ١٩     |
| ١١٥       | ملاهي   | ١١١   | نسي     | ٢٠     |
| ١١٦       | ملاهي   | ١١٢   | نسي     | ٢١     |
| ١١٧       | ملاهي   | ١١٣   | نسي     | ٢٢     |
| ١١٨       | ملاهي   | ١١٤   | نسي     | ٢٣     |
| ١١٩       | ملاهي   | ١١٥   | نسي     | ٢٤     |
| ١٢٠       | ملاهي   | ١١٦   | نسي     | ٢٥     |
| ١٢١       | ملاهي   | ١١٧   | نسي     | ٢٦     |
| ١٢٢       | ملاهي   | ١١٨   | نسي     | ٢٧     |
| ١٢٣       | ملاهي   | ١١٩   | نسي     | ٢٨     |
| ١٢٤       | ملاهي   | ١٢٠   | نسي     | ٢٩     |
| ١٢٥       | ملاهي   | ١٢١   | نسي     | ٣٠     |
| ١٢٦       | ملاهي   | ١٢٢   | نسي     | ٣١     |
| ١٢٧       | ملاهي   | ١٢٣   | نسي     | ٣٢     |
| ١٢٨       | ملاهي   | ١٢٤   | نسي     | ٣٣     |
| ١٢٩       | ملاهي   | ١٢٥   | نسي     | ٣٤     |
| ١٣٠       | ملاهي   | ١٢٦   | نسي     | ٣٥     |
| ١٣١       | ملاهي   | ١٢٧   | نسي     | ٣٦     |
| ١٣٢       | ملاهي   | ١٢٨   | نسي     | ٣٧     |
| ١٣٣       | ملاهي   | ١٢٩   | نسي     | ٣٨     |
| ١٣٤       | ملاهي   | ١٣٠   | نسي     | ٣٩     |
| ١٣٥       | ملاهي   | ١٣١   | نسي     | ٤٠     |
| ١٣٦       | ملاهي   | ١٣٢   | نسي     | ٤١     |
| ١٣٧       | ملاهي   | ١٣٣   | نسي     | ٤٢     |
| ١٣٨       | ملاهي   | ١٣٤   | نسي     | ٤٣     |
| ١٣٩       | ملاهي   | ١٣٥   | نسي     | ٤٤     |
| ١٤٠       | ملاهي   | ١٣٦   | نسي     | ٤٥     |
| ١٤١       | ملاهي   | ١٣٧   | نسي     | ٤٦     |
| ١٤٢       | ملاهي   | ١٣٨   | نسي     | ٤٧     |
| ١٤٣       | ملاهي   | ١٣٩   | نسي     | ٤٨     |
| ١٤٤       | ملاهي   | ١٤٠   | نسي     | ٤٩     |
| ١٤٥       | ملاهي   | ١٤١   | نسي     | ٥٠     |
| ١٤٦       | ملاهي   | ١٤٢   | نسي     | ٥١     |
| ١٤٧       | ملاهي   | ١٤٣   | نسي     | ٥٢     |
| ١٤٨       | ملاهي   | ١٤٤   | نسي     | ٥٣     |
| ١٤٩       | ملاهي   | ١٤٥   | نسي     | ٥٤     |
| ١٥٠       | ملاهي   | ١٤٦   | نسي     | ٥٥     |
| ١٥١       | ملاهي   | ١٤٧   | نسي     | ٥٦     |
| ١٥٢       | ملاهي   | ١٤٨   | نسي     | ٥٧     |
| ١٥٣       | ملاهي   | ١٤٩   | نسي     | ٥٨     |
| ١٥٤       | ملاهي   | ١٥٠   | نسي     | ٥٩     |
| ١٥٥       | ملاهي   | ١٥١   | نسي     | ٦٠     |
| ١٥٦       | ملاهي   | ١٥٢   | نسي     | ٦١     |
| ١٥٧       | ملاهي   | ١٥٣   | نسي     | ٦٢     |
| ١٥٨       | ملاهي   | ١٥٤   | نسي     | ٦٣     |
| ١٥٩       | ملاهي   | ١٥٥   | نسي     | ٦٤     |
| ١٦٠       | ملاهي   | ١٥٦   | نسي     | ٦٥     |
| ١٦١       | ملاهي   | ١٥٧   | نسي     | ٦٦     |
| ١٦٢       | ملاهي   | ١٥٨   | نسي     | ٦٧     |
| ١٦٣       | ملاهي   | ١٥٩   | نسي     | ٦٨     |
| ١٦٤       | ملاهي   | ١٦٠   | نسي     | ٦٩     |
| ١٦٥       | ملاهي   | ١٦١   | نسي     | ٧٠     |
| ١٦٦       | ملاهي   | ١٦٢   | نسي     | ٧١     |
| ١٦٧       | ملاهي   | ١٦٣   | نسي     | ٧٢     |
| ١٦٨       | ملاهي   | ١٦٤   | نسي     | ٧٣     |
| ١٦٩       | ملاهي   | ١٦٥   | نسي     | ٧٤     |
| ١٧٠       | ملاهي   | ١٦٦   | نسي     | ٧٥     |
| ١٧١       | ملاهي   | ١٦٧   | نسي     | ٧٦     |
| ١٧٢       | ملاهي   | ١٦٨   | نسي     | ٧٧     |
| ١٧٣       | ملاهي   | ١٦٩   | نسي     | ٧٨     |
| ١٧٤       | ملاهي   | ١٧٠   | نسي     | ٧٩     |
| ١٧٥       | ملاهي   | ١٧١   | نسي     | ٨٠     |
| ١٧٦       | ملاهي   | ١٧٢   | نسي     | ٨١     |
| ١٧٧       | ملاهي   | ١٧٣   | نسي     | ٨٢     |
| ١٧٨       | ملاهي   | ١٧٤   | نسي     | ٨٣     |
| ١٧٩       | ملاهي   | ١٧٥   | نسي     | ٨٤     |
| ١٨٠       | ملاهي   | ١٧٦   | نسي     | ٨٥     |
| ١٨١       | ملاهي   | ١٧٧   | نسي     | ٨٦     |
| ١٨٢       | ملاهي   | ١٧٨   | نسي     | ٨٧     |
| ١٨٣       | ملاهي   | ١٧٩   | نسي     | ٨٨     |
| ١٨٤       | ملاهي   | ١٨٠   | نسي     | ٨٩     |
| ١٨٥       | ملاهي   | ١٨١   | نسي     | ٩٠     |
| ١٨٦       | ملاهي   | ١٨٢   | نسي     | ٩١     |
| ١٨٧       | ملاهي   | ١٨٣   | نسي     | ٩٢     |
| ١٨٨       | ملاهي   | ١٨٤   | نسي     | ٩٣     |
| ١٨٩       | ملاهي   | ١٨٥   | نسي     | ٩٤     |
| ١٩٠       | ملاهي   | ١٨٦   | نسي     | ٩٥     |
| ١٩١       | ملاهي   | ١٨٧   | نسي     | ٩٦     |
| ١٩٢       | ملاهي   | ١٨٨   | نسي     | ٩٧     |
| ١٩٣       | ملاهي   | ١٨٩   | نسي     | ٩٨     |
| ١٩٤       | ملاهي   | ١٩٠   | نسي     | ٩٩     |
| ١٩٥       | ملاهي   | ١٩١   | نسي     | ١٠٠    |

| أول البيت | القافية | البحر  | المقال | الصفحة |
|-----------|---------|--------|--------|--------|
| ١         | مصرع    | البحر  | مصري   | ٨١     |
| ٢         | بحر     | المسند | مصري   | ٨٢     |
| ٣         | بحر     | مستطوع | مصري   | ٨٣     |
| ٤         | مصرع    | مستطوع | مصري   | ٨٤     |
| ٥         | بحر     | البحر  | مصري   | ٨٥     |
| ٦         | مصرع    | البحر  | مصري   | ٨٦     |
| ٧         | مصرع    | البحر  | مصري   | ٨٧     |
| ٨         | بحر     | البحر  | مصري   | ٨٨     |
| ٩         | بحر     | البحر  | مصري   | ٨٩     |
| ١٠        | بحر     | البحر  | مصري   | ٩٠     |
| ١١        | بحر     | البحر  | مصري   | ٩١     |
| ١٢        | بحر     | البحر  | مصري   | ٩٢     |
| ١٣        | بحر     | البحر  | مصري   | ٩٣     |
| ١٤        | بحر     | البحر  | مصري   | ٩٤     |
| ١٥        | بحر     | البحر  | مصري   | ٩٥     |
| ١٦        | بحر     | البحر  | مصري   | ٩٦     |
| ١٧        | بحر     | البحر  | مصري   | ٩٧     |
| ١٨        | بحر     | البحر  | مصري   | ٩٨     |
| ١٩        | بحر     | البحر  | مصري   | ٩٩     |
| ٢٠        | بحر     | البحر  | مصري   | ١٠٠    |
| ٢١        | بحر     | البحر  | مصري   | ١٠١    |
| ٢٢        | بحر     | البحر  | مصري   | ١٠٢    |
| ٢٣        | بحر     | البحر  | مصري   | ١٠٣    |
| ٢٤        | بحر     | البحر  | مصري   | ١٠٤    |
| ٢٥        | بحر     | البحر  | مصري   | ١٠٥    |
| ٢٦        | بحر     | البحر  | مصري   | ١٠٦    |
| ٢٧        | بحر     | البحر  | مصري   | ١٠٧    |
| ٢٨        | بحر     | البحر  | مصري   | ١٠٨    |
| ٢٩        | بحر     | البحر  | مصري   | ١٠٩    |
| ٣٠        | بحر     | البحر  | مصري   | ١١٠    |
| ٣١        | بحر     | البحر  | مصري   | ١١١    |
| ٣٢        | بحر     | البحر  | مصري   | ١١٢    |
| ٣٣        | بحر     | البحر  | مصري   | ١١٣    |
| ٣٤        | بحر     | البحر  | مصري   | ١١٤    |
| ٣٥        | بحر     | البحر  | مصري   | ١١٥    |
| ٣٦        | بحر     | البحر  | مصري   | ١١٦    |
| ٣٧        | بحر     | البحر  | مصري   | ١١٧    |
| ٣٨        | بحر     | البحر  | مصري   | ١١٨    |
| ٣٩        | بحر     | البحر  | مصري   | ١١٩    |
| ٤٠        | بحر     | البحر  | مصري   | ١٢٠    |
| ٤١        | بحر     | البحر  | مصري   | ١٢١    |
| ٤٢        | بحر     | البحر  | مصري   | ١٢٢    |
| ٤٣        | بحر     | البحر  | مصري   | ١٢٣    |
| ٤٤        | بحر     | البحر  | مصري   | ١٢٤    |
| ٤٥        | بحر     | البحر  | مصري   | ١٢٥    |
| ٤٦        | بحر     | البحر  | مصري   | ١٢٦    |
| ٤٧        | بحر     | البحر  | مصري   | ١٢٧    |
| ٤٨        | بحر     | البحر  | مصري   | ١٢٨    |
| ٤٩        | بحر     | البحر  | مصري   | ١٢٩    |
| ٥٠        | بحر     | البحر  | مصري   | ١٣٠    |
| ٥١        | بحر     | البحر  | مصري   | ١٣١    |
| ٥٢        | بحر     | البحر  | مصري   | ١٣٢    |
| ٥٣        | بحر     | البحر  | مصري   | ١٣٣    |
| ٥٤        | بحر     | البحر  | مصري   | ١٣٤    |
| ٥٥        | بحر     | البحر  | مصري   | ١٣٥    |
| ٥٦        | بحر     | البحر  | مصري   | ١٣٦    |
| ٥٧        | بحر     | البحر  | مصري   | ١٣٧    |
| ٥٨        | بحر     | البحر  | مصري   | ١٣٨    |
| ٥٩        | بحر     | البحر  | مصري   | ١٣٩    |
| ٦٠        | بحر     | البحر  | مصري   | ١٤٠    |
| ٦١        | بحر     | البحر  | مصري   | ١٤١    |
| ٦٢        | بحر     | البحر  | مصري   | ١٤٢    |
| ٦٣        | بحر     | البحر  | مصري   | ١٤٣    |
| ٦٤        | بحر     | البحر  | مصري   | ١٤٤    |
| ٦٥        | بحر     | البحر  | مصري   | ١٤٥    |
| ٦٦        | بحر     | البحر  | مصري   | ١٤٦    |
| ٦٧        | بحر     | البحر  | مصري   | ١٤٧    |
| ٦٨        | بحر     | البحر  | مصري   | ١٤٨    |
| ٦٩        | بحر     | البحر  | مصري   | ١٤٩    |
| ٧٠        | بحر     | البحر  | مصري   | ١٥٠    |
| ٧١        | بحر     | البحر  | مصري   | ١٥١    |
| ٧٢        | بحر     | البحر  | مصري   | ١٥٢    |
| ٧٣        | بحر     | البحر  | مصري   | ١٥٣    |
| ٧٤        | بحر     | البحر  | مصري   | ١٥٤    |
| ٧٥        | بحر     | البحر  | مصري   | ١٥٥    |
| ٧٦        | بحر     | البحر  | مصري   | ١٥٦    |
| ٧٧        | بحر     | البحر  | مصري   | ١٥٧    |
| ٧٨        | بحر     | البحر  | مصري   | ١٥٨    |
| ٧٩        | بحر     | البحر  | مصري   | ١٥٩    |
| ٨٠        | بحر     | البحر  | مصري   | ١٦٠    |
| ٨١        | بحر     | البحر  | مصري   | ١٦١    |
| ٨٢        | بحر     | البحر  | مصري   | ١٦٢    |
| ٨٣        | بحر     | البحر  | مصري   | ١٦٣    |
| ٨٤        | بحر     | البحر  | مصري   | ١٦٤    |
| ٨٥        | بحر     | البحر  | مصري   | ١٦٥    |
| ٨٦        | بحر     | البحر  | مصري   | ١٦٦    |
| ٨٧        | بحر     | البحر  | مصري   | ١٦٧    |
| ٨٨        | بحر     | البحر  | مصري   | ١٦٨    |
| ٨٩        | بحر     | البحر  | مصري   | ١٦٩    |
| ٩٠        | بحر     | البحر  | مصري   | ١٧٠    |
| ٩١        | بحر     | البحر  | مصري   | ١٧١    |
| ٩٢        | بحر     | البحر  | مصري   | ١٧٢    |
| ٩٣        | بحر     | البحر  | مصري   | ١٧٣    |
| ٩٤        | بحر     | البحر  | مصري   | ١٧٤    |
| ٩٥        | بحر     | البحر  | مصري   | ١٧٥    |
| ٩٦        | بحر     | البحر  | مصري   | ١٧٦    |
| ٩٧        | بحر     | البحر  | مصري   | ١٧٧    |
| ٩٨        | بحر     | البحر  | مصري   | ١٧٨    |
| ٩٩        | بحر     | البحر  | مصري   | ١٧٩    |
| ١٠٠       | بحر     | البحر  | مصري   | ١٨٠    |

# تَبِ الْأَشْعَارُ

| أول البيت | القيامة | البسر | الفتاوى | المبرمعة |
|-----------|---------|-------|---------|----------|
| عبد       | ع       | ع     | ع       | ٤٦       |
| علاء      | ع       | ع     | ع       | ٥        |
| ع         | ع       | ع     | ع       | ٦٦       |
| ع         | ع       | ع     | ع       | ٧        |
| ع         | ع       | ع     | ع       | ٨        |
| ع         | ع       | ع     | ع       | ٩        |
| ع         | ع       | ع     | ع       | ١٠       |
| ع         | ع       | ع     | ع       | ١١       |
| ع         | ع       | ع     | ع       | ١٢       |
| ع         | ع       | ع     | ع       | ١٣       |
| ع         | ع       | ع     | ع       | ١٤       |
| ع         | ع       | ع     | ع       | ١٥       |
| ع         | ع       | ع     | ع       | ١٦       |
| ع         | ع       | ع     | ع       | ١٧       |
| ع         | ع       | ع     | ع       | ١٨       |
| ع         | ع       | ع     | ع       | ١٩       |
| ع         | ع       | ع     | ع       | ٢٠       |
| ع         | ع       | ع     | ع       | ٢١       |
| ع         | ع       | ع     | ع       | ٢٢       |
| ع         | ع       | ع     | ع       | ٢٣       |
| ع         | ع       | ع     | ع       | ٢٤       |
| ع         | ع       | ع     | ع       | ٢٥       |
| ع         | ع       | ع     | ع       | ٢٦       |
| ع         | ع       | ع     | ع       | ٢٧       |
| ع         | ع       | ع     | ع       | ٢٨       |
| ع         | ع       | ع     | ع       | ٢٩       |
| ع         | ع       | ع     | ع       | ٣٠       |
| ع         | ع       | ع     | ع       | ٣١       |
| ع         | ع       | ع     | ع       | ٣٢       |
| ع         | ع       | ع     | ع       | ٣٣       |
| ع         | ع       | ع     | ع       | ٣٤       |
| ع         | ع       | ع     | ع       | ٣٥       |
| ع         | ع       | ع     | ع       | ٣٦       |
| ع         | ع       | ع     | ع       | ٣٧       |
| ع         | ع       | ع     | ع       | ٣٨       |
| ع         | ع       | ع     | ع       | ٣٩       |
| ع         | ع       | ع     | ع       | ٤٠       |
| ع         | ع       | ع     | ع       | ٤١       |
| ع         | ع       | ع     | ع       | ٤٢       |
| ع         | ع       | ع     | ع       | ٤٣       |
| ع         | ع       | ع     | ع       | ٤٤       |
| ع         | ع       | ع     | ع       | ٤٥       |
| ع         | ع       | ع     | ع       | ٤٦       |
| ع         | ع       | ع     | ع       | ٤٧       |
| ع         | ع       | ع     | ع       | ٤٨       |
| ع         | ع       | ع     | ع       | ٤٩       |
| ع         | ع       | ع     | ع       | ٥٠       |



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

| أول البيت | الطائفة | البحر    | الغنائل   | الصفحة |
|-----------|---------|----------|-----------|--------|
| حرف       | مهم     | البحر من | سب        | ٦٢     |
| الحرف     | مهم     | البحر من | سب        | ٦٣     |
| د         | مهم     | البحر من | سب        | ٦٤     |
| صنفه د    | قريب    | سب       | سب        | ٦٥     |
| د جلد     | د د سب  | سب       | صنفه د    | ٦٦     |
| و         | حرف     | البحر    | سب        | ٦٧     |
| د كس      | سب      | د سب     | سب        | ٦٨     |
| د صنف     | صنفه د  | د سب     | سب        | ٦٩     |
| د قس      | قريب    | د سب     | صنفه صنفه | ٧٠     |
| عس        | صنفه    | البحر    | صنفه صنفه | ٧١     |
| د سب      | قريب    | د سب     | سب        | ٧٢     |
| و د       | طريق    | د سب     | سب        | ٧٣     |
| صنفه د    | صنفه    | د سب     | سب        | ٧٤     |
| د         | د سب    | د سب     | سب        | ٧٥     |
| د سب      | صنفه    | د سب     | صنفه صنفه | ٧٦     |
| د سب      | صنفه    | د سب     | صنفه صنفه | ٧٧     |
| د سب      | صنفه    | د سب     | صنفه صنفه | ٧٨     |
| د سب      | صنفه    | د سب     | صنفه صنفه | ٧٩     |
| د سب      | صنفه    | د سب     | صنفه صنفه | ٨٠     |
| د سب      | صنفه    | د سب     | صنفه صنفه | ٨١     |
| د سب      | صنفه    | د سب     | صنفه صنفه | ٨٢     |
| د سب      | صنفه    | د سب     | صنفه صنفه | ٨٣     |
| د سب      | صنفه    | د سب     | صنفه صنفه | ٨٤     |
| د سب      | صنفه    | د سب     | صنفه صنفه | ٨٥     |
| د سب      | صنفه    | د سب     | صنفه صنفه | ٨٦     |
| د سب      | صنفه    | د سب     | صنفه صنفه | ٨٧     |
| د سب      | صنفه    | د سب     | صنفه صنفه | ٨٨     |
| د سب      | صنفه    | د سب     | صنفه صنفه | ٨٩     |
| د سب      | صنفه    | د سب     | صنفه صنفه | ٩٠     |



ثب الأسعار

| الكمية | الواحد | البكر | الغزالة | المرعى |
|--------|--------|-------|---------|--------|
| ١      | ١      | ١     | ١       | ١      |
| ٢      | ٢      | ٢     | ٢       | ٢      |
| ٣      | ٣      | ٣     | ٣       | ٣      |
| ٤      | ٤      | ٤     | ٤       | ٤      |
| ٥      | ٥      | ٥     | ٥       | ٥      |
| ٦      | ٦      | ٦     | ٦       | ٦      |
| ٧      | ٧      | ٧     | ٧       | ٧      |
| ٨      | ٨      | ٨     | ٨       | ٨      |
| ٩      | ٩      | ٩     | ٩       | ٩      |
| ١٠     | ١٠     | ١٠    | ١٠      | ١٠     |
| ١١     | ١١     | ١١    | ١١      | ١١     |
| ١٢     | ١٢     | ١٢    | ١٢      | ١٢     |
| ١٣     | ١٣     | ١٣    | ١٣      | ١٣     |
| ١٤     | ١٤     | ١٤    | ١٤      | ١٤     |
| ١٥     | ١٥     | ١٥    | ١٥      | ١٥     |
| ١٦     | ١٦     | ١٦    | ١٦      | ١٦     |
| ١٧     | ١٧     | ١٧    | ١٧      | ١٧     |
| ١٨     | ١٨     | ١٨    | ١٨      | ١٨     |
| ١٩     | ١٩     | ١٩    | ١٩      | ١٩     |
| ٢٠     | ٢٠     | ٢٠    | ٢٠      | ٢٠     |
| ٢١     | ٢١     | ٢١    | ٢١      | ٢١     |
| ٢٢     | ٢٢     | ٢٢    | ٢٢      | ٢٢     |
| ٢٣     | ٢٣     | ٢٣    | ٢٣      | ٢٣     |
| ٢٤     | ٢٤     | ٢٤    | ٢٤      | ٢٤     |
| ٢٥     | ٢٥     | ٢٥    | ٢٥      | ٢٥     |
| ٢٦     | ٢٦     | ٢٦    | ٢٦      | ٢٦     |
| ٢٧     | ٢٧     | ٢٧    | ٢٧      | ٢٧     |
| ٢٨     | ٢٨     | ٢٨    | ٢٨      | ٢٨     |
| ٢٩     | ٢٩     | ٢٩    | ٢٩      | ٢٩     |
| ٣٠     | ٣٠     | ٣٠    | ٣٠      | ٣٠     |
| ٣١     | ٣١     | ٣١    | ٣١      | ٣١     |
| ٣٢     | ٣٢     | ٣٢    | ٣٢      | ٣٢     |
| ٣٣     | ٣٣     | ٣٣    | ٣٣      | ٣٣     |
| ٣٤     | ٣٤     | ٣٤    | ٣٤      | ٣٤     |
| ٣٥     | ٣٥     | ٣٥    | ٣٥      | ٣٥     |
| ٣٦     | ٣٦     | ٣٦    | ٣٦      | ٣٦     |
| ٣٧     | ٣٧     | ٣٧    | ٣٧      | ٣٧     |
| ٣٨     | ٣٨     | ٣٨    | ٣٨      | ٣٨     |
| ٣٩     | ٣٩     | ٣٩    | ٣٩      | ٣٩     |
| ٤٠     | ٤٠     | ٤٠    | ٤٠      | ٤٠     |
| ٤١     | ٤١     | ٤١    | ٤١      | ٤١     |
| ٤٢     | ٤٢     | ٤٢    | ٤٢      | ٤٢     |
| ٤٣     | ٤٣     | ٤٣    | ٤٣      | ٤٣     |
| ٤٤     | ٤٤     | ٤٤    | ٤٤      | ٤٤     |
| ٤٥     | ٤٥     | ٤٥    | ٤٥      | ٤٥     |
| ٤٦     | ٤٦     | ٤٦    | ٤٦      | ٤٦     |
| ٤٧     | ٤٧     | ٤٧    | ٤٧      | ٤٧     |
| ٤٨     | ٤٨     | ٤٨    | ٤٨      | ٤٨     |
| ٤٩     | ٤٩     | ٤٩    | ٤٩      | ٤٩     |
| ٥٠     | ٥٠     | ٥٠    | ٥٠      | ٥٠     |

# فہم لأشعار

| الصفحة | الفاعل | المجرر | القافية | أول البيت |
|--------|--------|--------|---------|-----------|
| ١      | سر     | لـ     | ر       | عطب       |
| ٢      | سر     | لـ     | طب      | ر         |
| ٣      | سر     | لـ     | و       | عش        |
| ٤      | سر     | لـ     | لـ      | عش        |
| ٥      | سر     | لـ     | و       | عش        |
| ٦      | سر     | لـ     | و       | عش        |
| ٧      | سر     | لـ     | و       | عش        |
| ٨      | سر     | لـ     | و       | عش        |
| ٩      | سر     | لـ     | و       | عش        |
| ١٠     | سر     | لـ     | و       | عش        |
| ١١     | سر     | لـ     | و       | عش        |
| ١٢     | سر     | لـ     | و       | عش        |
| ١٣     | سر     | لـ     | و       | عش        |
| ١٤     | سر     | لـ     | و       | عش        |
| ١٥     | سر     | لـ     | و       | عش        |
| ١٦     | سر     | لـ     | و       | عش        |
| ١٧     | سر     | لـ     | و       | عش        |
| ١٨     | سر     | لـ     | و       | عش        |
| ١٩     | سر     | لـ     | و       | عش        |
| ٢٠     | سر     | لـ     | و       | عش        |
| ٢١     | سر     | لـ     | و       | عش        |
| ٢٢     | سر     | لـ     | و       | عش        |
| ٢٣     | سر     | لـ     | و       | عش        |
| ٢٤     | سر     | لـ     | و       | عش        |
| ٢٥     | سر     | لـ     | و       | عش        |
| ٢٦     | سر     | لـ     | و       | عش        |
| ٢٧     | سر     | لـ     | و       | عش        |
| ٢٨     | سر     | لـ     | و       | عش        |
| ٢٩     | سر     | لـ     | و       | عش        |
| ٣٠     | سر     | لـ     | و       | عش        |
| ٣١     | سر     | لـ     | و       | عش        |
| ٣٢     | سر     | لـ     | و       | عش        |
| ٣٣     | سر     | لـ     | و       | عش        |
| ٣٤     | سر     | لـ     | و       | عش        |
| ٣٥     | سر     | لـ     | و       | عش        |
| ٣٦     | سر     | لـ     | و       | عش        |
| ٣٧     | سر     | لـ     | و       | عش        |
| ٣٨     | سر     | لـ     | و       | عش        |
| ٣٩     | سر     | لـ     | و       | عش        |
| ٤٠     | سر     | لـ     | و       | عش        |
| ٤١     | سر     | لـ     | و       | عش        |
| ٤٢     | سر     | لـ     | و       | عش        |
| ٤٣     | سر     | لـ     | و       | عش        |
| ٤٤     | سر     | لـ     | و       | عش        |
| ٤٥     | سر     | لـ     | و       | عش        |
| ٤٦     | سر     | لـ     | و       | عش        |
| ٤٧     | سر     | لـ     | و       | عش        |
| ٤٨     | سر     | لـ     | و       | عش        |
| ٤٩     | سر     | لـ     | و       | عش        |
| ٥٠     | سر     | لـ     | و       | عش        |

# كُتُبُ الْأَشْعَارِ

| أَوَّلُ الْبَيْتِ | الْمَقَالَةُ   | الْبَحْرُ | الْقَائِلُ | الصفحة |
|-------------------|----------------|-----------|------------|--------|
| ١                 | حَمْدٌ         | سَجْدٌ    | نَسَبِي    | ٩      |
| ٢                 | بَحْرُ حَمْدٍ  | سَجْدٌ    | نَسَبِي    | ١٠     |
| ٣                 | سَجْدٌ         | جَوْزٌ    | نَسَبِي    | ١٢     |
| ٤                 | خَمْسِيٌّ      | جَوْزٌ    | نَسَبِي    | ٢٢     |
| ٥                 | يَتَدَبَّرُ    | يَكْمَلُ  | جَوْزٌ     | ٢٤     |
| ٦                 | فُتِحَتْ       | يَكْمَلُ  | جَوْزٌ     | ١٨     |
| ٧                 | نَسَبٌ         | يَكْمَلُ  | أَيْضًا    | ٣١     |
| ٨                 | حَمْدٌ         | يَكْمَلُ  | جَوْزٌ     | ١٧     |
| ٩                 | فَتَحَتْ       | يَكْمَلُ  | نَسَبِي    | ١٢     |
| ١٠                | بِكَلَمَةٍ     | يَكْمَلُ  | نَسَبِي    | ٥١     |
| ١١                | مَعْدَمٌ       | يَكْمَلُ  | نَسَبِي    | ٦٨     |
| ١٢                | أَزْجَرَتْ     | يَكْمَلُ  | نَسَبِي    | ٦٦     |
| ١٣                | وَيَسْتَعِجِلُ | يَكْمَلُ  | نَسَبِي    | ٨٧     |
| ١٤                | أَعْلَمُ       | سَجْدٌ    | نَسَبِي    | ٢٥     |
| ١٥                | الْعَدَمُ      | سَجْدٌ    | نَسَبِي    | ٢٢     |
| ١٦                | أَزْجَرَتْ     | حَمْدٌ    | نَسَبِي    | ٣٠     |
| ١٧                | شَقَاؤُ        | حَمْدٌ    | نَسَبِي    | ٤٥     |
| ١٨                | وَسَامٌ        | حَمْدٌ    | نَسَبِي    | ٦٢     |
| ١٩                | أَعْرَبُ       | حَمْدٌ    | نَسَبِي    | ٤٤     |
| ٢٠                | وَأَحْكَمُ     | حَمْدٌ    | نَسَبِي    | ٨٢     |
| ٢١                | وَأَعْلَمُ     | حَمْدٌ    | نَسَبِي    | ٩٤     |
| ٢٢                | وَأَحْكَمُ     | حَمْدٌ    | نَسَبِي    | ٨٦     |
| ٢٣                | مَعْدَمٌ       | حَمْدٌ    | نَسَبِي    | ٩٦     |
| ٢٤                | مَعْدَمٌ       | حَمْدٌ    | جَوْزٌ     | ٩      |

ليب الانصار

[illegible]

# کتاب الأشجار

| الصفحة | الفاصل | البحر | الضاحية | لرب العرش |
|--------|--------|-------|---------|-----------|
| ١      | سبح    | يا رب | -       | -         |
| ٢      | سبح    | يا رب | سبح     | سبح       |
| ٣      | سبح    | يا رب | -       | -         |
| ٤      | سبح    | يا رب | سبح     | سبح       |
| ٥      | سبح    | يا رب | سبح     | سبح       |
| ٦      | سبح    | يا رب | سبح     | سبح       |
| ٧      | سبح    | يا رب | سبح     | سبح       |
| ٨      | سبح    | يا رب | سبح     | سبح       |
| ٩      | سبح    | يا رب | سبح     | سبح       |
| ١٠     | سبح    | يا رب | سبح     | سبح       |
| ١١     | سبح    | يا رب | سبح     | سبح       |
| ١٢     | سبح    | يا رب | سبح     | سبح       |
| ١٣     | سبح    | يا رب | سبح     | سبح       |
| ١٤     | سبح    | يا رب | سبح     | سبح       |
| ١٥     | سبح    | يا رب | سبح     | سبح       |
| ١٦     | سبح    | يا رب | سبح     | سبح       |
| ١٧     | سبح    | يا رب | سبح     | سبح       |
| ١٨     | سبح    | يا رب | سبح     | سبح       |
| ١٩     | سبح    | يا رب | سبح     | سبح       |
| ٢٠     | سبح    | يا رب | سبح     | سبح       |
| ٢١     | سبح    | يا رب | سبح     | سبح       |
| ٢٢     | سبح    | يا رب | سبح     | سبح       |
| ٢٣     | سبح    | يا رب | سبح     | سبح       |
| ٢٤     | سبح    | يا رب | سبح     | سبح       |
| ٢٥     | سبح    | يا رب | سبح     | سبح       |
| ٢٦     | سبح    | يا رب | سبح     | سبح       |
| ٢٧     | سبح    | يا رب | سبح     | سبح       |
| ٢٨     | سبح    | يا رب | سبح     | سبح       |
| ٢٩     | سبح    | يا رب | سبح     | سبح       |
| ٣٠     | سبح    | يا رب | سبح     | سبح       |

## فِي الْأَسْرَارِ

| أَوَّلُ الْجِبِ | الْقَائِمَةُ | الْبَحْرُ | الْقَاتِلُ | الْمُصْنَعَةُ |
|-----------------|--------------|-----------|------------|---------------|
| ب               | بَكِي        | بَكِي     | ب          | ب             |
| بِهَدَد         | بِهَدَد      | بِهَدَد   | بِهَدَد    | ب             |
| بَع             | بَع          | بَع       | بَع        | ب             |
|                 | بَع          | بَع       | بَع        | ب             |
| لَه             | بَع          | بَع       | بَع        | ب             |
| ب               | بَع          | بَع       | بَع        | ب             |
| بِهَدَد         | بَع          | بَع       | بَع        | ب             |
|                 | بَع          | بَع       | بَع        | ب             |
|                 | بَع          | بَع       | بَع        | ب             |
|                 | بَع          | بَع       | بَع        | ب             |
| لَوِي           | بَع          | بَع       | بَع        | ب             |
| لَقَد           | بَع          | بَع       | بَع        | ب             |
| لَقَد           | بَع          | بَع       | بَع        | ب             |
| لَقَد           | بَع          | بَع       | بَع        | ب             |
| لَقَد           | بَع          | بَع       | بَع        | ب             |
| لَقَد           | بَع          | بَع       | بَع        | ب             |
| لَقَد           | بَع          | بَع       | بَع        | ب             |
| لَقَد           | بَع          | بَع       | بَع        | ب             |



أنجذاب الأبيات

| القصيدة | الفاعل         | المفعول  | شعر البيت                                       |
|---------|----------------|----------|-------------------------------------------------|
| ٨       | مسي            | الضم على | هَلَيْتُ مَاءَ الْوَرْدِ وَإِنْ دَعَى الْوَرْدُ |
| ٦٩      | مسي            | الضم على | وَدَعُوْا لَأَنْ أُنْسِبَ مِنْ أَهْلِ أَهْلِ    |
| ٦٩      | مسي            | جديد     | أَسْجَاكَ الرُّبْعُ أَمْ دَعَا                  |
| ٨٦      | مسي            | مفعول    | وَأَقْبَلْ مَا أَعْلَفْتَ مَا شَبَّاهِي         |
| ٧٥      | مسي من جاد حده | مفعول    | أَتَا مِنْ مَدِينَةٍ سَعِيدَةٍ                  |
| ٧       | مسي من المفعول | مفعول    | وَبَعْدَ حَيْدٍ جَادٍ سَعِيدٍ                   |
| ٨       | مسي            | جندب     | مَا لَنَا كُنْزًا حَتَّى يَارْسُولُ             |
| ٨       | مسي            | جندب     | وَبَدَاةً مُقَابِلِي مَا يَرْوُلُ               |
| ٧٨      | مسي            | مفعول    | أَرَى فَنَاءَ الْقُرْبِ حَسْرَ الزُّوْزَارِ     |

گیت اسماء الكتب

۱۰ کتاب مسیویه

۸۵ حبیب المعاصره فی الحائمی

دیوان ابی تمام ۱۳، ۳۰

دیوانه المنبجی ۳۰

کتاب رفیعہ ۵

کتاب الزحمان للمعجم البصری ۵

کتاب الفکر الصغير لایں جی ۱۰

ثبت الاماکی

حجۃ ۳۳ ۵۱

۴۰۰

مردی ۱۰ ۵۳

۴۰۰ ۴۰۰

حجۃ ۳۳ ۷۷

حجۃ ۳۳ ۹۵

حجۃ ۳۳

حجۃ ۳۳

حجۃ ۳۳

صیحه مصنف (مردی ۱۰) ۵۹

مصر ۱۰

مصر ۳۰ ۵۹

مصر ۳۳

### في المصادر والمراجع

COAL (cont.)

• **فيديو** •

Table 1. *Salmonella* serotypes and their associated diseases.

100

إسماعيل الموصلي (ت ٢٢٥هـ)

• • •

43. *Staphylococcus aureus* (Gram positive) is a common cause of skin infections.

الاصحاب: ابو بکر محمد بن داؤد (۲۹۷ھ)

■ ■ ■

Figure 1. The effect of the concentration of the  $\text{H}_2\text{O}_2$  solution on the amount of the released  $\text{H}_2\text{O}$  from the  $\text{H}_2\text{O}_2$ -loaded hydrogel. The amount of the released  $\text{H}_2\text{O}$  was measured by the weight difference of the hydrogel before and after the release. The concentration of the  $\text{H}_2\text{O}_2$  solution was 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, and 10 wt. %.

100

الأسماء: عبد الملك بن قريش (ت ٢١٦هـ)

→

المجلس الأعلى للدراسات والبحوث في جامعة القاهرة

امرو القيس بن عجر الكندي (جاهل)

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

[illegible]

لورس می جیتر (جسٹس)

1000

11/11/2011 11:11 AM

المعلم المتميز: محمد (ت) ١٠٧٤

177

$\frac{1}{2}$   $\frac{1}{3}$   $\frac{1}{4}$   $\frac{1}{5}$   $\frac{1}{6}$   $\frac{1}{7}$   $\frac{1}{8}$   $\frac{1}{9}$   $\frac{1}{10}$   $\frac{1}{11}$   $\frac{1}{12}$   $\frac{1}{13}$   $\frac{1}{14}$   $\frac{1}{15}$   $\frac{1}{16}$   $\frac{1}{17}$   $\frac{1}{18}$   $\frac{1}{19}$   $\frac{1}{20}$   $\frac{1}{21}$   $\frac{1}{22}$   $\frac{1}{23}$   $\frac{1}{24}$   $\frac{1}{25}$   $\frac{1}{26}$   $\frac{1}{27}$   $\frac{1}{28}$   $\frac{1}{29}$   $\frac{1}{30}$   $\frac{1}{31}$   $\frac{1}{32}$   $\frac{1}{33}$   $\frac{1}{34}$   $\frac{1}{35}$   $\frac{1}{36}$   $\frac{1}{37}$   $\frac{1}{38}$   $\frac{1}{39}$   $\frac{1}{40}$   $\frac{1}{41}$   $\frac{1}{42}$   $\frac{1}{43}$   $\frac{1}{44}$   $\frac{1}{45}$   $\frac{1}{46}$   $\frac{1}{47}$   $\frac{1}{48}$   $\frac{1}{49}$   $\frac{1}{50}$   $\frac{1}{51}$   $\frac{1}{52}$   $\frac{1}{53}$   $\frac{1}{54}$   $\frac{1}{55}$   $\frac{1}{56}$   $\frac{1}{57}$   $\frac{1}{58}$   $\frac{1}{59}$   $\frac{1}{60}$   $\frac{1}{61}$   $\frac{1}{62}$   $\frac{1}{63}$   $\frac{1}{64}$   $\frac{1}{65}$   $\frac{1}{66}$   $\frac{1}{67}$   $\frac{1}{68}$   $\frac{1}{69}$   $\frac{1}{70}$   $\frac{1}{71}$   $\frac{1}{72}$   $\frac{1}{73}$   $\frac{1}{74}$   $\frac{1}{75}$   $\frac{1}{76}$   $\frac{1}{77}$   $\frac{1}{78}$   $\frac{1}{79}$   $\frac{1}{80}$   $\frac{1}{81}$   $\frac{1}{82}$   $\frac{1}{83}$   $\frac{1}{84}$   $\frac{1}{85}$   $\frac{1}{86}$   $\frac{1}{87}$   $\frac{1}{88}$   $\frac{1}{89}$   $\frac{1}{90}$   $\frac{1}{91}$   $\frac{1}{92}$   $\frac{1}{93}$   $\frac{1}{94}$   $\frac{1}{95}$   $\frac{1}{96}$   $\frac{1}{97}$   $\frac{1}{98}$   $\frac{1}{99}$   $\frac{1}{100}$

البصري، أبو جادة الوليد (ت ٢٨٤هـ)

• ديوانه

عيسى صفيته وشيوخه حسن بن محمد مصري، من مسونات دار المعارف، القاهرة، ١٩٢٧م

بشار بن برد (ت ١٩٨هـ)

• ديوانه (١- ٢)،

عيسى محمد الطاهر ابن عاشور، من مسونات دار المعارف، القاهرة، ٢٠٠٧م

البصري، أبو الحسن علي (ت ٦٥٩هـ)

• الخطبة البصرية (١- ٤)،

عيسى محمد بن سيار، من مسونات مكتبة الخديوي، القاهرة، ١٢٠٤هـ ١٩٩٠م

بكر بن الصلاح (ت ١٩٢هـ)

• شعره

عيسى بن كوك، حاتم النصار، ضمن "شعر مشهور" الصحاح ٢٠٩ - ٢٧٣

البهقي، أبو بكر أحمد (ت ٤٥٨هـ)

• صاحب الشاعري (١- ٢)،

عيسى السيد حمد صقر، من مسونات دار التراث، القاهرة، ٣٩٠ هـ ١٩٧٠م

ابن مبري، يوسف بن تفرج، برقي بن عبد الله (ت ٨٧٤هـ)

• النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة (١٦٠- ١٦٠)،

عبد إبراهيم بن طرخان، من مسونات دار التراث، القاهرة، ٣٩٠ هـ ١٩٧٠م

١٩٦٣ - ٩٦٢ م

أبو محمد حبيب بن أوس الطائي (ت ٣٢١هـ)

• ديوانه

عيسى بن عبد الجاد، من مسونات مطبعة المعارف، القاهرة، ١٩٠٠ م

المشوح، أبو الحسن، الفضل بن محمد بن يوسف المصري (ت ٤٤٢هـ)

• تاريخ العباد المشوح من البصريين والكوفيين وغيرهم

## تکت المعاصر والمراجع

$\mathbb{R}^n$  is a vector space over  $\mathbb{R}$  with the usual addition and scalar multiplication.

$\mu_{\text{H}_2} = \mu_{\text{H}} + kT \ln \frac{\lambda^3}{\sigma}$

التي هي: هــازيں نوسخه (ت ۸۲ حـ نظريه)

[illegible]

1453

عزل بر معمر المذحوي (ت ۸۲ هـ)

✱ ✱ ✱

محقق: حسین صابر، منشیة عصر، القاہرہ، ۱۳۷۸ھ / ۱۹۵۸م

اس جٹی، ابو القتیم عثمان (ت ۳۹۲ھ)

• **المسألة الأولى**

تفصيلی طور پر

• **الفصل الصغير:**

حکومت کے لیے تمام امور میں ایک ہی رائے دینے والے ایک ہی شخص کو

المجلة الدولية لدراسات حقوق الإنسان

اس بخودى، أبو الفرج عبد الرحمن بن على (ت ۵۹۷ھ)

**Figure 1**

مجلس شورای اسلامی - تهران - ۱۳۸۸

الحائز، أبو علي محمد بن الحسين (٣٨٨هـ)

[illegible]

خلفہ حضرت ابراہیم علیہ السلام کے والدین کے نام سے ہے۔







[illegible]

المادة 14: لا يجوز للمحكمة أن تصدر حكمًا بغير ما تقدمت به النيابة العامة، ولا أن ترفض ما تقدمت به النيابة العامة، إلا في الحالات التي يحددها القانون.

## مصادر والمراجع

حاجی خلیفہ، عظیمی، بی عبد اللہ

- كتب مطبوعة في أواخر الكتب والمطبوعات (١٩٠٠).

| موضوع | کتاب | نویسنده | محل | تاریخ | توضیحات |
|-------|------|---------|-----|-------|---------|
| ...   | ...  | ...     | ... | ...   | ...     |

۱۰) اتحادیہ فیصلہ میں محض (جی ایل)

- 

محمد النور، ناصر الدين الأحمد، طبعه بيروت ١٩٦٩ء

حاصل:  $\frac{1}{2}$  ثابت الأبعاري (محضرم)

- 

المدير: د. عبد الحليم عيسى

الحصول على تعليم جيد

- **المجتمع العلمي** حياته وشعره

میں دستوراً چار طرح سے، سالہ چار، ۱۹۷۹ء

الحسين بن علي (ت ٦٥٠هـ)

- 



المستحق حيا اصبه من مشروبات جعل ١٤٧٦هـ / ١٩٥٥م

المطبخ: جرجول بن لوس القبي (ت ٥٠٠هـ)

- 100

فصلنامه علمی - پژوهشی، بهار ۱۳۹۸، شماره ۳۶، ۱۹۵-۲۰۸

جہانی، علی بن محمد (ت: ۳۰۹ھ)

- 

محمد محمد عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن بن عبد الوهاب

۱. خالد بن الولید (ت ۳۸۰ھ) و ابو عثمان سعید الخدری (ت ۳۶۱ھ)

- **جديد** - **محدث** - **الأشياء والطائفة** (1) (2)

• *Illegible text*

الخطيب البغدادي، يحيى بن حبل (ت ٢٣٦هـ)

• ديوان أبي تمام الغساني (١-٤).

خضر محمد حمدة حراء، من مشرقات دار ابن، هذا المصنف ١٩٧٦م

• الخطيب، محمد بن

• محمد بن عبد القدوس البغدادي،

من مشرقات دار ابن مشرقات البغدادي، بغداد، ١٩٦٢م

ابن خلكان، أبو العباس أحمد (ت ٦٨١هـ)

• وصية الأعيان وأبواب أسرارهم (١-٨٠).

خضر محمد حمدة حراء، من مشرقات دار ابن، ١٩٦٢م

في ديوان محمد بن الخضر، أبو بكر (ت ٣٢١هـ)

• ديوان،

خضر محمد حمدة حراء، من مشرقات دار ابن، هذا المصنف ١٩٧٦م

أبو خلف الصجلي، القاسم بن عيسى (ت ٢٢٦هـ)

• أبو خلف الصجلي، حيدرة وما جنى من شعره.

محمد حمدة حراء، من مشرقات دار ابن، هذا المصنف ١٩٧٦م

بن النجاشي، محمد بن عبد الله بن عبد الله (ت ١٣٠هـ)

• ديوان،

خضر محمد حمدة حراء، من مشرقات دار ابن، هذا المصنف ١٩٧٦م

خضر محمد حمدة حراء، من مشرقات دار ابن، هذا المصنف ١٩٧٦م

• ديوان،

خضر محمد حمدة حراء، من مشرقات دار ابن، هذا المصنف ١٩٧٦م

• ١٩٦٢م

الدعي، أبو عبد الله محمد (٧١٨هـ)

• من أخبار بني أمية، (١-٢٥).



## كتب المعاصر والمراجع

تحقيق مجموعة من المحققين بإشراف سعيد الأيوبي من ميسرة مؤسسة سماة ج ٣

١٠٠٦ هـ ١٩٨٥ م

• ميراث الاعتدال في بلد الرجاء (١-٤)،

تأليف: علي محمد الجهادي، من مطبوعات دار المعرفة ج ٢ ٩٦٣ م

في الرمة، غيلان بن عتبة (ت ١١٧ هـ)

• دير به

حققة وعقد عليه: د. دكتور عبد المدرس بن عبد الجبار من ميسرة مجمع مدعة ج ٢

ديسمبر ٢٩٢ هـ ١٩٧٢ م

تأليف: د. علي بن علي، من ميسرة مطبعة كلية كيمياء ج ٩١٩ م

الراشي في بلد العباسي (ت ٣٢٩ هـ)

• دير به

تحقيق: حسين عبدالعال اللهيبي، من ميسرة دار ثور، ديسمبر ١٩٨٦ م

رياسة بن قروم (ت بعد ١٦ هـ)

• سحر به

تحقيق: الدكتور علي بن محمد بن علي، من ميسرة مطبعة دار ثور، ديسمبر ١٩٣٥ م ٢٩

ابن الرومي، أبو الحسن علي بن العباس (ت ٢٨٣ هـ)

• (١٠٠-٦٠٠)

تحقيق: د. علي بن علي، من ميسرة مطبعة دار ثور، ديسمبر ١٩٣٥ م ٢٩

رياسة الأهميم (ت ١٠٠ هـ تقريباً)

• دير به

تحقيق: د. علي بن علي، من ميسرة مطبعة دار ثور، ديسمبر ١٩٣٥ م ٢٩

١٢٠٣ هـ ١٩٨٣ م

السامرائي، يونس أحمد

• شعراء عباسيون (١-٣)

## تت المصادر و مراجع

[illegible]

قصری میں احمد القراء (ت ۴۶۶ھ)

- 47-1) 2 2

المجلس الأعلى للمعاشرة

1 2 3 4 5

- **مجلسه در محبوسان و استخدام و شریک (1-1)**

المجلس الأعلى للدراسات الإسلامية

01947 1-11-4

المجلس

- محمد بن عبد الله بن أبي طالب المروزي - النخعي - المتأخر،

عن مشورته بجميع المراسم العراقية، بغداد، ١٩٩٩.

سید محمد عمرو بن عثمان بن قنبر (۱۸۰ھ)

11. 17. 50

حکیم محمد کلا فاضل دیوبند سے ملائے ہوئے ہیں۔ پتہ: دیوبند ۱۲۶۱ھ ۱۹۱۹ء

المسير طري، حلال النسي عن الرحمن من أب بكر (ب ٩١١ هـ)

- **معدة الخوخة في سميت الحويج والسعد (٢-٤).**

[illegible]

الشاعر، محمد بن إدريس (ت ۱۵۱ھ)

- المجلة

تخلص من هذه العادات السيئة

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

١٠ - مجلسی کھنڈہ خلیفہ = علیؑ سے مسند سے اٹھوئے عمارؓ اور یحییٰؑ کا آواز آیا ۔

التشايخ ہیں ضرور اللہ تعالیٰ (جہنم)

- **1998** — **1999** — **2000** — **2001** — **2002** — **2003** — **2004** — **2005** — **2006** — **2007** — **2008** — **2009** — **2010** — **2011** — **2012** — **2013** — **2014** — **2015** — **2016** — **2017** — **2018** — **2019** — **2020** — **2021** — **2022** — **2023** — **2024** — **2025** — **2026** — **2027** — **2028** — **2029** — **2030** — **2031** — **2032** — **2033** — **2034** — **2035** — **2036** — **2037** — **2038** — **2039** — **2040** — **2041** — **2042** — **2043** — **2044** — **2045** — **2046** — **2047** — **2048** — **2049** — **2050** — **2051** — **2052** — **2053** — **2054** — **2055** — **2056** — **2057** — **2058** — **2059** — **2060** — **2061** — **2062** — **2063** — **2064** — **2065** — **2066** — **2067** — **2068** — **2069** — **2070** — **2071** — **2072** — **2073** — **2074** — **2075** — **2076** — **2077** — **2078** — **2079** — **2080** — **2081** — **2082** — **2083** — **2084** — **2085** — **2086** — **2087** — **2088** — **2089** — **2090** — **2091** — **2092** — **2093** — **2094** — **2095** — **2096** — **2097** — **2098** — **2099** — **2100** — **2101** — **2102** — **2103** — **2104** — **2105** — **2106** — **2107** — **2108** — **2109** — **2110** — **2111** — **2112** — **2113** — **2114** — **2115** — **2116** — **2117** — **2118** — **2119** — **2120** — **2121** — **2122** — **2123** — **2124** — **2125** — **2126** — **2127** — **2128** — **2129** — **2130** — **2131** — **2132** — **2133** — **2134** — **2135** — **2136** — **2137** — **2138** — **2139** — **2140** — **2141** — **2142** — **2143** — **2144** — **2145** — **2146** — **2147** — **2148** — **2149** — **2150** — **2151** — **2152** — **2153** — **2154** — **2155** — **2156** — **2157** — **2158** — **2159** — **2160** — **2161** — **2162** — **2163** — **2164** — **2165** — **2166** — **2167** — **2168** — **2169** — **2170** — **2171** — **2172** — **2173** — **2174** — **2175** — **2176** — **2177** — **2178** — **2179** — **2180** — **2181** — **2182** — **2183** — **2184** — **2185** — **2186** — **2187** — **2188** — **2189** — **2190** — **2191** — **2192** — **2193** — **2194** — **2195** — **2196** — **2197** — **2198** — **2199** — **2200** — **2201** — **2202** — **2203** — **2204** — **2205** — **2206** — **2207** — **2208** — **2209** — **2210** — **2211** — **2212** — **2213** — **2214** — **2215** — **2216** — **2217** — **2218** — **2219** — **2220** — **2221** — **2222** — **2223** — **2224** — **2225** — **2226** — **2227** — **2228** — **2229** — **2230** — **2231** — **2232** — **2233** — **2234** — **2235** — **2236** — **2237** — **2238** — **2239** — **2240** — **2241** — **2242** — **2243** — **2244** — **2245** — **2246** — **2247** — **2248** — **2249** — **2250** — **2251** — **2252** — **2253** — **2254** — **2255** — **2256** — **2257** — **2258** — **2259** — **2260** — **2261** — **2262** — **2263** — **2264** — **2265** — **2266** — **2267** — **2268** — **2269** — **2270** — **2271** — **2272** — **2273** — **2274** — **2275** — **2276** — **2277** — **2278** — **2279** — **2280** — **2281** — **2282** — **2283** — **2284** — **2285** — **2286** — **2287** — **2288** — **2289** — **2290** — **2291** — **2292** — **2293** — **2294** — **2295** — **2296** — **2297** — **2298** — **2299** — **2300** — **2301** — **2302** — **2303** — **2304** — **2305** — **2306** — **2307** — **2308** — **2309** — **2310** — **2311** — **2312** — **2313** — **2314** — **2315** — **2316** — **2317** — **2318** — **2319** — **2320** — **2321** — **2322** — **2323** — **2324** — **2325** — **2326** — **2327** — **2328** — **2329** — **2330** — **2331** — **2332** — **2333** — **2334** — **2335** — **2336** — **2337** — **2338** — **2339** — **2340** — **2341** — **2342** — **2343** — **2344** — **2345** — **2346** — **2347** — **2348** — **2349** — **2350** — **2351** — **2352** — **2353** — **2354** — **2355** — **2356** — **2357** — **2358** — **2359** — **2360** — **2361** — **2362** — **2363** — **2364** — **2365** — **2366** — **2367** — **2368** — **2369** — <

عقيد وشرح صلاح الدين الخاقي من مستزاد دار المعارف، القاهرة ١٣٨٨ هـ - ١٩٦٨ م.

أبو الشيخ الحزازي (ت ١٩٦ هـ)

- المشاورين

مجلس شورای اسلامی - تهران - ۱۳۸۵

صريح المراني، مسلم بن الوليد (ت ٨٠٦هـ)

- 

[illegible]

الصعدي، صلاح الدين خليل (ت ٧٦١هـ)

- التوافق بالحيات ( ١ - ٢٢ )

تفصیلات کے لیے براہ کرم [www.ksars.org](mailto:info@www.ksars.org) پر کلک کریں

المصول، أبو بكر محمد بن يحيى (ت ۳۳۵ھ)

- شرح دیوانی فی مقام (۳۰۹)

فراصة وتحقيق الدكتور حبيب رشيد بوزال، ص ١٤٠

- **تعارف و تعارف**

المجلس الأعلى للبحوث والدراسات الإسلامية

والنسخة من الشريعة القديمة، ط ١، ١٩٧٧ م.

المختصين، سعياً من أجل (ت. ١٣٠٤ هـ، ١٩٨٦م).

- www.gutenberg.org

[illegible]

- ۱۰۰٪ ضمانت بر روی تمام محصولات

من مکتوبات ابن حاتم بغدادی، ۱۹۹۰ م

الطبری محمد بن جریر (ت: ۲۶۰ھ)

- $\vec{r} = (x, y, z)$  : position vector

4. 475 2 475 4 475 6 475 8 475 10 475 12 475 14 475 16 475 18 475 20 475 22 475 24 475 26 475 28 475 30 475 32 475 34 475 36 475 38 475 40 475 42 475 44 475 46 475 48 475 50 475 52 475 54 475 56 475 58 475 60 475 62 475 64 475 66 475 68 475 70 475 72 475 74 475 76 475 78 475 80 475 82 475 84 475 86 475 88 475 90 475 92 475 94 475 96 475 98 475 100

## ثبت المصادر والمراجع

- جامع سید ہے ماہل فی انھیں (۱۳۰۶ء)  
 من مشورات مجمعہ مصحفی النبی (حجی، ۱۳۶۳ء)  
 الطہل الموی شرح الأصمعی (جمل)





[illegible]

أبو الطيب الحنفي، أحمد بن الحسين (ت ٣٥١هـ)

*Journal of Management Inquiry* 18(6) 709–724

100

التمهيد إلى الأحكام (ت ١٩٤ هـ)



خليفة علي بن ابي طالب جري من مسور من مصعد دار الكتب بحسب العدد ٣٦٣ من ٩٩٩

فيس عيد ريد الأطلسي (مت ٢٢٨ هـ)

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 1039 1040 1

[illegible]

و. بستر، انحصار، ت. ۱۳۸۵، ۱۹۹۵ م

عبدالصمد بن المفضل أبو العاصم (ت: ١٤٥)

— **1998** — **1999** — **2000** — **2001** — **2002** — **2003** — **2004** — **2005** — **2006** — **2007** — **2008** — **2009** — **2010** — **2011** — **2012** — **2013** — **2014** — **2015** — **2016** — **2017** — **2018** — **2019** — **2020** — **2021** — **2022** — **2023** — **2024** — **2025** — **2026** — **2027** — **2028** — **2029** — **2030** — **2031** — **2032** — **2033** — **2034** — **2035** — **2036** — **2037** — **2038** — **2039** — **2040** — **2041** — **2042** — **2043** — **2044** — **2045** — **2046** — **2047** — **2048** — **2049** — **2050** — **2051** — **2052** — **2053** — **2054** — **2055** — **2056** — **2057** — **2058** — **2059** — **2060** — **2061** — **2062** — **2063** — **2064** — **2065** — **2066** — **2067** — **2068** — **2069** — **2070** — **2071** — **2072** — **2073** — **2074** — **2075** — **2076** — **2077** — **2078** — **2079** — **2080** — **2081** — **2082** — **2083** — **2084** — **2085** — **2086** — **2087** — **2088** — **2089** — **2090** — **2091** — **2092** — **2093** — **2094** — **2095** — **2096** — **2097** — **2098** — **2099** — **2100** — **2101** — **2102** — **2103** — **2104** — **2105** — **2106** — **2107** — **2108** — **2109** — **2110** — **2111** — **2112** — **2113** — **2114** — **2115** — **2116** — **2117** — **2118** — **2119** — **2120** — **2121** — **2122** — **2123** — **2124** — **2125** — **2126** — **2127** — **2128** — **2129** — **2130** — **2131** — **2132** — **2133** — **2134** — **2135** — **2136** — **2137** — **2138** — **2139** — **2140** — **2141** — **2142** — **2143** — **2144** — **2145** — **2146** — **2147** — **2148** — **2149** — **2150** — **2151** — **2152** — **2153** — **2154** — **2155** — **2156** — **2157** — **2158** — **2159** — **2160** — **2161** — **2162** — **2163** — **2164** — **2165** — **2166** — **2167** — **2168** — **2169** — **2170** — **2171** — **2172** — **2173** — **2174** — **2175** — **2176** — **2177** — **2178** — **2179** — **2180** — **2181** — **2182** — **2183** — **2184** — **2185** — **2186** — **2187** — **2188** — **2189** — **2190** — **2191** — **2192** — **2193** — **2194** — **2195** — **2196** — **2197** — **2198** — **2199** — **2200** — **2201** — **2202** — **2203** — **2204** — **2205** — **2206** — **2207** — **2208** — **2209** — **2210** — **2211** — **2212** — **2213** — **2214** — **2215** — **2216** — **2217** — **2218** — **2219** — **2220** — **2221** — **2222** — **2223** — **2224** — **2225** — **2226** — **2227** — **2228** — **2229** — **2230** — **2231** — **2232** — **2233** — **2234** — **2235** — **2236** — **2237** — **2238** — **2239** — **2240** — **2241** — **2242** — **2243** — **2244** — **2245** — **2246** — **2247** — **2248** — **2249** — **2250** — **2251** — **2252** — **2253** — **2254** — **2255** — **2256** — **2257** — **2258** — **2259** — **2260** — **2261** — **2262** — **2263** — **2264** — **2265** — **2266** — **2267** — **2268** — **2269** — **2270** — **2271** — **2272** — **2273** — **2274** — **2275** — **2276** — **2277** — **2278** — **2279** — **2280** — **2281** — **2282** — **2283** — **2284** — **2285** — **2286** — **2287** — **2288** — **2289** — **2290** — **2291** — **2292** — **2293** — **2294** — **2295** — **2296** — **2297** — **2298** — **2299** — **2300** — **2301** — **2302** — **2303** — **2304** — **2305** — **2306** — **2307** — **2308** — **2309** — **2310** — **2311** — **2312** — **2313** — **2314** — **2315** — **2316** — **2317** — **2318** — **2319** — **2320** — **2321** — **2322** — **2323** — **2324** — **2325** — **2326** — **2327** — **2328** — **2329** — **2330** — **2331** — **2332** — **2333** — **2334** — **2335** — **2336** — **2337** — **2338** — **2339** — **2340** — **2341** — **2342** — **2343** — **2344** — **2345** — **2346** — **2347** — **2348** — **2349** — **2350** — **2351** — **2352** — **2353** — **2354** — **2355** — **2356** — **2357** — **2358** — **2359** — **2360** — **2361** — **2362** — **2363** — **2364** — **2365** — **2366** — **2367** — **2368** — **2369** — <

[illegible]

عبد اللہ بن رواحہ (ت ۲۷ھ)

■ دیوالی عبد اللہ سے روزانہ ڈرامہ کی سیرت و شعر، (۱۸۷۸ء)

المادة 14 - (1) لا يجوز للسلطة القضائية أن تتدخل في الشؤون التي هي من اختصاص السلطة التنفيذية أو التشريعية.

العیدی، محمد بن عبدالرحمن (۶۰۷ھ)

■ **تذكيرة السعدية في الأسفار العربية**

## مُجْتَمَعُ الْمَصَادِرِ وَالْمَرَاجِعِ

حفظہ کتبہ کبیرہ علیہ السلام - جامعہ اسلامیہ کتبہ کبیرہ علیہ السلام - ۱۹۶۲ء

ابو الطاهر، إسماعيل بن القاسم (ت ٢١٣ هـ)

- **أشعار أبي القاسم** في أخباره وأخباره

[illegible]

الحسين، أبو عبد الرحمن محمد بن عبد الله (٢٢٠هـ)

1. **Introduction**

م. د. عمیقہ د. یحییٰ احمد انصاری، محکمہ کتبہ الآفانہ، جامعہ بغداد، بغداد، العراق و

• 7 月 24 日 / 星期一

عظمیٰ میں الرقاع الحاصل (ت ۹۵ ع ۱)

- **1998** —

فصل في بيان ما يجب من العلم والادب في كل فن

2000年12月15日

عروايس الورود العيسى (جناح)

- 100

تاریخ: ۱۳۹۸/۰۵/۰۵

**Figure 1**

ابن حبان، أبو القاسم علي بن الحسن (ت ٥٧١هـ)

- **قریحه دشتی (۱) (۲)**

محقق: عبدو بن غلامه البحراني، من منشورات دار الفكر - دس، ۱۴۱۵ھ / ۱۹۹۵م

المعسكري، أبو هلال الحسن (مت قبل ٢٩٥هـ)

- **میراثہ** (Estate) •

سر مشروبات عالم الحبيب، بيروت، (سبعة عشر ١٩٨١)

العسكري، أبو البقاء، عبد الله بن الحسين (ب ٦١٩هـ)

- شرح میرزا ابی الطیب الفیسی (۱۰۴۰ هـ).

## بیت المصادر والمراجع

المجلس الأعلى للمعاشرة

Figure 1. The effect of the number of trials on the number of correct responses.

أبو الغلاء المصري (ت ١٤٤١هـ)

• **مصحف أحمد (نسخ = ديوان أبي القتيب بنسب) (1111 هـ).**

الحمد لله الذي جعلنا من عباده المخلصين

عملی ہیں آپ مطلب (ت: ۱۰۷)

1000

مجلس شورای اسلامی - تهران - ۱۳۸۸

علی بن الجهم (ت ۲۹۰ھ)

1000

$$u_{\alpha} = \frac{1}{\sqrt{2\pi}} \exp\left(-\frac{1}{2}u^2\right) \quad \text{for } u \in \mathbb{R}.$$

عمر بن ابی ریحہ (ت ۹۲ھ)



من مشورتي في هذه المسألة إليكم بالبريد الجوي في ١٩٤٨ م

العمري، أبو سعد محمد بن أحمد (ت ۳۳۰ھ)

• الأمانة هي معرفة طبي لطفنا ومحبنا.

عضو: **أحمد طه المصطفى**، من مشورات دوائر المعارف، القاهرة ١٩٦١م.

الفریقہ محمدیہ میں غالب (ت ۱۸۶۱ء)

**Figure 1**

غالبی در مورد نه فقط از هم فاصله می‌گیرند بلکه از یکدیگر دور می‌مانند و از هم دوری می‌کنند. ۴۳

الشيخ الفخر جليل الدين أبو جعفر علي بن عبد العزيز (ت ٢٩٢هـ)

• (توبہ کے لیے) اللہ کی طرف سے دعا ہے کہ

[illegible]

1000

## القططاني، عبدالحسن فراج

• مضمون: راس من اجل العميد حياته وشعره.

من منشورات دار العلم بيروت، ١٩٨١م

البرقي، يحيى الدين عبد القادر بن محمد (ت ٧٧٥هـ)

• احزابهم الفصية في طغيات صحبه.

هذا الكتاب قد تم طبعه في بيروت - دار العلم - بيروت - ١٩٨١م

١٩٩٣م

## القرطبي أبو عبيد الله محمد (ت ٦٧١هـ)

• اجماع الأحكام القرآن (تفسير القرطبي) (١-١٠٠)

هذا الكتاب قد تم طبعه في بيروت - دار العلم - بيروت - ١٩٨١م

١٩٩١م

بمقتضى أحمد محمد شاذلي من منشورات مؤسسة الرسالة، ١٤٢٠هـ / ٢٠٠٠م

مذهبي السابحي، القاهر، ١٣٨٨هـ / ١٩٦٨م

من مذهب، أبو القداء فاسم السوردي (ت ٨٧٩هـ)

• حاج القراحم.

هذا الكتاب قد تم طبعه في بيروت - دار العلم - بيروت - ١٩٩٣م

## القطشني، أبو العباس أحمد (ت ٨٢١هـ)

• صحيح الأئمة (١-١١).

من منشورات دار الكتب المصرية، القاهرة، ١٩٢٢م

القبلي، سوري حموي (ت ١٩٩٢م)

• أربعة شعراء إسلاميون

من منشورات دار العرب الإسلامي، بيروت، ١٩٩٢م

• شعراء إسلاميون

من منشورات دار الكتب المصرية، القاهرة، ١٣١٠هـ / ١٩٢٢م





للتحقيق: الدكتور حسين عطوان، من منشورات دار المعارف، القاهرة، ط ٣، دت.

المسعودي، أبو الحسن علي بن الحسين (ت ٣٤٦هـ)

▪ مروج الذهب ومعادن الجوهر (١-١)،

للتحقيق: يوسف أسعد داغر، من منشورات مؤسسة دار المعجزة، قم، ط ٢، ١٤٠٤هـ.

ابن معنيل، أحمد بن علي الهلبلي (ت ٦٤٤هـ)

▪ انماخذ على شراح ديوان أبي الطيب المتنبي (١-٥)،

للتحقيق: عبدالعزيز القجع، من منشورات كرسى الدكتور عبدالعزيز القجع لدراسات اللغة العربية

وأدابها، جامعة الملك سعود، الرياض، ط ٢، ١٤١٢هـ.

القيط، محمد جبار

▪ شعراء بصريون من القرن الثالث الهجري،

من منشورات مركز دراسات الخليج بجامعة البصرة، ط ١، البصرة، ١٩٧٧م.

الفضل الضبي، الفضل بن محمد (١٦٨هـ)

▪ المنصليات،

للتحقيق وشرح: أحمد محمد شاكر وعبد السلام هارون، من منشورات دار المعارف، القاهرة،

١٣٨٣هـ / ١٩٦٣م.

المظفر العلوي، أبو علي المظفر بن الفضل بن يحيى (٦٥٦هـ)

▪ نصرة الإعراف في نصرة القرطبي،

للتحقيق: الدكتور أبي عارف الحسن، من منشورات مجمع اللغة العربية، دمشق، دت.

ابن المعتز، عبدالله بن محمد (ت ٢٩٦هـ)

▪ ديوانه (٦-٢)،

للتحقيق: محمد بدیع شريف، من منشورات دار المعارف، القاهرة، ١٩٧٧م.

▪ طيفات الشعراء،

للتحقيق: عبدالستار أحمد فراج، من منشورات دار المعارف، القاهرة، ١٩٧٦م.

معروفة بكتب محمود

• ديوان المصنف

من منشورات دار المسيرة بيروت، ١٩٨٣ م.

المختارة بن حبيب التميمي (ت ٩١ هـ)

• شعره

تحقيق الدكتور نوري القيسي، مجلة المورد، العدد ٣ - ١، ١٩٨١ م، الصفحات ١٦٦ - ٢٠٤

بن مقل، اليم بن أبي (٣٧ هـ)

• ديوانه

تحقيق الدكتور عزة حسن، من منشورات دار الشرق العربي، ط ١، ١٩٩٢ م.

الهلل بن ربيعة (جاهلي)

• ديوانه

شرح وتعليق: طلال حرمه، من منشورات الدار العلمية بيروت، ط ١، ١٩٩٣ م.

الهداني، أبو الفضل أحمد (ت ١٨ هـ)

• جميع الأشكال (١-٤٤)

تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، من منشورات عيسى البابي الحلبي، القاهرة ١٩٧٩ م.

التميمي، أبو الفرج محمد (٣٧٧ هـ)

• التمهيد (١-٣)

تحقيق: أمين فؤاد السيد، من منشورات مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي، ٢٠١٤ م.

أبو تواس، الحسن بن عاتق (ت ١٩٩ هـ)

• ديوانه (١-٦٠)

تحقيق: فاطمة، ضمن "سلسلة التراث الإسلامية"، من منشورات المعهد الألماني للابحاث العربية.

بستان، ١٣٧٨ هـ / ١٩٥٨ م، ١٤٢٤ هـ / ٢٠٠٣ م.

بن هبة الله، محمد بن محمد الأنطلي (ت بعد ٥١٥ هـ)

• النصوص النقص

تحقيق الدكتور يحيى وهيب الجبوري، من منشورات دار الغرب الإسلامي، بيروت، ٢٠٠٥ م

ابن الزوهري، عمر بن الخطاب (ت ٧٤٩هـ)

• شعراء

تحقيق د. أحمد خوري الغيب، من منشورات دار القلب الكويت، ط ١، ١٤٠٧هـ / ١٩٨٦ م

الرشاء، أحمد بن أحمد بن إسحاق (ت ٣٦١هـ)

• النول

تحقيق كمال مصطفى، من منشورات مكتبة الخانجي ومطبعة الاعتقاد مصر، ط ٢، ١٣٧١هـ /

١٩٥٣ م

ابن وكيع، أبو محمد الحسن التميمي (ت ٣٩٣هـ)

• النصف لسارق والسروق منه في إقهار مرقاة أبي الغيب للشمس (١-٤)،

تحقيق الدكتور محمد العزام ومحمد يوسف تجم، من منشورات مركز الملك فيصل للدراس

٢٠١١ م

بالتواتر بن عبد الله الحموي (ت ٦٢٦هـ)

• مدح الأئمة (١-٧)،

تحقيق إحسان عباس، من منشورات دار الغرب الإسلامي، بيروت، ١٤١٤هـ / ١٩٩٣ م

يزيد بن الطيرة (١٢٦هـ)

• شعراء

دراسة وجمع وتحقيق الدكتور ناصر بن سعد الرشيد، من منشورات دار مكة للطباعة والنشر، مكة

المكرمة، ١٤١٠هـ / ١٩٨٠ م

### عن الكتاب

هذه الرسالة مبنية على سؤال الشريف النسيب علي بن إبراهيم العلوي - قاضي دمشق - لأستاذه ابن منقر المعري عن موقف أهل معرة النعمان من شعر أبي الطيب المتنبي، وتمصهم له، وتفضيلهم إياه على أبي تمام، وقد رد ابن منقر على هذه الدعوى منفصلاً ومحاولاً الإنصاف في بيان مكانة المتنبي عند قوم أهل المعرة.  
رسالة مهمة أخرى تضاف إلى تراث أبي الطيب المتنبي، طيب الله ثراه.

### عن المؤلف

د. عبدالعزيز بن ناصر المناع.

- حصل على الدكتوراه من جامعة اكستر في بريطانيا عام ١٣٩٧ هـ / ١٩٧٦ م.
- عمل في فترات متفاوتة رئيساً لقسم اللغة العربية، ومديرًا لمركز البحوث، ورئيسًا لتحرير مجلة كلية الآداب في جامعة الملك سعود، ومديرًا للمكتب التعليمي في كنفودنيا.
- يعمل الآن مشرفًا على "كرسي المناع لدراسات اللغة العربية وآدابها".
- حصل على جائزة الملك فيصل العالمية في اللغة والأدب عام ٢٠٠٩ م.
- حصل على جائزة وزارة الثقافة والإعلام السعودية عام ٢٠١٨ م.
- حصل على جائزة جامعة الملك سعود للتميز العلمي عام ٢٠١٩ م.
- له العديد من التحقيقات والبحوث المنشورة.